

www.estad-aldoha.net
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
العدد 700 - الإثنين 28 مايو 2012 م - 7 رجب 1433 هـ - ريالان

الخليفي: تكريمي مع أصحاب الإنجاز شرف ومسؤولية

أتوري: لم أعاند الأندية ولكن أحترم النظام

بيران: لست مدرب «فلاشات»!

بوطاهر: اسألوا أهل الوكرة عن عدم تجديد عقدي!

قضية وكلاء اللاعبين.. من شراكة وتعاون إلى انفصال!

الزمالك يضحي بخدمات «ميدو» ليعيش «المعلم»!

وزارة الرياضة العمانية متهمة بالتستر على الغش والتزوير

بيتر تايلور: البحرينيون لن يحزموا لي الحقائب!

في هذا العدد





اللجنة الأولمبية تحتفي بإسدال الستار على الموسم الرياضي..

الخليفي: تكريمي مع أصحاب الإنجاز شرف ومسؤولية

قال السيد رئيس التحرير الأستاذ ماجد الخليفي ان تكريمه من قبل اللجنة الاولمبية القطرية الى جانب الشخصيات والرياضيين والجهات التي حققت إنجازات في مجال الرياضة خلال الموسم الرياضي 2012/2011 هو شرف ومسؤولية.

وأضاف في تصريح لـ (استاد الدوحة) ان تكريم أصحاب الإنجاز يمثل لمسة وفاء من قبل اللجنة الأولمبية لمن اجتهد وبذل من اجل اعلاء شأن الرياضة القطرية وهي تحت الخطى في ظل الرعاية السخية التي تنالها من قبل قيادتنا الرشيدة.

وسيتم في حفل ختام الموسم الذي سيقام اليوم الاثنين المقبل بالحي الثقافي «كتارا» تقديم الجائزة التقديرية للشخصيات التي قدمت خدمات للرياضة وسينال هذه الجائزة كل من سعادة الشيخ سعود بن علي آل ثاني رئيس الاتحاد القطري للسلة سابقا، وسعادة الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني رئيس الاتحاد القطري للمبارزة سابقا والدكتور عبدالله يوسف المال رئيس الاتحاد القطري للكرة الطائرة سابقا.

ماجد الخليفي

سعود بن عبدالرحمن

وستمنح اللجنة الأولمبية القطرية جائزة الداعم الأول للرياضة «الأجهزة الحكومية» للمؤسسة القطرية للإعلام، بينما ستمنح نفس الجائزة على مستوى «الشركات» لشركة اتصالات كيوتل، وستمنح الجائزة التقديرية للشركة الوطنية الأفضل في تنفيذ المشاريع الرياضية لشركة الغريري للتجارة والمقاولات. ويشتمل الحفل الذي يقام سنويا على العديد من الفقرات تتضمن عرض فيلم مصور عن انجازات اللجنة الأولمبية القطرية والإبطال خلال الموسم 2012/2011، بالإضافة إلى تكريم اللاعبين من أصحاب الانجازات بجوائز رياضية والرياضيين الواعدين والاتحادات المثالية والذهبية والشخصيات التي خدمت الرياضة في قطر، وجوائز لإدارية الموسم وحكم الموسم ومدرب الموسم والمدارس المتميزة التي تفوقت في فعاليات البرنامج الأولمبي المدرسي وجوائز لمنتخب الموسم بنين وبنات وفريق الموسم ومضمر الموسم بالإضافة الى الشركات والمؤسسات التي خدمت الرياضة.

وتناول تقرير وزعته اللجنة الاولمبية القطرية الانجازات التى حققها كل من الاتحاد القطري لالعاب القوى والاتحاد القطري لكرة اليد والفريق الاول لنادي السد لكرة القدم.

فهد ثاني طار الى مسقط.. ومعسكر في الشعلة

رئيس الاتحاد يحضر تدريب العنابي

محمود الفضلي

حضر الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم الوحدة التدريبية التي خاضها العنابي أمس على ملاعب أكاديمية التفوق الرياضي «اسباير» والتي تسبق اللقاء الودي الذي يجمع العنابي بنظيره الفلسطيني اليوم على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، في إطار استعدادات المنتخب القطري لملاقاة لبنان في الثالث من يونيو القادم في بداية مشوار المرحلة الحاسمة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.. اذ يحرص رئيس الاتحاد على التواجد خلف العنابي خلال مرحلة التحضير، اذ كان الشيخ حمد قد حضر المباراة الودية الاولى التي خاضها العنابي خلال معسكر مدريد امام المنتخب الألباني الثلاثاء الماضي وخسرها العنابي بهدف لإثنين، وغادر مدريد في اليوم التالي قاصدا



العاصمة المجرية بودابست لحضور اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي لكرة القدم والذي جرى هناك نهاية الاسبوع الماضي.

وفي سياق متصل طار فهد ثاني عضو الجهاز الفني للمنتخب الى العاصمة العمانية مسقط، لرصد مباراة لبنان وعُمان التي تقام هناك بتكليف من البرازيلي باولو اتوري على ان يقدم للمدرب تقريرا فنيا عقب عودته غدا.. هذا وتقرر دخول المنتخب القطري اعتبارا من الساعة الحادية عشرة صباح اليوم معسكرا مغلقا في فندق الشعلة بأكاديمية التفوق الرياضي «اسباير» يستمر الى ظهر الجمعة الاول من يونيو موعد السفر الى بيروت لملاقاة المنتخب اللبناني هناك يوم الاحد.

وكان نجم السد والعنابي طلال البلوشي قد عاد الى الدوحة وانخرط في تدريبات المنتخب الاول بعد أن عقد قرانه في الكويت، حيث كان البلوشي قد حصل على إجازة إضافية من قبل الجهازين الفني والإداري لمدة 48 ساعة، خلافا ليومي الراحة التي دخلها كل اللاعبين منذ عودتهم من معسكر مدريد في الثالث والعشرين من الشهر الجاري.

بانيد: فخور بما حققته مع الخريطيات

عبدالمجيد الكزار

أعرب المدرب الفرنسي لوران بانيد في حوار سينشر لاحقا في «استاد الدوحة» عن اعتزازه بما حققه من نتائج إيجابية على رأس الجهاز الفني لنادي الخريطيات الذي انفصل عنه في نهاية الموسم المنقضي..

وكان الجهاز الإداري للخريطيات قد تعاقد مع بانيد خلفا للتونسي لطفي البنزرتي في ديسمبر الماضي إلى غاية نهاية الموسم..

ونجح المدرب الفرنسي في إنقاذ فريق الصواعق من الهبوط الذي كان يهدده بقوة حيث انتشله من المركز الأخير وصعد به إلى المركز الثامن كما أنه قاده إلى الدور نصف النهائي لكأس سمو الأمير.

«استاد الدوحة» تنشر حواراً مع بانيد في العدد المقبل

تأكيدا لخبر «استاد الدوحة»: داغانو يبقى في قطر ويوقع للسيلية

ناصر الحربي

وفقا لما أكدته استاد الدوحة في خبرها عن النجم البوركينابي داغانو بالعدد قبل الماضي «698»، فلقد وقع المهاجم الهداف لاعب الخور السابق بالموسم الفائت الذي كان قد أعير إلى لخويا لنادي السيلية الذي سبق له اللعب في صفوفه بموسم 2010 – 2011 قبل هبوطه الى الدرجة الثانية لمدة موسم واحد عقب مفاوضات انتهت بالاتفاق حيث سيقود داجانو هجوم السيلية في الموسم المقبل الذي يطمح فيه السيلية للثبات في دوري النجوم وعدم تكرار هبوطه للدرجة الثانية. وكانت استاد الدوحة قد أكدت في خبرها عن داغانو – المشار اليه بعاليه – ان المهاجم الهداف سيكون محط أنظار عديد أندية تحتاج إلى مهاجمين هدافين، وجاء في الخبر بالنص «ولم يستبعد داغانو الانضمام لأحد الأندية القطرية في الأيام القادمة من بينها السيلية أو الخريطيات»..، بعد ان كان قد قال قبلا «انه لا يعرف وجهته حتى الان بعد ان أنهى موسمه مع لخويا وانتهى تعاقده مع ناديه السابق الخور، مؤكدا انه يسعى للبقاء في قطر حيث يفضل ان يلعب وعدم المغادرة الى دوري خليجي آخر». هذا وبعد حسمه لبقائه في قطر وتوقيعه للسيلية يغادر اللاعب اليوم الأثنين الدوحة إلى بوركينا فاسو للانضمام لمنتخب بلاده الذي يستعد لمواجهة الكونغو في التصفيات الافريقية المؤهلة لكأس العالم بالبرازيل 2014 يوم الأول من يونيو المقبل.

داغانو يفضل البقاء في قطر ولا يعرف وجهته القادمة

ناصر الحربي

لا يزال المهاجم البوركينابي داغانو بدون ناد بعد ان انتهت إعارته الى نادي لخويا من نادي الخور، وكذا بعد انتهاء تعاقده مع الخور بنهاية الموسم الحالي، ويبدو ان المهاجم الهداف سيكون محط أنظار عديد أندية تحتاج الى مهاجمين هدافين.

وفي حديث له لاستاد الدوحة قال داغانو انه لا يعرف وجهته حتى الان بعد ان أنهى موسمه مع لخويا وانتهى تعاقده مع ناديه السابق الخور، مؤكدا انه يسعى للبقاء في قطر حيث يفضل ان يلعب وعدم المغادرة الى دوري خليجي آخر، ولم يستبعد داغانو الانضمام لأحد ...

الإيراني جواد نيكونام على أبواب الغرافة

نزار عجيب

علمت (استاد الدوحة) من مصادرها ان نادي الغرافة دخل في مفاوضات مع لاعب الوسط الايراني جواد نيكونام وذلك للانضمام الى الفهود اعتبارا من بداية الموسم القادم ليكون بديلا للمغربي عثمان العساس الذي اقترب من اللعب والانضمام الى ام صلال في الموسم القادم، وتسعى ادارة الغرافة لاستقطاب لاعب الوسط الايراني الذي يدافع حاليا عن الوان نادي اوساسونا الاسباني والذي احتل معه المركز السابع في الدوري برصيد 54 نقطة، ليكون ركيزة اساسية في وسط الميدان.

نيكونام المولود في 7 سبتمبر 1980 بمدنية الري الايرانية، بدأ مسيرته الكروية مع نادي باس طهران في عام 1998، ولعب له حتى عام 2005، وبعدها انتقل إلى نادي الوحدة الإماراتي، ثم تمت إعارته إلى نادي الشارقة الإماراتي، وفي موسم 2007/2006 انتقل إلى نادي أوساسونا الإسباني، و يلعب نيكونام مع منتخب إيران لكرة القدم منذ عام 2000.

وفي حال انتهاء المفاوضات بنجاح سيكون نيكونام اولى صفقات الغرافة في الموسم الحالي، حيث يحتاج النادي الى محترفين اخرين بدلا من زي روبيرتو والعساس، بعد ان قرر المدرب الابقاء على البرازيلي تارديللي المرتبط مع النادي بعقد يمتد لموسم اخر.

استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
جمال القاسمي
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية

طارق العتريس (محرر الديسك)
علي عثماني
محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسن سلمان
محمد رجب يس
بشير يوسف

ابراهيم عبدو

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
بيجوراج
عبدالله عثمان

الأرشيف:
يعقوب المؤذن

أشرف البرديني

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمود صابر
حمدي سيد محمد

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٩٦٢٠٤ الدوحة ـ قطر – فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ ـ ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤ فاكس: ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤
e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com

IAA Accreditation — ISO 9001 Registered, Quality Assured, IMS Certification

وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة: ٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان – الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ –
فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠

* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

اتحاد الكرة تلقى كتابا رسميا من الفيفا.. سعود المهندي:

ضمانات حكومية تثبت موعد ومكان لقاء العنابي مع لبنان

طارق العتريس



تلقى اتحاد الكرة القطري امس كتابا رسميا من الاتحاد الدولي «الفيفا» يؤكد فيه على اقامة اللقاء القادم لمنتخب قطر مع نظيره اللبناني في موعده يوم الثالث من يونيو في بيروت على ملعب المدينة الرياضية في افتتاح منافسات المجموعة الاولى بالمرحلة الاخيرة والحاسمة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2014.. ومن ناحيته قال سعود المهندي امين السر العام باتحاد الكرة في تصريح خاص لـ«استاد الدوحة» ان خطاب الفيفا قد احتوى على الضمانات التي حصل عليها من الحكومة اللبنانية بتثبيت اقامة المباراة في موعدها في لبنان وعدم نقلها الى أي بلد اخر كما كان يتردد في الفترة الاخيرة واضاف المهندي ان الضمانات الرسمية اللبنانية تبعث على الاطمئنان والارتياح لاقامة اللقاء في اجواء امنة، والى ذلك فقد تقرر ان يغادر العنابي على متن طائرة خاصة الى بيروت حيث سيؤدي المنتخب تدريبا وحيدا قبل المباراة بيوم وسيرافق البعثة سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس الاتحاد وستعود بعثة العنابي للدوحة عقب المباراة مباشرة ويذكر ان منتخبنا سيخوض خلال شهر يونيو 3 مباريات بالتصفيات المونديالية الاولى يوم 3 يونيو مع لبنان في بيروت والثانية مع كوريا الجنوبية بالدوحة يوم 8 من الشهر نفسه والثالثة مع منتخب ايران في طهران يوم 12 يونيو.

تشوي كانج هيي: لقاء قطر أولوية رئيسية للمنتخب الكوري

عبدالعزيز أبوحمر

قال تشوي كانج هيي، مدرب المنتخب الكوري الجنوبي إنه ورغم أن المنتخب الكوري سيواجه اسبانيا بعد غد الأربعاء في لقاء ودي قوي، إلا أن تركيز اللاعبين ينصب أكثر على مواجهة قطر في مستهل منافسات المرحلة النهائية للتصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم 2014. وأوقعت القرعة المنتخبين القطري والكوري الجنوبي في المجموعة الأولى من التصفيات النهائية إلى جانب منتخبات إيران ولبنان وأوزبكستان. ولن يشارك المنتخب الكوري في الجولة الأولى التي ستقام يوم 3 يونيو المقبل وسيبدأ الكوريون مباريات التصفيات بمواجهة المنتخب القطري يوم 8 يونيو في الدوحة بينما سيستهل منتخبنا الوطني المنافسات بمواجهة نظيره اللبناني في بيروت يوم 3 يونيو.

ونقلت صحيفة كوريا تايمز عن تشوي كانج هيي قوله: أول مواجهة هي الأهم في أي بطولة.. لقاء اسبانيا الودي سيكون اختبارا لاستراتيجيتنا وللاعبين لكننا نصوب أعيننا إلى قطر دون ان يعني ذلك أننا لن نلعب بكامل قوتنا أمام المنتخب الاسباني.

وقال المدرب البالغ من العمر 52 عاما في التصريحات التي تنقلها جريدة «استاد الدوحة»: قطر واسبانيا تلعبان كرة قدم مختلفة لكن ما يهم هو كيف نستعد للقطريين من خلال التجربة الاسبانية.. لقد شاهدت منتخب قطر في التصفيات ويمكنني أن أتوقع التكتيك الذي سيلجأون إليه..

من جانبه قال اللاعب كو جا تشويل المحترف في أوغسبورج الألماني إن التجربة الاسبانية مهمة جدا بغض النظر عن النتيجة لأننا سنواجه خصما قويا وسنتمكن من خلال هذه المباراة من الاستعداد لمنتخب قطر. وأحرز كو 5 أهداف في مباراة مع النادي الألماني المنتقل إليه معارا من فولسبورج. وقال الجناح يوم كي هون الذي عاد للمنتخب الكوري الأول بعد غياب دام 8 شهور: سنبذل قصارى جهدنا لتسجيل بداية جيدة والفوز في أول مباراة أمام المنتخب القطري.

بأشباله الذين تأهلوا للنهائيات..

الغرافة يستعد لتمثيل الشرق الأوسط ببطولة دولية ببولندا

ناصر الحربي

يستعد فريق الغرافة تحت 13 عاما مواليد 99 لتمثيل الشرق الأوسط في نهائيات البطولة الدولية التي تنظمها شركة الفولكس واجن الالمانية الشهيرة كدعم من الشركة لمواهب كرة القدم.. والتي تجري في بولندا في الفترة من الحادي والثلاثين من مايو الجاري وحتى الرابع من يونيو المقبل بمشاركة فرق من مختلف أنحاء العالم كانت قد وصلت الى نهائيات البطولة.

ومن المنتظر ان يغادر الفريق في الساعات القليلة القادمة إلى جمهورية بولندا للمشاركة في نهائيات البطولة العالمية.

وكان الفهود الغرفاوية الصغار قد حققوا انجازهم الجيد المتمثل بتأهلهم لنهائيات البطولة عقب فوزهم بصدارة المرحلة الثانية من البطولة الخاصة بفرق الشرق الأوسط والتي استضافتها إمارة دبي في مستهل شهر مايو الجاري عقب تصدرهم لفرق المجموعة الثانية في المرحلة الأولى حيث كانوا قد واجهوا ثاني المجموعة الأولى فريق أكاديمية دبي وفازوا بهدفين نظيفين ليتأهلوا للنهائي لمواجهة أكاديمية آيه سي ميلان ولينتصروا بنتيجة عريضة بلغت ستة أهداف نظيفة، وليتوجوا أبطالا للمرحلة الثانية مما اهلهم للعب في النهائيات التي تستضيفها بولندا.

الجدير ذكره ان الغرفاوية الصغار ممثلي الكرة القطرية كانوا قد تأهلوا أولا من المرحلة الأولى التي أقيمت في قطر على ملاعب نادي قطر.

وفي تصريح له لـ«استاد الدوحة» قال فهد الرومي رئيس قطاع براعم الغرافة ان تمثيل براعم الغرافة للكرة القطرية والشرق الأوسط في مثلها بطولة عالمية مثل بطولة الفولكس واجن يعد تشريفا لبراعم الغرافة الذين تأهلوا للنهائيات مبرهنين على مواهبهم المتميزة وعلى سلامة تأهيلهم وتكوينهم الصحيحين، وبالتالي عبروا عن تمتع النادي والكرة القطرية عموما بقوة القاعدة التي تنبئ بمستقبل مشرق.

مشيرا الى ان الفريق يسعى الى تحقيق نتائج مشرفة بالرغم من الظروف الصعبة التي تواجهه بفعل الغيابات المؤثرة في صفوفه بسبب تزامن البطولة مع التزامات الطلاب في مدارسهم، وعدم تفهم بعض المدارس للسماح لبعض اللاعبين من طلابها لتمكينهم من السفر مع الفريق، موجها شكره لتعاون العديد من المدارس وتفهمها لمهمة اللاعبين من طلابها.



وبدوره أكد مدرب الفريق الكابتن «بوشعيب مرشود» المغربي الأصل البريطاني الجنسية امتلاك الفريق للعناصر البديلة التي ستعوض بعض الغيابات، متمنيا ان يحقق الفريق نتائج تشرف الكرة القطرية امام منافسيه من عديد دول ومدارس كروية عريقة من 22 دولة مثل البرازيل وايطاليا والمانيا وهولندا وروسيا.

جمال محمود: منتخب فلسطين في تطور.. والعنابي سيستفيد من المواجهة

محمود الفضلي

اجرى المنتخب الفلسطيني الشقيق وحدة تدريبية أمس على ملاعب أكاديمية التفوق الرياضي اسباير قبيل خوض المباراة الودية مع العنابي اليوم على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، وكان المنتخب الفلسطيني قد وصل أمس الاول وتدرب على ملاعب نادي قطر.

وأكد الاردني جمال محمود مدرب المنتخب الفلسطيني في تصريحات خاصة لـ«استاد الدوحة» عقب التدريب أمس ان فريقه يتأهب لخوض غمار منافسات كأس العرب التي تستضيفها السعودية في الثاني والعشرين من يونيو القادم حيث يستهل المنتخب الفلسطيني البطولة بلقاء المنتخب الإماراتي في اليوم ذاته ضمن المجموعة الاولى، لافتا الى أن المنتخب الفلسطيني تلقى دعوة من الاتحاد العربي لكرة القدم للمشاركة في البطولة رغم انه لم يتأهل عنها، وذلك عطفا على الصورة التي قدمها الفريق في مسابقة كرة القدم في الدورة العربية التي جرت في الدوحة.

واوضح محمود ان المنتخب الفلسطيني قادم الى الدوحة بعد ايام من تتويجه بطلا لبطولة «فلسطين من النكبة الى الدولة» والتي شارك بها منتخبات قوية على غرار الاردن وتونس وكردستان العراق، مؤكدا ان مدرب العنابي باولو اتوري سيجد في المباراة ما يخدمه في لقاء لبنان، مشيرا الى ان مستوى المنتخب الفلسطيني بات في تطور مستمر وأن مباراة اليوم ستكون قوية من الطرفين، مدركا في الوقت ذاته الصورة الفنية التي وصل اليها العنابي حاليا للتحضير لبدء مشوار الدور الحاسم من تصفيات المونديال.

بعد تزكية إدارة مسيمير.. الأولمبية تعتمد قائمتي الرئيس والنائب في الشحانية

عصام الحجر

اعتمدت إدارة الشؤون الرياضية باللجنة الأهلية القطرية قائمتي نادي الشحانية أحد أندية المظاليم التي سوف تشهد جمعيته العمومية عملية الاقتراع الوحيدة على مستوى أندية الدرجة الثانية والمترشحتين لخوض انتخابات مجلس الإدارة عن الدورة المقبلة والقائمة الأولى يترأسها مناحي سعود الشمري رئيس النادي الحالي الذى جلس على كرسي الرئاسة لدورة واحدة هي الدورة الحالية خلفا لفايز الهاجري وفيصل مطر الشمري (عضو سابق) ومحمد سعود الشمري وسيف نايف الشمري وسالم الهاجري (عضو سابق في عهد المؤسس مسفر الشهواني) وعايد سعود الشمري وفهد مطر الشمري وفهد المقالح الشمري وسعد خليف الشمري بينما تضم القائمة الثانية خميس الرويلي نائب رئيس النادي الحالي وفهد عقاب الشمري (أمين السر الحالي) ونايف عارف الشمري (أمين الصندوق الحالي) وحمد لخن المري ومحمد جبر الرويلي (عضوي المجلس الحاليين) وأحمد محبوب الرمزاني (عضو سابق) وزمل خليوي الشمري (عضو حالي) وخالد خضر الرويلي وفهد صقر المريخي.

وهناك ضمن القائمة 3 أعضاء احتياطيين هم محمد بطي السحوتي وهو أمين السر المؤسس وصالح خالد ومسعود محبوب النعيمي.. هذا وستجري الانتخابات في الرابع من يونيو المقبل.

من ناحية أخرى أغلق باب الترشيح بنادي مسيمير بلا ترشح أي من أعضاء العمومية ولذلك كما توقعت «استاد الدوحة» بات من المؤكد استمرار مجلس الإدارة المؤسس بقيادة عبدالرحمن الشثري لفترة ولاية خامسة والمجلس المسيميري يضم كلا من يوسف المانع نائب الرئيس وإبراهيم المانع أمين السر وعبدالرحمن القحطاني أمين السر المساعد ومحمد قايد أمين الصندوق وعبدالقادر الشيخ وعبدالرحمن عبداللطيف المانع وعبدالرحمن عبدالله المانع وأحمد طالب المري.

الصح ينقال

جاسم اشكناني

jassemashkanani@yahoo.com

«دجاجة تبيض ذهبا!»

اصبحت لجنة الانضباط مثل «الحصالة» او «الدجاجة» التي «تبيض ذهبا» للاتحاد الكويتي لكرة القدم «غير الشرعي».. بعقوباتها التي «تقصم» ظهر الاندية ماليا.، فكل يوم خميس تزيد «الغلة الاتحادية» نتيجة «درزن» او نصف «درزن» من القرارات المتضمنة غرامات «باهظة» وعقوبات «قاسية» غير مألوفة في الكرة الكويتية.. حتى في اضيق الامور !.

واذا كانت العقوبات والغرامات امرا قد يصفه البعض بـ«الاعتيادي» والسائد في بلدان عديدة .. فإن «غير الاعتيادي» هو ان هذه اللجنة فتحت الابواب امام الاتحاد لـ«كم الافواه»..، و«يا ويله اللي ينتقد».. فسيف الغرامة والايقاف يلوحان في الافق!.

******

كانت الاندية الكويتية اكبر الخاسرين في الدور الثاني من كأس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم الاسبوع الماضي بخروج القادسية وكاظمة وتأهل الكويت وحده منها الى دور الثمانية الذي يُستكمل في سبتمبر المقبل، حيث سبق وان حذرنا سابقا من ان طريقها لن يكون «مفروشا بالورود» امامها.. وبالتالي لن ينفعها «كثرة العدد» لان المستويات ارتفعت والدليل ان دربها في مجموعاتها في الدور الاول «مرحلة المجموعات» لم يكن «اخضر!».

فالدور الثاني والمراحل المقبلة «حاسمة» ولا مجال فيها للتعويض لانها تقام بنظام خروج المغلوب حتى لو كانت «ذهابا وايابا».. واستغلال «انصاف الفرص» ضروري وهو ما لم يفعله كاظمة في عمان رغم ان الوحدات الاردني منحه فرصة الحسم بتراجعه في اواخر الشوط الثاني.. قبل ان ينقض عليه فجأة في الوقت الاضافي ويخرجه من «المولد الآسيوي بلا حمص».. في حين تحتم على الكرة الكويتية ان تفقد ممثلا واحدا عندما كرر «الابيض» سيناريو العام الماضي واخرج القادسية بركلات الترجيح ليحمل لواء البلاد وحيدا في المسابقة ايضا هذه المرة.

******

لم تُحبط خطوة اللجنة الاولمبية الدولية باستبعاد الدوحة من قائمة المدن المرشحة لتنظيم دورة الالعاب الاولمبية عام 2020، من عزيمة ابناء قطر.. ولم نتفاجأ من اعلان لجنة ملف الدوحة بإعادة الكرة والترشح لاستضافة اولمبياد 2024 ضمن «السياسة والاستراتيجية لرؤية قطر لعام 2030».. فالطموحات عالية والقدرات موجودة والعزيمة مستمرة والنجاح مضمون.. ومن ظفر بتنظيم كأس العالم لكرة القدم عام 2022، لن تعيقه عثرة بسيطة..

انتهى الكلام ولنأت للنهاية والسلام.



يواجه الوصل في إياب نصف النهائي

الخور يلعب ضد المستحيل!

فؤاد بن عجمية

سيحاول الخور العودة من بعيد في المباراة التي تجمعه مساء الغد بالوصل الإماراتي في إياب نصف نهائي دوري أبطال مجلس التعاون الخليجي، فالخسارة التي مني بها في مباراة الذهاب بثلاثية نظيفة جعلت مهمته صعبة للغاية وجعلته مطالبا بالفوز بفارق أربعة أهداف إذا ما أراد العبور إلى الدور النهائي.

وكان ممثل الكرة القطرية يأمل أن يعود بنتيجة إيجابية من دبي في لقاء الذهاب من أجل تأمين أوفر حظوظ التأهل للمباراة النهائية في البطولة التي تألق الفريق فيها منذ بداية المشوار، لكنه عجز عن الظهور بمستواه المعتاد بما أتاح لأصحاب الأرض الفرصة لأخذ فارق مريح تمثل في ثلاثية لم يستطع الفرسان الرد عليها ولو في مناسبة وحيدة.

لكن برغم كل التعقيد الذي يلوح في الأفق والصعوبة البالغة في تصور قدرة الخور على العودة في النتيجة، فإن طبيعة اللعبة وعدم خضوعها إلى سلطة المنطق والتوقعات في عديد الحالات تجعلنا ننتظر إمكانية تحقق المنشود بتخطي حاجز نصف النهائي.

لكن من أجل ذلك على الفريق أن يقدم مباراة قوية على كل المستويات، حيث انه من الضروري أن يضغط بشكل كبير على منافسه لأن المطلوب هو تسجيل عدة أهداف، مع أخذ الحيطة في الدفاع من أجل عدم قبول أي هدف يجعل المهمة أكثر تعقيدا، إذا لم نقل إنه سيجعلها مستحيلة.

من أجل تحقيق المطلوب

يحتاج الخور في مباراة الغد إلى الكثير من التركيز والنجاعة والصلابة، وإذا تحدثنا عن التركيز فإنه من المفترض أن يأتي من قناعة راسخة بأن الأمل مازال قائما في التأهل للنهائي، حتى بعد ثلاثية الذهاب، وذلك لا يكون إلا من خلال إحاطة جيدة باللاعبين وتجهيزهم ذهنيا على النحو الذي يجعلهم يدخلون المواجهة بروح التحدي والفوز، حيث انه في حال لم يتوافر الدافع المعنوي المبني على الإحساس ببقاء بالأمل فإن الفريق سينزل حتما بلا روح من أول دقيقة وستكون الأمور محسومة منذ البداية، أما اللعب بعقلية الفريق القادر على النجاح في المهمة برغم صعوبتها فسيجعل درجة التركيز عالية جدا وهذا هو المطلوب.

الأمر الثاني هو النجاعة، والمهاجمون أمامهم المسؤولية الأكبر في هذا المضمار، حيث انهم مطالبون باستغلال أنصاف الفرص، وليس انتظار توافر عديد الفرص من أجل التهديف، وحينها ستفتح الأبواب ولن يكون الأمر مستعصيا، فلو تحقق هدف أو اثنان في الشوط الأول يعود الأمل بقوة، خصوصا أن نتيجة 0/3 تجعل الأمور متعادلة بين الذهاب والإياب.

النقطة الثالثة وهي الصلابة، والمقصود بها الصلابة الدفاعية لابد أن تكون حاضرة بالتوازي مع النجاعة الهجومية، فلا معنى لتألق الهجوم وأخذ الفارق إذا لم يحافظ الفريق على نظافة شباكه، ومتى كان الدفاع متماسكا وقلل الخطر على مرمى بابا جبريل بقي الأمل قائما.

طبعا كل هذه النقاط لا يختلف عليها اثنان، لكن التطبيق على أرض الملعب هو الذي سيحدد مآلات النتيجة، ومجريات اللقاء قد تعزز الحظوظ أو قد تنسفها، لكن الأهم هو أن يحاول الفريق بكل ما لديه أن يحافظ على بصيص الأمل، فإذا تحقق المنشود فإن ذلك سيكون أمرا رائعا وإذا لم يتحقق فإن الخور سيحتفظ على الأقل بشرف المشاركة المميزة في النسخة الحالية من دوري أبطال مجلس التعاون الخليجي.

لاعبون مهمون

من المعلوم لاعب في تشكيلة الفريق له دوره المهم ضمن المجموعة، لكن هناك دائما لاعبون مؤثرون أكثر من غيرهم، ومن المهم جدا أن يكونوا في أفضل حالاتهم يوم المباراة من أجل أن يقدم الفريق المستوى المأمول، وفي تشكيلة الفرسان المتوقعة نجد خمسة لاعبين بارزين يقع عليهم حمل كبير، وأولهم الحارس بابا جبريل الذي عودنا على أنه قادر على تقديم اداء مميز في بعض المباريات مثلما أنه قادر على الظهور بمستوى هزيل في مباريات أخرى، وثباته في هذه المباراة قد يكون مفتاحا مهما للفوز بالنتيجة المطلوبة حيث انه سيعطي الثقة لبقية زملائه.

وفي خط الدفاع، نجد الثنائي سلام شاكر ومصطفى جلال، وكلاهما مؤتمن على الخط الخلفي من خلال خبرتهما وإمكاناتهما العريضة، وقدرتهما على توجيه الفريق بالشكل الذي يحقق التوازن والصلابة من أجل عدم قبول أي هدف.

وفي الشق الهجومي، فإن الآمال معقودة على الثنائي مادسون المميز في صناعة اللعب وخلق الفرص بانطلاقاته الذكية ومراوغاته وتمريراته الدقيقة، وجوليو سيزار هداف الفريق القادر على إنهاء مجهودات الفريق بالشكل المطلوب، فإذا كان هذان البرازيليان في الموعد، من المتوقع أن تهتز شباك الوصل في أكثر من مناسبة.

الثقة المفرطة

يبدو الوصل واثقا جدا من التأهل، ونبرة حديث مدربه بعد مباراة الذهاب تؤكد ذلك، حيث قال مارادونا بأن الثلاثية تجعل فريقه يسافر للدوحة مرتاحا، معبّرا عن أمله في تحقيق الفوز مرة أخرى على الخور وعلى ملعبه هذه المرّة.

هذا العامل قد يلعب لفائدة الفرسان من منطلق أنه قد يجعل لاعبي المنافس يدخلون المباراة بتركيز منقوص، وهنا يمكن استغلال الفرصة وأخذ الفارق منذ البداية بما يحدث إرباكا في صفوف الوصل ويصبح تلافي ثلاثية الذهاب قريب المنال.

ومن منطلق مبدئي، لا يبدو مارادونا ذلك الداهية القادر على تحصين لاعبيه من فخ الثقة المفرطة، وإلا لكان قد فعل ذلك مع المنتخب الأرجنتيني الذي تلقى على يديه عدة صدمات لهذا السبب بالذات.

فهل يستطيع آلان بيران أن يقلب الموازين على مارادونا الذي لا يقارن به من الناحية التدريبية، أم ينتقل الفرنسي إلى تدريب العنابي الأولمبي بخيبة أمام الأسطورة الأرجنتينية؟ لننتظر ونرى.

بطاقة المباراة

الخور VS الوصل

المناسبة: إياب نصف نهائي دوري أبطال مجلس التعاون الخليجي

التاريخ: الثلاثاء ٢٩ مايو ٢٠١٢

الملعب: الخور

أتوري يبحث عن منح كل اللاعبين فرصة الاحتكاك

العنابي يلتقي الفلسطيني بعناصر غابت عن مباراة ألبانيا

محمود الفضلي

يدخل المنتخب القطري الأول لكرة القدم اليوم اختبارا وديا عندما يلتقي نظيره الفلسطيني عند الساعة السابعة مساء اليوم على استاد جاسم بن حمد بنادي السد في إطار مرحلة التحضير الأخيرة قبيل مواجهة المنتخب اللبناني الشقيق في الثالث من الشهر المقبل في إستهلال مشوار الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، فيما لا ينتظر المنتخب الفلسطيني الشقيق الذي وصل امس الأول واجرى تدريبا على إستاد سحيم بن حمد امس، أي إستحقاقات رسمية خلال الفترة المقبلة، بيد أن اشبال المدرب الاردني جمال محمود توجوا للتو بلقب بطولة ودية أقيمت على أرض فلسطين مؤخرا.

المباراة هي الثانية ضمن خطة إعداد العنابي التي وضعها البرازيلي باولو اتوري مدرب المنتخب القطري وأقرها الاتحاد القطري لكرة القدم، اذ يأمل اتوري أن يصل بالعنابي الى كامل الجهوزية ليست فقط لمواجهة منتخب الارز هناك في بيروت، بل للجولات الثلاث من حاسمة التصفيات، على اعتبار ان العنابي سيستقبل المنتخب الكوري الجنوبي في الثامن من شهر يونيو في الدوحة، على أن يطير بعدها الى طهران لملاقاة المنتخب الإيراني هناك في الثاني عشر من الشهر نفسه، يخلد عقبها للراحة الى شهر نوفمبر عندما يستقبل اوزباكستان.

وكأن العنابي الذي عاد للتو من معسكر إسباني بمدريد دام عشرة أيام، قد خاض هناك تجربة ودية خسرها بهدف لإثنين في اللقاء الذي جرى على إستاد فابيكاس، وبدت التجربة مفيدة جدا للجهاز الفني للتعرف على مدى تفهم اللاعبين للنظام الخططي والتكتيكي الذي تبناه اتوري الذي أشرك 17 لاعبا خلال المباراة مفضلا تشكيلتين مغايرتين على مدى الشوطين.. هذا ومنح اتوري اللاعبين راحة استمرت ليومين عقب العودة من مدريد، قبل أن يتم استئناف التدريبات اعتبارا من السبت كتدشين للمرحلة الأخيرة من التأهب لجولات يونيو الثلاث في حاسمة التصفيات المونديالية بمعسكر داخلي يستمر حتى الأول من يونيو المقبل «الجمعة» موعد السفر الى بيروت لملاقاة المنتخب اللبناني في الثالث من الشهر نفسه.

غياب فابيو والقائمة

استعاد اللاعبون المصابون في صفوف العنابي كامل الجهوزية بعد شفائهم خلال معسكر مدريد بعمل جبار قام به الجهاز الطبي للمنتخب القطري، حيث دخل إبراهيم ماجد التدريبات منذ اواخر أيام المعسكر قبل أن يدخل تدريبات الدوحة كاملة منذ السبت، فيما تماثل ايضا محمد كسولا للشفاء بعد الإصابة التي لحقت به في نهائي كأس سمو الامير الذي جمع ناديه السد بالغرافة، اذ شارك كسولا في وحدة امس التدريبية، وتبدو فرصته كبيرة في المشاركة في مباراة اليوم امام الشقيق الفلسطيني، والامر نفسه ينسحب على عبدالله طالب عفيفة الذي دخل التدريبات ايضا منذ مدة، وبالتالي فقد باتت صفوف العنابي مكتملة تماما، باستثناء طبعا الغياب المؤكد لنجم الريان والعنابي فابيو سيزار الذي كان قد تلقى بطاقة صفراء امام ايران في المباراة الاخيرة من منافسات المرحلة الثالثة، لتكون تلك البطاقة الثانية التي يتلقاها مايسترو عمليات العنابي، لتقضي بإيقافه مباراة واحدة، على أن يعود فابيو لصفوف المنتخب بعد العودة من بيروت تحضيرا للمباراة الثانية في التصفيات امام المنتخب الكوري الجنوبي في الثامن من يونيو.

وكان اتوري قد أكد على أن القائمة النهائية التي ستخوض لقاء لبنان ستعلن عقب مباراة فلسطين، مؤكدا أن اللاعبين المستبعدين سيواصلون التدريبات هنا في الدوحة الى حين عودة قائمة الـ 23 لاعبا الذين سيختارهم اتوري للمهمة الاولى في حاسمة التصفيات، على أن يعلن المدرب عن قائمة ثانية تواجه كوريا الجنوبية يوم الثامن من شهر يونيو.

معسكر مثالي

أكد البرازيلي باولو اتوري أن المعسكر المدريدي حقق الغيايات المرجوة منه، حيث استثمر المدرب وجهازه المعاون أريحية الأجواء البعيدة عن الصخب بالهدوء الذي منح اللاعبين قدرة على التركيز اولا قبل الحصول على بعض أقساط الراحة لإستعادة القوى البدنية التي استنزفت بعد موسم ماراثوني عرف مشاركات متعددة الجبهات محليا وقاريا ودوليا لأغلب العناصر التي دعاها اتوري لدخول التربص من أصل 31 لاعبا.. اتوري عمد على تكثيف التدريبات التكتيكية بجرعات صباحية ومسائية دون أحمال بدينة كبيرة، وعكف المدرب خلال الوحدات التدريبية مجتمعة على إرساء قواعد النظام الخططي الذي سينهجه في المرحلة المقبلة والذي من المتوقع أن يعرف مستجدات فنية في الواجبات والمراكز.

وبدت ثمار المعسكر الإسباني واضحة على اللاعبين منذ أن انتظموا في تدريبات الدوحة يوم السبت، حيث الجاهزية الكبيرة التي يبديها اللاعبون، خلافا الى استعادة كل المصابين جهوزيتهم.

عناصر لم تظهر في البانيا

مباراة فلسطين تنطوي على أهمية كبيرة بالنسبة للاعبين لإظهار الجهوزية المثالية التي تعينهم على خوض غمار جولات يونيو الحاسمة الثلاث من تصفيات المونديال.. لكن يبدو ايضا أن المدرب البرازيلي باولو اتوري سيكون على المحك، على اعتبار ان الرجل طالما دافع عن أهمية تواجد لاعبيه تحت إمرته من أجل العمل وإظهار القوة والبأس وتطوير مستوى العنابي والإرتقاء به فنيا كي يكون قادرا على فرض نفسه كرقم صعب ينافس بقوة على التأهل الاول لنهائيات كأس العالم.

اتوري الذي قال غير مرة بأن أداء المنتخب الفلسطيني قريب من نظرائه في بلاد الشام وخصوصا المنتخب اللبناني.. كشف انه سيعمد على إشراك اللاعبين الذين لم تتح لهم فرصة المشاركة في المباراة الاولى امام البانيا، اذ كان اتوري قد اختار تشكيلة ضمت: قاسم برهان في حراسة المرمى وخط خلفي مكون من الرباعي مسعد الحمد وماركوني اميرال وإبراهيم الغانم وخالد مفتاح.. وفي خط الوسط الإرتكاز لعب الثنائي لورانس اولي ووسام رزق، فيما شكل خلفان إبراهيم ومحمد السيد جدو مع سيبستيان سوريا ثلاثي المقدمة، واشرك اتوري في الشوط الثاني كلا من رجب حمزة وطاهر زكريا ويوسف أحمد وحامد إسماعيل وحسن الهيدوس ويونس علي.. وحسب تأكيدات اتوري فإن التشكيل امام فلسطين ربما يضم بابا مالك في حراسة المرمى، رباعي الخط الخلفي حامد إسماعيل، إبراهيم الغانم، محمد كسولا، إبراهيم ماجد.. في وسط الإرتكاز حسين شهاب ومجدي صديق.. والثلاثي الهجومي فابيو سيزار وجارالله المري ومحمد رزاق.. اما البدلاء حينها فهم احمد سفيان في حراسة المرمى، خالد صالح وعبد العزيز حاتم وماجد محمد وطلال البلوشي.

الفلسطيني والتحديات

المنتخب الفلسطيني الشقيق الذي يتحدى معوقات الإحتلال، يبقى منتخبا فتيا يلعب أدوارا صغيرة على المستوى القاري، حيث مازال يحتفظ بمقعد المظاليم في القارة الصفراء في معترك كأس التحدي التي كانت بابا فتحه الاتحاد الاسيوي امام بعض الدول كي تجد طريقا أسهل لنهائيات كأس اسيا كما الهند ونيبال وكوريا الشمالية في سابق السنوات، وبالرغم من هذا الا أن المنتخب الفلسطيني لم يفلح في بلوغ النهائيات، في حين ظل يلعب الادوار الاولية التمهيدية فقط من تصفيات كأس العالم، ولم يبلغ حتى المرحلة الثالثة من الإقصائيات المونديالية.

أكثر ما يمكن أن يسلط عليه الضوء على مستوى المنتخب الفلسطيني هو بلوغه الدور نصف النهائي لمسابقة كرة القدم في الدورة الرياضية العربية التي جرت في الدوحة، عندما خاض اشبال المدرب الاردني جمال محمود البطولة في الصفوف الاولى، فيما شاركت جل المنتخبات الاخرى إما بالرديف او بالاولمبي، وبالرغم من ذلك فقد تلقى جمال محمود خسارة كبيرة من منتخب بلاده صفر / 4 في مستهل مشوار المنتخب الفلسطيني بالبطولة.

هذا التواضع في اداء المنتخب الفلسطيني بعد محبطات التطوير التي تأتي من الإحتلال الإسرائيلي، يفتح المجال امام العنابي لتسجيل إنتصار صريح وفقا للفوارق النظرية الشاسعة بين عنابي قطري يطرق باب المونديال ومنتخب فلسطيني انهكه الإحتلال.. الفوز سيكون دافع معنويا كبيرا قبل مواجهة لبنان، دون ذلك فإن المنتخب القطري ربما يدخل أزمة ثقة قد لا تحمد عقباها، ومن هذا الباب نرى أن المباراة تبدو غاية في الأهمية.

القائمة النهائية لمواجهة لبنان تعلن اليوم.. والمستبعدون يتدربون في الدوحة



خص «استاد الدوحة» بحوار ثالث شامل.. أتوري:



لست متعنتا..
ولم أضع البرنامج وأدر وجهي

حاوره/محمود الفضلي

بدا الحديث الى البرازيلي باولو اتوري مدرب المنتخب القطري الأول لكرة القدم غاية في الاهمية ونحن على مقربة من انطلاق حدث كبير كالتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل ٢٠١٤ في مرحلتها الحاسمة وفق آمال كبيرة معقودة على الرجل الذي حظي بثقة جل أطراف المنظومة الكروية المحلية بأن يكون عرّاب كسر نحس لازم العنابي ثلاثة عقود.. المنتخب أنجز معسكرا مدريديا ودخل للتو في المرحلة الاخيرة من التحضير لمواجهة لبنان في الثالث من الشهر المقبل، وهي المرحلة التي تتضمن اختبارا ثانيا وأخيرا امام فلسطين اليوم.

قلّبنا مع اتوري الاوراق ما بين مرور على الماضي واستبشار بالقادم القريب وحتى البعيد ايضا.. لم نشأ أن نعرّج على ما جرى قبيل السفر الى مدريد عندما غادر اتوري مصطحبا ٣١ لاعبا غير آبه بترك اللاعبين لأنديتهم خصوصا الغرافة والريان اللذين كان لهما حظوظ قائمة في المنافسة على العبور الى الدور ثمن النهائي من دوري ابطال اسيا.. بيد أن الحدث فرض نفسه اولا، على اعتبار ان أطرافا عديدة من المتضررين تحدثت في الموضوع، دون أن نسمع من أتوري ردا، فمن باب الامانة وجدنا انه من حق المدرب البرازيلي أن يعرف اولا بوجهة النظر الاخرى، ومن حقه أن يرد طبعا. في البداية يؤكد أتوري أنه ابدا ليس من المتعنتين المتشبثين برأيهم كما يصفه البعض، معتبرا أن الفروق كبيرة بين شخص لا يسمع وجهة النظر المقابلة، وبين شخص ملتزم يعشق النظام حتى النخاع، وساق اتوري الكثير من الدلائل التي تؤكد أنه من النوع الثاني وليس من النوع الأول.. اختار القسوة في التعبير في بعض الاحيان، لكنه يرى أنه لقي قسوة من المعترضين حتى في التعبير، دون أن يراجعوا أنفسهم بترو ليعرفوا أنهم تخلوا عن مسؤولياتهم امام من يمكن ان يحاسبهم، والاهم من هذا كله أن اتوري يتحدى ان يكون قد اعترض يوما خلال فترة إشرافه على تدريب الريان، من مسألة تجمع اللاعبين، مشيرا الى أنه كان يهتم بالبحث عن الحلول كطريقة تعد الأجدى من تقديم الشكاوى.



نسعى لأن تكون نقاط أوزبكستان ولبنان إيابا كافية للوصول التاريخي للمونديال

لن نلعب أمام كوريا الجنوبية بخطة أتلتيكو بلباو أمام برشلونة

عموما حاولنا فصل الحديث في تلك القضية، عن الامور التي تتعلق بالعنابي وما يُقبل عليه المنتخب القطري من استحقاق هام بخوض الجولات الثلاث الأولى من حاسمة إقصائيات المونديال عن القارة الصفراء.. وفي البداية سألنا اتوري عن تقييمه لمعسكر إسبانيا، وما إذا كان التربص حقق الغايات المرجوة فأجاب:

– كانت الأمور رائعة.. بامانة اقول بأن ما تحقق كان أكثر مما توقعته، لان الوقت الذي قضيناه هناك ربما قصير.. ولعلها فرصة ان أقدم من خلالها الشكر للاعبين على الطريقة التي تعاملوا بها مع كل الحيثيات وجدول العمل الموضوع مسبقا، الأمر الذي عاد عليهم بالكثير من الفوائد ومن كل النواحي سواء البدنية أو الخططية التكتيكية وحتى النفسية، تعرف ان اللاعبين بذلوا جهودا كبيرة خلال موسم شاق عرف الضغط في مراحله الأخيرة لإفساح المجال امامنا للعمل والتجهيز للاستحقاق الكبير، وبالتالي كان لزاما علينا كجهاز فني وإداري ايضا أن نوفر اولا الأجواء المريحة لهم.. العمل في مثل هكذا ظروف وبعيدا عن الضغوط ساعدنا كثيرا على العمل وتطوير مستوى اللاعبين، خلافا للمجال الواسع الذي يساعد على تطوير العلاقة مع اللاعبين.

ماذا عن اللاعبين المصابين وهل هناك أي احتمال لغياب أحدهم؟

– الغائب الوحيد عن المباراة هو فابيو الذي كان قد تلقى بطاقتين صفراوين، اما البقية فكلهم جاهزون بدرجة كبيرة، إبراهيم ماجد جاهز تماما بعد شفائه من الإصابة، عبدالله طالب جاهز ايضا، كسولا سيدخل اعتبارا من الغد التدريبات الجماعية وسيكون جاهزا للمباراة الودية امام فلسطين، المصابون كلهم عادوا للتدريبات.. اود أن اهنئ الجهاز الطبي الذي يعمل معنا، لقد قاموا بعمل كبير خلال معسكر إسبانيا وساعدوا كل اللاعبين المصابين على استعادة الجهوزية.

الفرصة للجميع

ماذا عن المباراة الاولى امام البانيا.. وماذا عن مباراة اليوم امام فلسطين.. هل يمكن القول انها ستكون بروفة لمواجهة لبنان في مستهل مشوار التصفيات؟

– لا نعمل وفق هكذا نظريات.. لدينا إستراتيجية واضحة خلال فترة الإعداد.. وهي اننا نتأهب للجولات الثلاث التي سنخوضها خلال يونيو.. نفكر اولا في لبنان ومن ثم كوريا الجنوبية ومن ثم إيران.. مباراة لبنان هي الأهم لنا في حياتنا الى حين خوضها.. لا يمكن أن نفكر كثيرا في المباريات الودية التي لا تعدو كونها مراحل تحضير تساعدنا على تطبيق الإستراتيجية التي نعمل وفقها.. أعتقد انه سيكون من الخطأ اختيار اللاعبين الذين سيشاركون في مباراة لبنان وإقحامهم في مباراة فلسطين، فحينها سيتدرب اللاعبون المختارون وفق مخاوف الوقوع في الإصابة، في حين ستجد من يعرف نفسه انه لن يشارك وقد ادى التدريبات محبطا، وهذه امور لا أرغب ان يعيشها اللاعبون بتاتا.

وكأنك تقول بأن مباراة اليوم ستكون فرصة لمن لم يشاركوا في مباراة البانيا التي منحت فيها الفرصة لـ17 لاعبا.. فيما سيأخذ البقية المجال اليوم؟

– بالتأكيد.. لكن لن يشارك كلهم، بل أغلبهم او مجموعة كبيرة منهم.. اود أن اجهز كل اللاعبين لمباريات التصفيات الثلاث، ابحث عن التوازن في منح الفرصة للاعبين خلال الفترة التي كما قلت تعد تحضيرية بالنسبة لنا.. لا تستغرب في أن اشرك لاعبين اليوم ممن لن يكونوا في قائمة مباراة لبنان، لاني بحاجة الى الجميع كي يكونوا على أهبة الاستعداد، لا أعرف ما الذي تخبئه هذه الجولة من مفاجآت كالإيقافات والإصابات.. يجب ان أضع في اعتباري كل شيء، فهذه هي كرة القدم، بالنسبة لي شخصيا افكر دائما في فريقي، وكيف يمكن أن نستثمر المباريات الودية بالطريقة التي تخدم الإستراتيجية التي سنلعب بها.. لقد بعثت للاعبين رسالة مفادها اني سأستخدمهم جميعا، وبالتالي وجب علي إعطاء الفرصة للجميع.

هل سيسافر كل اللاعبين الى لبنان.. ام أنك ستقلص القائمة هنا قبل السفر؟

– بالتأكيد سنعلن عن القائمة النهائية التي تضم 32 لاعبا بعد مبارة اليوم، لكن اللاعبين سيبقون مع المجموعة، وعندما نسافر الى لبنان سيبقى المستبعدون في حالة تجمع يتدربون بشكل طبيعي، وسننضم لهم فور العودة لنبدأ تدريبات الإعداد لمواجهة كوريا الجنوبية.

رصدونا.. ونرصدهم

رصدتم المنافس «منتخب لبنان» حيث كنت قد ارسلت المدرب المعاون فهد ثاني



أتحدى من يقول إنني قدمت شكاوى سابقا.. والأندية وافقت على البرمجة بعد الاطلاع عليها

سأمنح العناصر التي غابت عن ألبانيا الفرصة أمام فلسطين اليوم

الخطة رأت النور بعد خمسة اجتماعات مع الرئيس.. والتغيير بعد الإقرار مرفوض

الى لبنان لرصد ارضية الملعب، وها هو سافر أمس لمتابعة مباراة لبنان وعُمان..هل يمكن القول إن هذا الرصد سيكون مثمرا في التعرف على قدرات الفريق المنافس وإمكاناته؟

– هذا أمر طبيعي وعادي في كرة القدم.. الكل يحاول التعرف عن ماهية منافسه، كي يقلل من المفاجآت.. وبالتأكيد ان الجهاز الفني للمنتخب اللبناني او حتى الإيراني والكوري الجنوبي، رصدونا أمام البانيا، وسيرصدوننا امام فلسطين.. شيء عادي وطبيعي.. أعتقد أن مهمتهم معنا في التعرف على إمكاناتنا اصعب، لاننا كجهاز فني ليس هو ذاته الذي خاض التصفيات في مرحلتها السابقة، والأمر نفسه ينسحب على المنتخب الكوري الجنوبي، في حين أن لبنان وإيران واوزباكستان احتفظت بمدربيها، فهم يحاولون الآن توقع الطريقة التي سنلعب بها.. لكني شخصيا اضع كل اهتماماتي وأولوياتي لفريقي.

هل يمكن القول ان هذا الامر لا يعنيك؟

– بالطبع لا.. بل يعنيني.. ففي هذه المرحلة المتقدمة من المنافسة وجب أن تأخذ الحيطة والحذر، لكن ما أعنيه ان الإهتمام الاكبر والأكثر سيكون على فريقي.. يجب ان اعرف نقاط ضعف فريقي ونقاط قوته.. يجب ان يثق اللاعبون بأنفسهم، واثق انا بالفريق وبقدراته.. دعني اضرب لك مثالا عبر تساؤل يقول: كيف فاز تشيلسي بدوري ابطال اوروبا وتجاوزا الفريق الأفضل في العالم.. لقد آمنوا بأنفسهم وعالجوا نقاط ضعفهم وانتصروا.. اذا المهم هو كيف يلعب فريقك بالدرجة الاولى، ثم كيف يلعب الآخرون بعد ذلك، خلافا للكيفية التي تتعامل بها مع المنافس.. لقد رأينا «أمس الأول» كيف انهزم اتلتيكو بلباو اما برشلونة بثلاثية خلال اقل من 52 دقيقة.. لقد دخلوا المباراة وكانهم قادرين على اللعب امام برشلونة بالند للند، معتقدين بأن النقص ربما يؤثر على الفريق الكتالوني، متناسين ان غياب ثلاثة او اربعة لاعبين يمكن تعويضه بلاعبين من نفس المستوى، وتناسوا ايضا أن لاعبي برشلونة كانوا يودون إهداء اللقب لمدربهم الذي سيغادر الفريق بعد المباراة مباشرة.. وعليه لن نلعب امام كوريا بطريقة بلباو.. الكوريون أفضل منا وهذا أمر لا غبار عليه.. لكن هذا لا يعني انه ليس بمقدورنا الفوز عليهم فطريقة اللعب هي الأهم.

اذا نظرنا الى المباريات الثلاث كوحدة واحدة.. ما هو الكم النقطي الذي وضعته في اعتبارك للوصول اليه كي تبقي الحظوظ قائمة بالنسبة للمنتخب للوصول الى المونديال؟

– هذا امر صعب جدا.. ولا أحبذ الدخول فيه.. لقد قلت للاعبين اننا سندخل كل مباراة بحثا عن الانتصار، فكيف أطالبهم بعدد معين من النقاط، او حتى يسمعوني اتحدث عن كم نقطي.. ما استطيع قوله ان هدفنا هو أن ندخل جولتي اكتوبر امام اوزباكستان، ونوفمبر امام لبنان «على ارضنا في الدوحة» ونحن بحاجة الى النقاط الست لضمان التأهل الى المونديال.

هل هناك فرق ستخشاها.. او لنقل أنك ستتعامل معها بخصوصية؟

– اولا نحن ندخل هذا المعترك لا نخشى أحدا، لكنا نحترم المنافسين الاربعة.. فهم إن لم يكونوا اقوياء فما بلغوا المرحلة الحالية.. بالطبع ان كوريا الجنوبية وإيران واوزباكستان هي الفرق المرشحة على الورق للتأهل المباشر او عبر الملحق، لكن نؤمن باننا نتوفر على فرص جيدة للمنافسة، لكن علينا أن نثبت ذلك على أرض الواقع.

قضية اللاعبين والآسيوية

محور ساخن بردة فعل ربما كبيرة من قبل الغرافة والريان بعد إصرارك على عدم تسريح اللاعبين لمشاركة الناديين بدوري ابطال اسيا خصوصا وان الفرصة كانت مواتية لهما للتأهل.. بيد انك لم تفعل خصوصا وان الفصل الزمني بين المباراة الرسمية الاولى للعنابي بلغ 19 يوما.. ما هو تعليقك؟

– في البداية اود ان اؤكد أمرا ليعرفه الجميع وهو اني لم اضع برنامج تحضير المنتخب القطري الأول على طول التصفيات المونديالية ولمدة عام وادرت ظهري.. ولم أقل يوما للمسؤولين عن كرة القدم او الاتحاد القطري لكرة القدم ورئيسه الشيخ «ابو خليفة» هذا هو برنامجي ولن أقبل بغيره.. لقد ولد هذا البرنامج بعد عديد الإجتماعات والمناقشات والتباحث وجرى خلال تلك الإجتماعات عديد التعديلات.. اذا انا شخص غير متعنت او متزمت او متمسك برأيه فقط، لأن هذا الكلام الذي ربما يروجه البعض خاطئ، لكن في شخصيتي شيء هام جدا يعرفه الجميع وهو اني بعد إتخاذ القرار مع المسؤولين في الإدارة سواء المنتخب او اي ناد عملت معه، لا يمكن ان اقبل بالتغيير او التعديل، وإذا كان ثبُت بأن التعديل مصيبا، فهذا يعني بأن القرار الذي اتخذ مسبقا خاطئ.

كانت إدارتا الغرافة والريان يعتقدون بانك ستترك لهم اللاعبين؟

– يعتقدون ..اذا هذه مشكلتهم وليست مشكلتي.. لقد وضعت البرنامج منذ اليوم الاول الذي تعاقدت إدارة الإتحاد معي لتولي تدريب المنتخب القطري الاول.. وكما قلت خضع البرنامج الى عديد المناقشات والمباحثات، لكن وجب أن يعرف الجميع ايضا أن الاندية التي تشتكي الآن، هي التي وافقت على البرنامج خلال إجتماعين أجراهما رئيس الاتحاد مع تلك الاندية.. فكيف يطالبونني بالتغيير في اللحظة الأخيرة، لا يمكن ان اقدم على امر كهذا، كأن اجري التعديل او التغيير في اللحظة الاخيرة، هذا نظام موضوع وموافق عليه من قبل الأندية.. اعتقد ان البعض يود تحميل المسؤولية لي، بالرغم من انه كان على الإدارات أن تعي تماما كل تفاصيل البرنامج، كان بمقدورها أن تعترض، ولكنا حينها أجرينا تباحثا في الأمر للوصول الى الحلول، لكن بتلك الطريقة حيث تترك الإدارات الموضوع الى إنتظار تصرف شخصي مني في التغيير فهذا غير مقبول بتاتا عندي.

هل كان بالإمكان تدارك الأمر.. لو تم فتح الموضوع معك او مع إدارة الإتحاد؟

– ليس معي.. لست الشخص الذي سيكون على تواصل مع الإدارت، هناك إدارة مسؤولة عن عملي وهي الإتحاد.. كان من حقهم الإعتراض للاتحاد، وحينها سيخاطبني الرئيس لنتناقش في الأمر وسنصل الى حلول، اما مسألة التجاهل التي أظهرتها الأندية، ثم راحت تشتكي في اللحظة الأخيرة غير منطقية، للتذكير فقط اقول أني عندما كنت مدربا للمنتخب الاولمبي، قد الغيت معسكرا خارجيا بعد تباحث مع الإتحاد من اجل دعم السد في مهمته بنصف نهائي ونهائي دوري ابطال اسيا، لقد كان الطرح من قبل إدارة السد بالشكل الجيد والمنطقي، وحينها تم الأمر، اذا كما قلت لك في البداية لست متعنتا، لكني لا اقبل التعامل مع الامور التنظيمية بطريقة تجعل التغيير كمعول الهدم.

فضلت العمل بدل الاحتجاج

قال فوساتي مدرب السد وعلي النعيمي نائب رئيس نادي الريان انك اشتكيت من قبل عندما كنت مدربا للريان من مسألة تجمع اللاعبين دون مناسبة قريبة.. هل هذا صحيح؟

– اتحدى ان يكشف لي اي شخص اني تقدمت بشكوى او سجلت شكوى حول الموضوع.. كنت دائما ابحث عن الحلول بدلا من الحديث الذي لا يؤتي ثمارا في موضوع محسوم ولا يمكن أن اغيره.. كنت اقبل الامر بالعمل وتوفير الحلول من داخل إطار فريقي.

اذا تتكلم عن امور تنظيمية واولويات في التعاطي مع الشأن وليس في مضمونه الفعلي؟

– بالطبع.. اعتقد ان النظام امر يجب أن يتم احترامه.. وفي حال الاعتراض هناك طرق معروفة وهيئات يعود المحتج اليها.. في البرازيل الآن تطالب أندية عديدة بتأجيل جولة الدوري بسبب تجمع المنتخب ولعبه مباراة ودية مع الدنمارك في اوروبا، الإتحاد رفض الأمر وسارت الامور بالشكل الطبيعي وبدون توقف وبغياب الدوليين، وفي اوروربا يحدث الامر نفسه.. اعتقد ان جزئية احترام البرامج وعدم إجراء التعديلات بعد إقرارها، أمر بات ضروريا جدا.

هل ترى بأن ما جرى قبيل معسكر مدريد سيكون مفيدا لك وللعنابي في تنفيذ البرمجة الموضوعة للموسم المقبل والتي ربما ستعرف احتجاجات واعتراضات؟

– لست مسؤولا عن هذا الأمر بعد موافقة الأندية.. سألتزم ببرنامجي حرفيا، ولن اجري اي تعديلات في اللحظات الاخيرة.. كنت أعتقد ان دعم المنتخب في الفترة الحالية وحتى القادمة من التصفيات امر ستتحراه الاندية الكبيرة خصوصا لقد حققوا الإنجازات.. لخويا فاز بالدوري للمرة الثانية على التوالي، والسد بطل اسيا وثالث العالم، الغرافة نال كأس سمو الامير والريان نال كأس سمو ولي العهد، والعربي نال كأس الشيخ جاسم، اذا آن الأوان لتقديم مصلحة المنتخب في تحقيق امر طالبت فيه الاندية بالوصول الى المونديال.

المعارضة تطل برأسها والتجديد غائب في المجلس القادم

استبعاد قائمة «المستقبل» يفجّر الخلافات وا

نزار عجيب

مع اقتراب حسم امر المجلس القادم للنادي العربي والذي يبدو الاقرب اليه قائمة (هتمي) التي يقودها هتمي بن علي الهتمي يبدو ان الخلافات والانشقاقات سوف تتفجّر من جديد في اروقة النادي الجماهيري على خلفية ابعاد قائمة (المستقبل) التي يقودها الشيخ جبر بن عبدالرحمن آل ثاني، وهي مجموعة اشبه بالتجديد حيث ان معظم اعضائها لم يسبق لهم العمل في مجلس ادارة العربي، وشعرت مجموعة المستقبل بان ابعادها عن الانتخابات القادمة التي كانت مقررة في السادس من يونيو مثل ضربة قوية لان قانون الانتخابات الجديد في الاندية ظلمها خصوصا وانه صدر قبل شهور قريبة، وهو ما لم يسمح لها بتوفيق اوضاعها.

وترى هذه المجموعة الجديدة التي بادرت لعمل وفاق مع الاخرى واتفاق على دعم اي مجلس يأتي انها لم تجد ذلك التجاوب من مجموعة هتمي، ليكون الخاسر في النهاية النادي العربي الذي كان في حاجة الى كل ابنائه بالوقت الحالي، ولكن يبدو ان هذا الشيء لن يتحقق مع السيناريوهات الموجودة حاليا والتي تؤكد ان قائمة الشيخ جبر سوف تبتعد عن احداث النادي في ظل عدم قبول رغبتها ودعوتها في الدعم وتوحيد الصفوف. ويبقى موضوع العضوية التي لا تناسب ناديا شعبيا بقيمة العربي امرا اخر اكثر صعوبة، فالعدد الذي يحق له حضور الجمعية العمومية لا يتجاوز الاربعين وهو رقم فقير وضعيف للغاية فتح الباب ايضا للتساؤل عن سبب احجام هذه الجماهير في نيل العضوية والالتزام بالتجديد، بحيث يكون هنالك مجموعة كبيرة من المتنافسين على المجلس، ولكن هذا لم يحدث لان الجمعية في طريقها لمنح مجلس هتمي الفوز بالتزكية لان المنافس الوحيد لهم لم تنطبق عليه الشروط، وهو الامر الذي فتح الباب حول مستقبل النادي الذي كان ينشد التجديد في الوقت الحالي، لان هنالك ستة من اعضاء المجلس القادم كانوا متواجدين في المجلس الحالي، وهنا انتفت صفة التجديد في الدماء التي كانت تنتظرها جماهير فريق الاحلام بعد اخفاق الموسم الحالي وغياب فريق كرة القدم عن البطولات لفترة تجاوزت الاربع عشرة سنة.

الاتفاق يتحول بين ليلة وضحاها الى انشقاق



الاجواء المثالية التي كانت في النادي العربي قبل يوم الاربعاء سرعان ما تحولت بعد رفض قائمة الشيخ جبر بن عبدالرحمن آل ثاني والتي تسمى بقائمة المستقبل، حيث جاء رفضها من قبل مجلس ادارة النادي العربي بسبب مخالفة سبعة من الاعضاء للوائح الترشح لانهم لم يسددوا اشتراكاتهم بشكل منتظم في السنوات الثلاث الماضية.

وكان هذا القرار الذي صدر من مجلس العربي بمثابة الصدمة لمجموعة المستقبل والتي مدت ايديها لقائمة هتمي حتى يكون هنالك تعاون واتفاق لمصلحة النادي، وكان الحديث يدور عن ضرورة دعم أي قائمة للاخرى بغض النظر عما تسفر عنه الجمعية واحداثها، ولكن سرعان ما تحول هذا الشيء بين يوم وليلة ولم تعد الاجواء المثالية هي الموجودة في ظل ذلك القرار الذي فجر الخلافات وشق الصفوف التي كانت توحدت في فترة من الفترات.

وكانت علامات عدم الرضا واضحة في قائمة المستقبل في عدم وجود الحماس والتفاعل من قبل مجموعة هتمي على مقترحاتهم ومبادرتهم حيث سبب لهم هذا الشيء حالة من الاحباط، وهو ما وصفوه بالامر المستغرب الذي فتح العديد من الابواب للخلافات وسط جمهور العربي، لان موقف مجموعة هتمي السلبي بحد وصف القائمة الاخرى سيساهم في هذا الانشقاق بالمستقبل.

وكان الهدف من المبادرة توحيد صفوف العربي في الفترة القادمة خاصة ان النادي طوال السنوات السابقة عانى من الانشقاقات وكان البعض يخشى ان يكون للانتخابات سببا في حدوث جملة من الخلافات، ولم تكن مجموعة المستقبل تضع في اعتبارها رفض طلبها من قبل مجلس ادارة النادي العربي.

حالة التفاؤل بوجود مجموعتين مكملتين لبعضهما سرعان ما تحولت حيث كانت الجماهير العرباوية بنت احلامها على وفاق القائمين لما فيه مصلحة النادي العربي بالسنوات المقبلة ولكن لم يحدث أي شيء من هذا السيناريو ليعود النادي الى المربع الاول من جديد، ويبني المجلس القادم معارضة جديدة ستكون موجودة بلاشك منذ ميلاده الاول.



عدد أعضاء جمعية العربي يثير علامات الاستفهام

قد لايصدق احد ان عدد اعضاء الجمعية العمومية المنتظمين في تسديد اشتراكاتهم في النادي العربي لا يتجاوز الاربعين شخصا، ولاشك ان هذا العدد الضعيف لايتناسب مع تاريخ العربي وجمهوره الذي يصل الى عدد كبير، ولكن هنالك العديد من علامات الاستفهام حول عدد عضوية العربي ولماذا ظلت في هذا الرقم الفقير الذي لا يعبر باي حال من الاحوال عن شعبية هذا النادي، وتسببت هذه العضوية الضعيفة في اختيارات ربما لم تكن تتناسب مع الوضعية الحالية، فعندما تدخل قائمتان للانتخابات نجد انهما تصطدمان بهذا العدد الضئيل في الجمعية العمومية.

قائمة هتمي بن علي المتمي التي اصبحت على اعتاب قيادة العربي لم تجد تلك المنافسة لان الموقف القانوني لاعضاء المجموعة الاخرى لم يكن سليما في ظل عدم تجديد سبعة من اعضائها لاشتراكاتهم السنوية بشكل منتظم، فترك هذا الشيء اثرا سيئا بالنادي الذي كان البعض يؤمن بوجود منافسة كبيرة على مستوى الاعضاء، وتوقع الجميع ان تكون الانتخابات الحالية حامية وفي مصلحة النادي، الا ان هذا الشيء لم يحصل وعاد العربي الى المربع الاول الذي يتمثل في الفوز بالتزكية كما حدث مع المجلس



الحالي والذي قاده الدكتور عبدالله المال.

ولاشك ان العربي يحتاج الى ثورة لزيادة عدد العضوية وجذب ابنائه اليه في السنوات القادمة لان الوضع الحالي بالفعل لا يناسب المرحلة التي يعيش فيها النادي صاحب الشعبية والتاريخ الكبير، فالكل ينتقد وجود العدد الكبير من جماهير العربي عبر المنتديات ومواقع التواصل الاجتماعي وعدم تواجدها فعليا في النادي لتمارس حقها الطبيعي في صناعة القرار وتحديد مستقبل النادي لان وجود العدد الذي يناسب شعبية العربي من شأنه ان يساهم في تغيير الصورة وحالة الركود الموجودة حاليا في ظل احجام الكثيرين عن التواجد والمشاركة في صناعة مستقبل النادي.

ابتعاد الكثير من اعضاء الجمعية عن التجديد في السنوات الماضية وجد الانتقاد الكبير من قائمتي هتمي والمستقبل خاصة القائمة الاخيرة والتي كانت في حاجة الى تدعيم صفوفها بالوجوه الجديدة الا انها لم تجد العدد الكافي لذلك سقطت بسبب اللوائح التي تخص تنظيم الانتخابات.

والانشقاقات من جديد في العربي



اين الوجوه الجديدة في مجلس العربي القادم؟

تضم قائمة (هتمي) التي يقودها هتمي بن علي الهتمي اصبحت على اعتاب الفوز بالدورة القادمة لاربع سنوات، وتضم هذه المجموعة خمسة من اعضاء المجلس الحالي للنادي العربي، وهم هتمي بن علي الهتمي والدكتور احمد العمادي وعبدالله محمود وعبدالرحمن الخليفي وحسن الصلات، ولم تشهد هذه القائمة التغييرات الكبيرة التي كانت تطمح لها جماهير العربي باعتبارها كانت تبحث عن التجديد ورؤية وجوه تقود النادي غير تلك التي تواجدت في السنوات الماضية.

وعلى عكس قائمة هتمي فان مجموعة الشيخ جبر بن عبدالرحمن آل ثاني كان فيها مجموعة كبيرة من الوجوه الجديدة والتي كانت تطمح للعمل في النادي، خصوصا ان الكل كان ينادي بضرورة فتح الباب للوجوه الجديدة حتى تخدم العربي في السنوات القادمة والا يقتصر التواجد على مجموعات بعينها من الاعضاء الذين لم يقدموا تلك الاضافة، وبالتالي اصبح النادي في حاجة فعلية الى التجديد.

الملاحظ ان مجموعة الشيخ جبر بن عبدالرحمن كان فيها مجموعة كبيرة من عناصر الشباب ولكن هذه القائمة ايضا كانت تحظى بدعم من قبل بعض الشخصيات التي لها خبرتها ولم تكن تتحرك بمفردها، وبالتالي لا يمكن الحكم عليها باعتبارها بعيدة عن الاحداث وليس لديها خبرة لكي تقود النادي في السنوات الاربع القادمة بمفردها.

وكان محور انطلاق مجموعة الشيخ جبر للانتخابات هو البحث عن تدعيم النادي العربي بفكر جديد ورؤية اخرى، فالكل يؤمن ان التجديد هو اساس بداية انطلاق مرحلة مختلفة في تاريخ العربي الذي بقي في موقعه منذ سنوات وكان في حاجة الى ثورة ادارية تتماشى ومتطلبات المرحلة الحالية التي شهدت وجود اندية جديدة ومنافسين اقوياء، فالنادي في حاجة الى فكر يتواكب مع المتطلبات الحالية لان ما عاشه العربي في الموسم الحالي كان بمثابة جرس انذار.





صحيح قد لا يستطيع ان يحكم احد على القائمة التي يقودها هتمي ويشير الى عدم قدرتها على تقديم الجديد باعتبار ان هؤلاء الاعضاء كانوا في المجلس الحالي، ولكن لابد من التأكيد على اهمية ان يكون للقائمة الحالية افكارها الجديدة التي تقود النادي الى مرحلة افضل خاصة بعد ان اصبحت على بعد خطوات من الفوز والحصول على قيادة النادي للاربع سنوات المقبلة.

القانون الجديد لانتخابات الاندية وعدم فاعلية الاعضاء



كان محور اعتراض قائمة الشيخ جبر بن عبدالرحمن على استبعادها من قبل مجلس العربي انها كانت في حاجة الى مزيد من الوقت لتوفيق اوضاعها وكان يفترض ان تحصل على الاستثناء لكي تخوض الانتخابات الحالية لان القانون الجديد لانتخابات الاندية صدر في شهر مارس الماضي، وبالتالي كان مفاجئا للكثير من الاعضاء الذين حرموا بسبب اللوائح الجديدة المنظمة للعملية، حيث ان القانون الجديد اختلف كثيرا عن السابق والذي كان يعمل به في تنظيم عمل الجمعيات العمومية والانتخابات في الاندية.

وجاء احتجاج مجموعة المستقبل الى اللجنة الاولمبية ليؤكد انهم كانوا في حاجة الى الاستثناء على الاقل في الدورة الحالية لاجل توفيق اوضاعهم في المستقبل بدلا من حرمانهم بهذا الشكل واعتبار انهم مخالفون لانهم لم يكونوا عارفين للكثير من بنود اللائحة الجديدة لانتخابات الاندية.

صحيح ان القانون الجديد صدر من اجل منع الاستقالات والانهيار في مجالس ادارات الاندية نتيجة انسحاب بعض الاعضاء في ظل عدم وجود التجانس فيما بينهم، وبالتالي كان قرار القوائم ملزما لاي مجموعة تريد الترشح، ولكن كان من الافضل منح فترة طويلة للاعضاء حتى يقوموا بتوفيق اوضاعهم. ومن المؤكد ان اللوم يقع ايضا على بعض الاعضاء الذين ظلوا يربطون تجديد عضويتهم بالانتخابات وهذه تعتبر سلبية لان عضو الجمعية العمومية يفترض ان يكون حاضرا وفاعلا ومجددا لعضويته حتى يكون في دائرة الاحداث دائما ويلعب دوره، كواحد من المساهمين في نهضة النادي، ولا يعقل ان يكون التجديد للعضوية بعد سنتين او اكثر وهذا الشيء يتنافى مع الرغبة في خدمة النادي ومنحه حقه الطبيعي، خاصة في ظل الانتقاد لكثير من جمهور العربي والاندية الاخرى التي يقتصر تواجدها على المنتديات ومواقع التواصل الاجتماعي دون ان يكون لها حضورها الفعلي في اروقة النادي.

شوط ثالث
نزار عجيب
nazar.ageeb@gmail.com

الانشقاق في العربي

لم تكن الجمعية العمومية في النادي العربي تبارح مرحلة التحضير حتى يوم السادس من يونيو موعد الانعقاد للكشف عن المجلس القادم لادارة النادي لاربع سنوات حتى بدأت تظهر الانشقاقات والخلافات بعد استبعاد قائمة الشيخ جبر بن عبدالرحمن آل ثاني من قبل مجلس الادارة الحالي بسبب عدم مطابقة سبعة من اعضائها للوائح انتخابات الاندية الجديدة.

عدم اهلية سبعة من اعضاء قائمة الشيخ جبر لخوض الانتخابات الحالية بسبب عدم تجديدهم لعضويتهم في الثلاث سنوات الماضية بشكل منتظم (سنة عن سنة) فتح الباب عن حالة التردي الموجودة وغياب معظم الاعضاء عن لعب دورهم في خدمة النادي، فلا يعقل ابدا ان يقتصر تواجد العضو على فترة الانتخابات ويظل غائبا طوال السنوات التي تسبقها.

دار الحديث قبل ايام عن وجود مساندة لكل قائمة للاخرى وان التعاون سيكون موجودا مهما يحدث في نتائج الانتخابات ولكن للاسف هذا الشئ لا يبدو موجودا على ارض الواقع بالوقت الحالي لان الخلاف حدث بالفعل منذ قرار استبعاد مجموعة (المستقبل) وعاد النادي بالتالي للمربع الاول.

ولا يعقل ان يكون عدد اعضاء جمعية العربي الذين يحق لهم حضور الجمعية لا يتجاوز الاربعين شخصا، وهو عدد ضعيف لا يتناسب مع مكانة النادي، فمن يتابع جمهور العربي على المنتديات ومواقع التواصل الاجتماعي يجدهم بالالاف، ولكن للاسف وقت الحضور والتواجد في الجمعيات لا تجد الا القليل.

واذا لم تكن ثقافة الحضور والتواجد والمشاركة في صناعة القرار بالنادي لاشك ان العربي سيدور في حلقة مفرغة ولن يكون هنالك اي جديد او تجديد في مجلس الادارة الذي يعتبر رأس الرمح في التطوير الذي تنشده الجماهير.

فالكل كان ينتظر ان يكون التجديد في مجلس الادارة القادم حاضرا ولكن هذه الامنيات باءت بالفشل في ظل وجود ستة من اعضاء المجلس الحالي مع المجلس القادم الذي سيدير النادي لاربع سنوات، صحيح اننا لا يمكن ان نحكم على المجلس القادم بالفشل ولكن التجديد كان مطلوبا لحاجة النادي له.

صحيح ان قانون الانتخابات الجديد في الاندية قد يكون ظلم بعض الاعضاء الذين كانوا يرغبون في التواجد بمجلس العربي الجديد، ولكن هذا القانون كان لابد ان يكون في ظل سعي اللجنة الاولمبية لضمان الاستقرار بعد إلزامها للمتقدمين بالقوائم المغلقة.

ولكن شرط التجديد سنة عن سنة كان مفاجئا للبعض ودرسا في نفس الوقت حتى يقوم كل عضو بلعب دوره المطلوب منه في تجديد اشتراكه ويكون له دوره في النادي، ولا يقتصر تواجده على مجرد الدخول في العملية الانتخابية.

اذاً لا جديد.. لان العربي لا يمر بأفضل الاحوال ولن يحمل المجلس القادم كل الطموحات لانتشال النادي وفريق كرة القدم تحديدا من وضعه الحالي، وفي انتظار التغيير والتجديد وقد ينتظر البعض سنوات



قال إنه يحتاج الفرصة مع العنابي مثلما وجدها مع الخور..



لست مدرب «فلاشات».. ولن أبحث عن المبررات

حوار/جمال القاسمي – ترجمة/علي عثماني – تصوير/محمد دبوس

تجربته الأولى مع نادي العين الاماراتي في العام 2004 لم يرافقها النجاح، ربما لأنها المرة الأولى التي يتعرف من خلالها على مجتمعات كروية لا تحترف كرة القدم بالكامل، كان أكثر صرامة في التعامل مع الأطراف التي يتعامل معها.

تمت إقالته بعد نتائج غير جيدة لكن العين في تلك الفترة لم يكن العين الذي ودعه المدرب برونو ميتسو الى الغرافة بعد فوزه باللقب الاسيوي عام 2003، وبالفعل تعرض بيران للظلم، ولم ينل الفرصة الكاملة حتى يقدم نفسه، ذهب بعدها لتدريب نادي بوتسموث الانجليزي.

لايزال الشارع الاماراتي يتذكر تصريحه الشهير عندما قال ان العين لن يفوز باللقب الاسيوي الا بعد عشر سنوات، فهي من المرات النادرة ان يقول مدرب لاشهر الأندية الاماراتية ذلك، وقد أخذت الحادثة ردود أفعال كبيرة وتسببت في التعجيل برحيل المدرب الفرنسي.

وعندما سألت بيران عن تلك الحادثة، ابتسم وقال انه نادم على التصريح، لكنه لم يقصده حرفيا حيث فند خلال الحوار مبررات حديثه.

ثقافة المدرب في التعامل مع اطراف الحوار في الكرة الخليجية اختلفت هذه المرة، حيث يميل المدرب الى الاعتدال والطرح المتوازن، فهو يستفيد من تجربة قاسية مع العين الاماراتي وأخرى ناجحة مع الخور القطري.

هاتان التجربتان ينتظر ان يستفيد منهما المنتخب الاولمبي القطري الذي اختير بيران لتدريبه، وهو كذلك يرى ان نظرته للكرة في الخليج قد تغيرت ايمانا منه بان الكرة في اوروبا قطعت المزيد من الأميال، وبالتالي من الصعب التعامل مع الكرة الخليجية بما ينطبق في التعامل مع الكرة الاوروبية.

يقول انه يحتاج الى الفرصة حتى يخرج بالمضمون الذي يبحث عنه في مهمته المقبلة، وعندما قلت له ان تسبقهم بالأعذار قال: اطلاقا، فأنا في مهمة تختلف عن مهامي مع الأندية حيث إنني مطالب حاليا بمضاعفة انسجام اللاعبين خلال فترة وجيزة تختلف كما وكيفا عن الفترة التي يقضيها أي مدرب مع الأندية.

لم يقلل كثيرا من جوائز الموسم في قطر الذي قال انها ذهبت لمن يستحقها، لكنه قال بأنه لا خلاف حول قيمة الجائزة التي تخص المدربين والتي لها من الاعتبارات الكثير.

وعندما سألته عن توجهات بعض المدربين للظهور أمام العدسات واستغلال ذلك بما يتناسب ورصيدهم من الشهرة، قال بأن عملك في النهاية سيشفع لك، وانه يرى ويتابع البعض على مستوى العالم يبحثون عن الأهداف نفسها لكنه ليس من تلك المجموعة، فكل تركيزه أن يكون فريقه في أفضل صورة وليس صورته الشخصية.

نهايتك مع الخور يبدو انها لا تسير كما تشتهي.. اليس كذلك؟

– ربما تقول ذلك لاعتبارات المباراة التي خسرتها أمام الوصل الاماراتي، لكن الأمور لم تحسم بعد، تركيزي في عملي مع الخور يقوم على المحصلة النهائية وليس مباراة، وفي النهاية الخور تأثر بالنقص والاصابات، اضف الى ذلك فترة التوقف.

بعض الوسائل الاعلامية وجهت انتقاداتها لك.. قالت انك في واد والمباراة في واد آخر!

– القريب من الخور يدرك الظروف التي عانى منها الفريق، لم نكتمل أمام الوصل، كما ان لفترة التوقف أثرها السلبي على جاهزية اللاعبين، ولا تنس اننا واجهنا فريقا قويا يملك نخبة من اللاعبين الأجانب.

ربما يقصدون انك بدأت التفكير مع المنتخب ونسيت الخور؟

– حتى هذه اللحظة مازلت مدربا للخور، ومن غير المعقول أن اشتت تفكيري مع فريقين في وقت واحد، انا حريص جدا على ان اختتم مشواري مع الخور بنتيجة ايجابية، وهذا ما سعيت له، لكن ما واجهناه من اصابات وغيابات أثر علينا بشكل كبير، اعتقد انه من حقي كمدرب أن تتابع مسيرتي كاملة مع الخور حتى يتم تقييمي بشكل صحيح، وليس من مباراة واحدة.

هل انت مقتنع بها؟

– اعتقد أنه يمكن أن اقول انني راض عما قدمته مع النادي وفق الامكانات المتاحة، اعتدت في رحلتي التدريبية التعامل مع الأندية الباحثة عن مراكز متقدمة وتجهيز لاعبيها للمستقبل.

لكنك لم تدرب منتخبات.. ألا يشكل ذلك هاجسا لك؟

– صحيح تدريب المنتخبات يختلف كثيرا عن تدريب الأندية، وفي المهمة الثانية تقوم باختيار العناصر وتحاول الانسجام معها خلال فترة قصيرة، وذلك هو التحدي الذي يواجه أي مدرب.

كأنك ترسل رسالتك لاتحاد الكرة ان فترة الاعداد للتصفيات الاسيوية غير كافية؟

– أحدثك بشكل عام، وليس في مهمتي هذه، صعوبة تدريب المنتخبات تكمن في أن المدرب لا يتاح أمامه الوقت الكافي لمضاعفة الانسجام بين اللاعبين.

لكنك قلتها في احد تصريحاتك.. ان الوقت ضيق لاعداد المنتخب؟

– صحيح، لقد تحدثت عن فترة الشهر التي تسبق التصفيات، طبيعي جدا ان تكون ضيقة خاصة انني سأدرب مجموعة جديدة، هنالك انتقال من الفريق الاولمبي الى المنتخب الاول، وهنالك صعود مجموعة جديدة من منتخب الشباب، ومن الطبيعي ان يحتاج كل هؤلاء الى فترة اطول لضمان انسجام افضل.

مجموعة من مدربي الأندية عاشوا تجربتك مع المنتخبات القطرية ولم ينجحوا.. الا يزعجك ذلك؟

– دائما أفضل التركيز في عملي وما يمكن أن اقوم به تجاه المجموعة التي اشرف عليها، دون تشتيت تركيزي على ما يفعله الاخرون، وفي النهاية لكل مدرب الالية التي يعمل بها والتي يراها مناسبة لتحقيق الأهداف التي يكون قد وضعها.

أي أهداف.. هل حددتها؟

– عندما أجلس مع المسؤولين سأتفق معهم على كل شيء، وحتى أكون واقعيا فسأحتاج الى الوقت المناسب حتى استطيع أن اقول بأنني قدمت شيئا لي ولهم.

المؤكد ان لهم طموحات وأهدافا مع المنتخب، وانا كذلك يفترض ان اشاركهم للأماني نفسها.

لا أحب ان أتحدث عن تجارب الاخرين، وربما تكون الظروف معي مختلفة عن التي عايشوها في تجاربهم.

المنتخبات القطرية اشرفت عليها أكثر من مدرسة.. اوروبية وبرازيلية.. هل ذلك في صالحها؟

– مهم جدا أن يأخذ اللاعب حصته من المدارس الكروية وان يكون جاهزا للتعامل مع أي مدرسة، اراه في صالح المنتخبات واللاعب القطري الذي من المفترض ان يكون مستعدا للتدريب تحت أي ظرف، وبمدارس مختلفة.

يعتبرك المراقبون من أنجح المدربين الموسمين الماضيين.. لكنك لم تحصل على جائزة أفضل مدرب.. ألا تستحقها؟

– عندما تعاقدت مع الخور كان ضمن اولوياتي العمل كمجموعة وتقديم الفريق في الصورة المرضية بما يتوافق مع الامكانات ويتناسب والطموحات، واعتقد اننا قطعنا شوطا كبيرا في ذلك، لكن لست وحدي من يعمل، وفي نفس الوقت لا يمكن أن اقيم ما اقوم به من أعمال.

لم تجب.. الا تستحق الجائزة؟

– أعتقد انها ذهبت لمن يستحقها ومدرب الريان اجيري قدم ايضا موسما جيدا، وهو يستحق الجائزة ايضا، لا أنكر وجود مدربين مميزين في الدوري القطري ايضا دخلوا في قائمة الترشيحات، لكن في النهاية يحصل عليها مدرب واحد.

بعض المدربين خرجوا بتلميحات انهم الأحق بها.. لكنك لم تكترث!

– لو أن الاختيار وقع علي سأكون سعيدا بها دون شك، فهي تمثل الكثير لأي مدرب يكون طموحه مضاعفة رصيده من الانجازات والنجاحات، في مشواري التدريبي لم اعتد المطالبة بألقاب شخصية، هنالك من يقيم عملي ويتفرغ لهذه المهمة، وحتى أكون صادقا معك، أنا لست ممن تتحدث عنهم من مدربين.. ولا أحب أن أكون منهم.

ولا تحب الفلاشات والظهور الاعلامي.. اليس كذلك؟

– «يضحك».. من يركز على ذلك لا ينجح دائما في عمله، وهنالك من الواجبات الكثير التي يفترض ان تركز عليها بدل البحث عن الفلاشات والوسائل الاعلامية.

ولماذا لا تقول بأن تجربتك القاسية مع العين الاماراتي أعادت قناعاتك في الاعلام الخليجي بشكل عام؟

– انت تقصد تصريحي في ان العين لن يفوز بالبطولة الاسيوية الا بعد عشر سنوات.. يضحك.



توزيع منصف للجوائز

قال بيران ان التوزيع الذي رافق جوائز الموسم كان منصفا للجميع، وقد راعى المقيمون مجموعة من الجوانب الفنية والادارية، وفي النهاية الجائزة تذهب لشخص واحد، بينما يكون أكثر من شخص مرشحا لها، وفي هذا الجانب لابد من الاشارة الى ان المسؤولين عن الجوائز لا يمكن بأي حال مع الأحوال ارضاءهم للجميع، فقط يتبقى علينا العمل بتركيز لمصلحة كرة القدم وليس بحثا عن الالقاب الشخصية.

علاقتي مع الخور لن تنتهي

قلت له ان لاعبي الخور غاضبون لوداعه الفريق فهم يقولون انه من أنجح المدربين الذين مروا عليهم، فقال: تدريبي للخور محطة ضمن محطات، وتلك هي مسيرة أي مدرب، أنا سعيد بتلك الانطباعات، وبالفعل لقد قدمنا مع بعض عملا جميلا وشكلنا فريقا واحدا بفضل تضافر كل الجهود الادارة واللاعبين.

اعتقد ان الخور في وضعية جيدة، وسيجد من يخلفني الفرصة مناسبة للاستمرار على نفس السيناريو، فالنادي يملك ادارة واعية تعمل للمستقبل.

علاقتي معهم لن تنقطع برحيلي لتدريب العنابي، فهي من المحطات التي اعتز بها في مشواري.

تدريب فرنسا.. لا ينطبق علي

قلت لبيران انه في العام ٢٠٠٨ تم طرح اسمك لخلافة دومنيك في تدريب منتخب فرنسا، لكن اتحاد الكرة هناك ابقى على المدرب، لكنه قال ان شروط تدريب المنتخب في فرنسا لا تنطبق عليه بسبب انه لم يكن لاعبا دوليا.

قلت له مورينهو ليس دوليا وهو من أنجح المدربين في العالم، قال: اتفق معك لكن الاتحاد الفرنسي يرى ان ذلك شرط اساسي حتى تكون مدربا للمنتخب.

بالفعل كانت تصريحات ندمت عليها، لكن في واقع الأمر أنني قلت ذلك ضمن اجابات حول عدم امتلاك العين للمقومات في تلك الفترة التي تجعله منافسا قويا للأندية الكورية واليابانية، وفي النهاية الصحفي اختار هذا العنوان.. وحدثت المشكلة.

العين بالفعل لم يكرر فوزه باللقب الاسيوي منذ ذلك الموسم.. بقي عامان ويتحقق ما قلته!

– «يضحك».. على العكس تماما كنت أتمنى أن يحقق العين البطولة وأكون مخطئا في كلامي لكنني حاولت تقييم كرة القدم في الخليج والفوارق التي كانت واضحة بينها وبين أندية شرق القارة الاسيوية.

علاقتك مع الاعلام تضاءلت بعد تلك الحادثة.. الهذا انت بعيد عنه هنا؟

– ربما اصبحت أكثر تدقيقا في اختيار المفردات، واحيانا كثيرة يختار الصحفي عنوانه، والقارئ يهتم به دون الرجوع الى الموضوع، لا أمانع في التعامل مع الاعلام الخليجي بشكل عام، وأنا أحترم وجهات النظر، لكن بشرط ان انال فرصتي الكاملة.

كنت لحظتها جديدا على المنطقة، وبحاجة الى أن أتعرف على موازين القوى، وكيفية التعامل مع ثقافات الأندية الخليجية.

عندما استدعاك الخور.. الم تؤرقك تجربتك غير الناجحة مع العين؟

– المشروع مع العين كان مختلفا عن الطموحات مع الخور القطري، فالأول كان يبحث عن الالقاب المحلية والاسيوية، وفي الخور يركزون على تجهيز فريق للمستقبل وأن يكون الفريق في وضعية تتناسب مع ما يتوافر أمامه من امكانات.

لقد تعرفت على ذلك قبل قدومي، وسعدت انهم يفكرون في أن يكون فريقهم ضمن مصاف أندية المقدمة، أي مدرب محترف لا يتوقف عند تجربة واحدة حتى وان لم يرافقها القدر المناسب من النجاح.

أنا في مهمتي الجديدة بحاجة الى الفرصة الكاملة وان يصبر المسؤولون على عملي حتى نخرج في النهاية بالمحصلة الأهم.

مرة أخرى.. هل نعتبرها رسالة الى اتحاد الكرة؟

– أعتقد ان المرحلة التي بلغها اتحاد الكرة القطري يدرك من خلالها ما يمكن أن يقوم به دون أن أملي عليهم املاءاتي، نحن في مهمة مشتركة، وفي النهاية هنالك مخرجات هي التي ستكتب التقييم الحقيقي لما قدمته خلال المرحلة التي قضيتها في تدريب الفريق.

الآن.. هل تعتقد ان الأندية تلعب لصالح المنتخبات القطرية؟

– أرى أنه من المناسب تقليص عدد اللاعبين الأجانب الى الاربعة حتى يجد اللاعب القطري فرصته الكاملة في الظهور ومن ثم تعزيز مكانة المنتخبات الوطنية.

حتى في الخور راعيت كثيرا ان ينال اللاعب القطري فرصته، وكان شعاري ان الاعتماد على اللاعب القطري هو الركيزة الاساسية ثم يأتي بعد ذلك اللاعب الأجنبي.

يجب ان نكون واقعيين في عملنا وأن نركز لمستقبل اللعبة في البلد وليس لمستقبلك كمدرب.

نهاية حوارك.. ماذا تود أن تقول؟

– اتمنى أن أكون على قدر الثقة التي ستولى لي بتدريب المنتخب الأولمبي، وتلك شهادة كبيرة لم اصل لها لولا العمل الجماعي الذي قمنا به في الخور، وكان لجهود الادارة واللاعبين دور كبير في ذلك، وبهذه المناسبة امل أن يصل الشكر لأسرة نادي الخور التي أكن لها كل التقدير.

متعايش مع المجتمع القطري

قبل بداية الحوار تبادلنا الحوار حول انسجامه مع البيئة القطرية وكيف هي الحياة التي يعيشها، كان يؤكد انه يحب مثل هذه الدول الصغيرة في المساحة، حيث يقول ان التنقل بين مدنها لا يمثل عقبة كبيرة. وقال: الأمن والأمان الذي يعيشه الجميع هنا يساعد على العمل الناجح، فضلا عن المقومات الكبيرة التي تحظى بها الرياضة، فالجميع هنا يتنفسون كرة قدم، ويكفي الاهتمام الكبير للقيادة السياسية. وعندما سألته عن صعوبات اقامته في الدوحة وما يقطعه من كيلومترات يوميا للوصول الى ملعب الخور، قال ضاحكا: اصل للخور اسرع مقارنة بذهابي الى النادي العربي على سبيل المثال، فهناك تستخدم الخط السريع وتصل خلال 25 دقيقة، أما للنادي العربي فتحتاج أكثر من ذلك بسبب الزحمة.. «يقولها ضاحكا».

خبرات ونضج

تعاملت مع بيران عندما كان مدربا للعين الاماراتي، لكنني لمست الفارق الكبير بين الثقافة التي كان يتعامل بها في تلك الفترة وما وصل اليه الان من خبرات ونضج، ربما مع العين قبل 8 سنوات كانت التجربة الأولى له في الخليج، أما الآن فقد استفاد كثيرا وبلغ مرحلة من الاستيعاب للثقافة التي يفترض ان يتعامل بها مع بيئة لا تحترف كرة القدم بالكامل.

كرتكم تحتاج للكثير

قلت له بأن معظم المدربين يشيدون بالمرحلة التي بلغتها الكرة القطرية والبعض لا يتحدث عن سلبيات بقدر تركيزه على الايجابيات.. ماذا تقول أنت؟ فقال: حتى نكون واقعيين من الصعب جدا تقييم الكرة القطرية بالكرة في اوروبا على سبيل المثال، فهنالك فوارق كبيرة ليس من السهل الوصول اليها خلال فترة بسيطة، لكن الواقعية تحتم علينا تقييم الكرة القطرية بما يدور حولها من مستويات في الدول الخليجية والاسيوية، وفي هذا الجانب ارى ان كرة قطر تتقدم للأمام، لكن هنالك بعض السلبيات لابد من تلافيها في المستقبل. وتابع: لو لاحظنا ان هنالك تراجعا في مستويات الأندية على مستوى البطولة الاسيوية، ففي الموسم الماضي فاز السد باللقب الاسيوي، لكن الأندية هذه المرة لم تصل حتى الى الدور الثاني.

مثل تلك المحطات لابد من الوقوف معها بقليل من الهدوء والتركيز حتى نستخلص الفوائد والعبر بما يتناسب والمرحلة المقبلة.

المستوى الفني معيار بين أحد عشر معيارا في التقييم..

الخروج الرباعي

من ثمن النهائي.. ليس مدعاة لخسارة مقاعد بدوري الأبطال

محمود الفضلي

ساد التوجس الشارع الكروي القطري المحلي خشية أن تلقي المشاركة المحتشمة للاندية القطرية الاربعة بالنسخة الحالية من دوري أبطال اسيا، بظلالها سلبا على المقاعد الاربعة التي حظيت بها قطر بعد تقييم أجرته لجنة الاحتراف في الاتحاد الاسيوي لكرة القدم بحثا عن معايير تطلب اللجنة توفيرها للاتحادات الراغبة في المشاركة في البطولة التي عرفت الكثير من المستجدات سعيا للارتقاء بها فأضحت تخص أندية نخبة تنتمي الى اتحادات أهلية تتعاطى الاحتراف الفعلي بعد أن تتحرى تطبيق شروط بعينها.. ولعل المخاوف التي اشرنا اليها تكمن في أن تخسر قطر ايا من تلك المقاعد الاربعة التي خولت أندية «الغرافة والريان ولخويا والعربي» الظهور في النسخة الحالية من البطولة 2012، عطفا على الخروج المبكر للأندية الاربعة من دور المجموعات «الدور ثمن النهائي»، على اعتبار ان لجنة الاحتراف القارية التي تشرف على دوري المحترفين الاسيوي، ستعيد النظر في توزيع المقاعد في النسختين المقبلتين «2013 و2014» وذلك من خلال التوجه المعروف والمطبق سابقا عندما توكل لجنة الاحتراف الى لجنة التفتيش القيام بزيارات الى الاتحادات الاهلية التي تحظى بمقاعد مشاركة، واتحادات اخرى تبدي قدرة على توفير المعايير المطلوبة، لتتحقق اللجنة من تطبيق المعايير والشروط على ارض الواقع، وفق برنامج زمني سنأتي على ذكره لاحقا من خلال جدول يكشف أزمنة الزيارات ومواعيد رفع التقارير الخاصة بالنتائج الى لجنة الاحتراف القارية وصولا الى موعد القرار النهائي.

نقطة نظام

المخاوف ربما تُبدد.. او انها ستتناقص رويدا رويدا عطفا على حقائق واستنادات تظهر في تفاصيل خاصة بعملية توزيع مقاعد المشاركة في البطولة القارية من الاساس، فمروجو هذه المخاوف لا يدركون تلك التفاصيل.. او لنقل لا يعرفون الآَلية المتبعة من قبل لجنة الاحتراف في شأن التوزيع، وبالتالي فإن كل ما يشاع هنا وهناك حول إمكانية تسرّب مقاعد قطرية في النسختين المقبلتين من دوري ابطال اسيا 2013 و2014 يرتبط بشكل مباشر بالمستوى الفني والنتائج فقط، فخروج الممثلين الاربعة للكرة القطرية من دور المجموعات هو الذي نشر التشاؤم.. بيد أن الحقيقة هي أن المستوى الفني ليس سوى معيار من ضمن أحد عشر معيارا اخر يطلب الاتحاد الاسيوي وعبر لجنة الاحتراف توفيرها وفق نظام نقطي متبع في التقييم.. وفي هذا النظام يبلغ عدد النقاط المخصصة لمعيار المستوى الفني «100 نقطة من اصل 800» هي إجمالي نقاط كل المعايير، وعليه فإن نسبة تأثير المعيار الفني في المجموع العام للتقييم تبلغ «الثمن» فقط.. فكيف لها أن تؤثر كل هذا التأثير الذي يعتقده المتشائمون.. ولو كانت النتائج ذات تأثير مباشر على مقاعد التمثيل، لما احتفظت الاندية الإماراتية بمقاعدها في نسختي 2009 و2010 من البطولة القارية، اذ لم يبلغ أي ناد إماراتي في النسختين الدور ربع النهائي، وفي المحصلة ربما يكون الملف الإماراتي قد خسر نصف مقعد فقط .. عموما هذا التقرير سيوضح الامور بشكل عام، وإن كانت النتيجة النهائية تشير الى إمكانية تراجع او خسارة بعدم بقاء المقاعد الاربعة على حالها.. بيد أن الطريقة مختلفة وكم التسريب الممكن مختلف ايضا، لانه لا يمكن بأي حال من الاحوال ان تتجاوز الخسارة نصف مقعد على الأكثر.





ربط توزيع المقاعد بالنتائج والحضور الجماهيري.. خطأ لوجستي

يربط بعض الناشطين في الشأن الاسيوي مسألة توزيع المقاعد بعاملين دون سواهما، احدهما هو المستوى الفني والآخر هو الحضور الجماهيري، لكن هذا الأمر في الحقيقة هو خطأ لوجستي، اذ وجب التعامل مع التقييم بشمولية كاملة، وحينها سيكون بالإمكان تعويض خسارة نقاط في المعيارين سابقي الذكر من خلال معايير اخرى.. ولعل هذا الطرح هو ما دفع البعض الى توجيه نقد لاذع للاتحاد الاسيوي عندما قرر منح قطر اربعة مقاعد في النسخة الحالية من دوري الأبطال 2012، متجاهلين امورا اخرى حقق فيها الملف القطري درجات مرتفعة جدا، وصلت الى المستوى الأول في تطبيق المعايير من المستويات الثلاثة حسب توجه تتبناه لجنة الاحتراف في التعامل مع ملفات الاتحادات الاهلية ووفقا للتالي:

المستوى الاول يشير الى الاتحادات التي طبقت المعايير بشكل كامل.. فيما المستوى الثاني يشير الى الاتحادات التي تحتاج الى مهلة محددة كي توفر المعايير المطلوبة، اما المستوى الثالث فيشير الى الاتحادات التي لم ولن يكون بمقدورها توفير المعايير المطلوبة في المنظور القريب.



قطر أنجزت المطلوب

حتى تقل حدة المخاوف أكثر نقول بان لجنة التفتيش التابعة للجنة الاحتراف القارية لم تجد ما تبحث عنه في قطر خلال زيارتها الاخيرة مطلع مارس الماضي.. سوى التأكيد على أحقية المقاعد الاربعة، وهو امر ليس بجديد على اعتبار ان التقرير السابق المرفوع من قبل لجنة الاحتراف المرفوع الى المكتب التنفيذي للاتحاد الاسيوي بتاريخ 24 نوفمبر من العام الماضي 2011 تضمن جملة تقول:

«أنجزت ملفات اليابان وقطر واوزبكستان فقط التطبيق الكامل للمعايير المطلوبة» وتلك الجملة تشير الى أن الملفات الثلاثة لم تعد بحاجة الى مهلة من اجل توفير بعض المعايير كما هو حال كوريا الجنوبية والسعودية وايران والإمارات وغيرها من الدول الاخرى، مع التذكير بأن نسب التقييم او الدرجات الممنوحة لكل ملف تعتمد على قيمة التطبيق، كأن يكون ذاك التطبيق مثاليا او جيدا او مقبولا، لتتفاوت العلامات الممنوحة لكل معيار.. فعلى سبيل المثال طبقت اليابان معيار عدد المباريات في الموسم الواحد بالشكل المثالي فمنح الملف الياباني درجة عالية في معيار التنظيم، وهي الدرجة التي لم يصل اليها ملف قطر او اوزبكستان، بيد ان الملفين القطري والاوزبكي وفرا ما يفوق الحد الادنى من عدد المباريات.

وللتوضيح أكثر نقول بأن قيمة الوصول الى المستوى الأول تعني انه ليس هناك اية معايير مازالت قيد البحث لتطبيقها في الملفات الثلاثة سابقة الذكر، خصوصا مسألة التراخيص الخاصة بأندية بعد أن تحولت الى شركات، وهو المعيار الذي مازال على اتحادات اخرى تطبيقه كما الملفين السعودي والإيراني.



الأندية الإماراتية لم تبلغ الدور الثاني بثلاث نسخات متتالية منذ ٢٠٠٩.. واحتفظت بثلاثة مقاعد ونصف المقعد

دلائل وإثباتات

حتى يتأكد الجميع من سلامة طرحنا المتعلق بمسألة التفاوت في درجات التقييم بين المعايير.. وجب أن نضرب أمثلة حية من ملفات سابقة.. فلن نذهب في الاستدلال الى ما هو ابعد من التقييم الأخير الصادر عن لجنة الاحتراف في الاتحاد القاري العام الماضي، والذي تم وفقه التوزيع الجديد لمقاعد تمثيل دوري أبطال اسيا في نسخة 2012 الدائرة رحاها حاليا.. المثال الذي سنمر عليه يتعلق بالمفاضلة بين ملف قطر الذي حصل على زيادة بلغت مقعدا ونصف المقعد ليصل مجموع مقاعده اربعة، في حين فقد الملف السعودي نصف مقعد فباتت مقاعده ثلاثة ونصف المقعد.. فنذكر أن غمزا ولمزا لحق بذاك التوزيع عطفا على أن المقارنة اقتصرت على معياري المستوى الفني والحضور الجماهيري.. وفي الوقت الذي كشفت فيه نتائج التقييم الافضلية السعودية الفعلية في المعيارين المذكورين، اذ حصل الملف السعودي في المعيار الفني على 56.5 من 100 نقطة، مقابل 49.8 لملف قطر.. وحصل الملف السعودي على 55.8 نقطة من اصل 100 في معيار الحضور الجماهيري مقابل 50 فقط للملف القطري.. الا أن المجموع العام في النقاط وضع قطر في المستوى الأول بحصول ملفها على 677.9 من 800 نقطة كتقييم شامل لأحد عشر معيارا، فيما جمع الملف السعودي 668.2.. والجدول المرفق يوضح كل فوارق المعايير والتقييم.

المعيار	العلامة	قطر	السعودية
التنظيم	50	45.2	47.0
المستوى الفني	100	49.8	56.5
الحضور الجماهيري	100	50	55.8
التدخل الحكومي	100	100	100
التسويق	50	50	50
الملكية التجارية	100	83.8	69.6
إدارة المباريات	50	50	50
اعلام	50	50	50
ملاعب	50	49.2	39.3
ندية	100	100	100
البنية التحتية	50	50	50
المجموع	800	677.9	668.2

خسارة نصف مقعد واردة.. والملفات الجديدة الباحثة عن الدور التمهيدي السبب

المخاوف من تسرب مقاعد قطرية باتت أمرا صعبا في التوزيع الذي سيصدر أواخر شهر نوفمبر القادم، استنادا على كل الشروحات السابقة التي سقناها، بيد أن خسارة نصف مقعد ربما تكون امرا واردا، ليس فقط بسبب خسارة الكثير من النقاط في التقييم كما جرى للملف السعودي في توزيع نسخة 2012، بل لسبب آخر وهو إمكانية دخول ملفات دول اخرى استطاعت أن تقدم ضمانات بعينها من اجل توفير كافة المعايير المطلوبة بأسقف زمنية قريبة، وذلك بعد الزيارات التي قامت وتقوم بها لجنة التفتيش للاتحادات الاهلية، كما الملف الاردني والملف الفيتنامي والكويتي وغيره من ملفات، على غرار ما حصل عندما دخل الملف السوري البطولة بنصف مقعد في نسخة 2011 ومن بعده الملف الهندي، وسط إمكانية حصول ملفات على مقعد مباشر كما ملف تايلند.

هذا الأمر كما اسلفنا وارد، لكنه لا يبدو مؤكدا خصوصا في ظل ظهور بعبع كبير يقلق الاتحادات الأهلية الكبيرة قبل الصغيرة، وهو المتمثل بتوفير معيار تراخيص الاندية ودخولها الاسواق التجارية كشركات مساهمة تعرف الاستثمار والشراكات مع السوق المحلي بطريقة تتوافق مع القوانين المعمول بها في بلد الاتحاد، والحصول على تلك الرخص بالشكل الرسمي والموثق من قبل هيئات إشرف تجارية وتسويقية والتي تؤهل تلك الاندية او تخولها دخول السوق التجاري.. ولعل سبب ظهور هذا المعيار في الوقت الحالي، يأتي في ظل انتهاء المهلة المحددة لتوفيره من قبل لجنة الاحتراف بدخول عام 2013 حيث سيعتد بتطبيقه في التقييم الحالي الذي من المقرر ان يكون قد بدأ فعليا منذ مارس الماضي بعملية تقديم الوثائق المطلوبة، فيما يعقب تلك العملية زيارات تفتيشية تستمر حتى أكتوبر وتحديدا العاشر منه لتنتهي مهلة توفير مستجدات المعايير على أن يصدر القرار النهائي في الرابع والعشرين من نوفمبر بعد مصادقة المكتب التنفيذي على التوزيع الجديد.. والجدول التالي يوضح البرنامج الزمني:

الموعد الزمني	الاجراء المطلوب
بداية مارس 2012	تقديم الوثائق المطلوبة
مارس – اكتوبر 2012	زيارات لجنة التفتيش للاتحادات الاهلية
10 اكتوبر 2012	نهاية مهلة توفير مستجدات المعايير
اكتوبر – نوفمبر 2012	تقييم ملفات الاتحادات
نوفمبر 2012	القرار الاولي
24 نوفمبر 2012	القرار النهائي لتوزيع المقاعد

التوزيع السابق ٢٠١٢

عرف التوزيع السابق لمقاعد المشاركة في النسخة الحالية من دوري ابطال اسيا، الكثير من المستجدات أهمها حصول قطر على اربعة مقاعد كاملة، كما عرف ايضا خسارة السعودية نصف مقعد بدخول ممثلها الرابع دورا تمهيديا، فيما لم يطرأ جديد على أندية الإمارات التي احتفظت بمقاعدها الثلاثة ونصف المقعد السابقة.. وجاء التوزيع على الشكل التالي: غرب آسيا – المقاعد المباشرة: قطر: 4 مقاعد.. السعودية: 3 مقاعد، الإمارات: 3 مقاعد، أوزبكستان: مقعدان، ايران: مقعدان.. غرب اسيا – التصفيات: حصلت إيران على مقعدين تمهيديين، وحصلت كل من الإمارات والسعودية واوزبكستان على مقعد تمهيدي واحد.

قانونية القرعة المفتوحة.. والمواجهة السعودية الوشيكة

يبدو أن مسألة تأهل ثلاثة أندية سعودية الى الدور ربع النهائي لدوري أبطال اسيا في النسخة الحالية «الهلال والاتحاد والاهلي» باتت سببا في صدام سعودي وشيك في قرعة الدور المذكور والمقرر سحبها في 14 يونيو القادم هناك في العاصمة الماليزية كوالالمبور حيث مقر الاتحاد الاسيوي لكرة القدم.. لنتفق اولا على ان قرعة هذا الدور ستكون مفتوحة بتداخل أندية الشرق مع الغرب، دون فصلها كما يجري في الدورين التمهيدي وثمن النهائي.

النصوص القانونية لدوري الأبطال القاري تحتفظ بحق توجيه القرعة في الدور ربع النهائي للفصل فقط بين ناديين من بلد واحد تأهلا الى ذات الدور، في حين أن ذات النصوص لا تجيز ذاك الفصل في حال تأهل ثلاثة أندية، اذ تشير الى أنه في حال تأهل ثلاثة أندية من بلد واحد، فإن القرعة ستكون مفتوحة دون توجيه، حيث إمكانية وجود مواجهات بين أندية البلد الواحد، وهذا الامر كان قد حصل في نسخة عام 2010 من البطولة عندما بلغت أندية كورية جنوبية ثلاثة الدور ربع النهائي وهي أندية سونغنام وسون سامسونغ وجونبوك، حيث التقى سونغنام مع سامسونغ في ربع النهائي.

مؤكدا تلقيه عرضين من ناديين قطريين.. المغربي سعيد بوطاهر:

اسألوا أهل الوكرة لماذا

حاوره/ طارق العتريس

اخيرا.. خرج النجم المغربي الموهوب سعيد بوطاهر عن صمته الذي التزم به منذ خروجه من قائمة النواخذة بعد الاصابة التي تعرض لها نهاية يناير الماضي وتحدث عن مستقبله في الدوري القطري مؤكدا ان مفاوضاته مع الوكرة يبدو انها لم تكلل بالنجاح ولم يحدد السبب وانما اكتفى بالقول اسألوا ادارة النادي التي كانت مهتمة بعملية بتجديد عقدي قبل ٣ اسابيع ولكنها لم تكتمل وقال بوطاهر الذي سجل شهادة ميلاده بقوة في دوري النجوم خلال الموسم المنصرم حيث سجل ٩ اهداف خلال ١٢ مباراه فقط قبل خروجه من القائمة ورفض بوطاهر ان يصف نفسه بانه لاعب غير محظوظ ولكنه تمنى ان يكون اكثر حظا في الموسم القادم ولكن عندما سألته عن وجهته القادمة رفض تحديد اسم النادي الذي سيلعب بصفوفه ولكنه اكتفى بانه يدرس حاليا عرضين من ناديين وهي اجابة قد تعكس عدم وضوح الرؤية بالنسبة لمستقبله الاحترافي على المدى القريب ولكنه اكد انه لا يفضل العودة الى اوروبا في الوقت الحالي لانه يفضل الاستمرار في الدوري القطري وهو الاهم بالنسبة له وبتواضع كبير رفض بوطاهر ان يربط تراجع ترتيب الوكرة بالدوري بسبب خروجه من التشكيلة بعد الاصابة قائلا ان المحليين والمتابعين لديهم القدرة على الحكم بموضوعية وحيادية وقال بوطاهر في الحوار ان لدية من المرونة والقدرة على اللعب في ٥ مراكز في الوسط وانه بامكانه تغيير اسلوب لعبه بما يتناسب مع اي مهاجم يلعب امامه واختار الان بيران مدرب الخور باعتباره نموذجا للمدرب الناجح الذي حقق مع الخور المركز الخامس باقل الامكانيات كما اختار النجم الموهوب خلفان ابراهيم كافضل لاعب مواطن هذا الموسم وادريانو وتاباتا وزياني كافضل المحترفين.

بإمكاني تغيير أسلوبي واللعب في خمسة مراكز

لا افكر في العودة لاوروبا والبقاء في قطر أهم



طمئننا على اخر اخبارك؟

– انا ادرس حاليا عرضين من ناديين قطريين بعد انتهاء عقدي مع نادي الوكرة والذي كان لمدة سنة ولايزال يتبقى لي شهران وسأختار الفريق الذي يتناسب مع طريقة لعبي واجد نفسي فيه واتمنى الاستمرار بالدوري القطري في الموسم المقبل.

ولماذا لم تجدد عقدك مع نادي الوكرة؟

– الاجابة عند ادارة الوكرة وليست عندي ويمكن ان تسأل المسؤولين في النادي، لانه قبل اصابتي في نهاية يناير الماضي كانت هناك مفاوضات على التجديد، وتجددت المفاوضات منذ 3 اسابيع من خلال شقيقي وهو وكيل اعمالي ولم يتم الاتفاق بشكل محدد.

حكاية الاصابة

اعود معك الى الوراء قليلا لكي نتعرف عن الاصابة التي تعرضت لها ومنعتك من اللعب مع الوكرة في القسم الثاني؟

– لقد حدثت هذه الاصابة قبل 10 دقائق من نهاية لقاء الوكرة مع ام صلال يوم 28 يناير الماضي عندما حاولت تفادي الاصطدام بحارس المرمى وسقطت على ركبتي التي تعرضت لكدمة شديدة وحدث التهاب وكنت احتاج فقط لفترة راحة ولكني ارتكبت خطأ كبيرا عندما كنت احتياطيا وشاركت في اللقاء التالي امام الريان لمدة 5 دقائق فقط وعاودني الالم من جديد لاني تعجلت في اللعب بسبب رغبتي في اللعب خاصة وان الوكرة كان منافسا بقوة على المراكز الاولى.

وكيف كان برنامجك العلاجي؟

– لقد حصلت على راحة من التدريبات واللعب وقمت بتنفيذ برنامج خاص للتقوية في اسبيتار لمدة شهرين بالكامل.

هل تشعر بالندم الان بسبب استعجالك في العودة للمشاركة بالمباريات؟

– دائما انظر للمستقبل ولا انظر للخلف ولا اقف كثيرا امام الماضي لان ما فات «فات» ولابد ان اتعلم دائما من اخطائي.

درس الاصابة

وماذا تعلمت من درس الاصابة؟

– تعلمت ضرورة الالتزام ولا اجري وراء رغبتي وحماسي في اللعب ولابد من الالتزام بتعليمات الطبيب لكي لا ادفع الثمن خاصة واني لاعب محترف خاصة وان الاصابة واردة ولكن هذه المرة الاولى فقد حرمتني من اللعب لمدة اكثر من شهرين ولكني اتدرب حاليا لكي احافظ على اللياقة والفورمة قبل الحصول على الاجازة لمدة 3 اسابيع.

هل شعرت بالحزن او التأثر بعد عودة زميلك أنور ديبا وتسجيله بدلا منك بالقائمة؟

– ابدا لم اشعر بالحزن ولم اتأثر لان هذه هي كرة القدم ولابد ان تكون جاهزا لكي تلعب ومن حق اي فريق ان يغير اي لاعب يتعرض للاصابة لكي تتوافر لديه الجودة المطلوبة باللاعبين وعلاقتي مع زميلي ديبا جيدة ونحن اصدقاء.

صف لي مشاعرك خلال فترة ابتعادك عن الفريق وتتابع مبارياته من الخارج ولا تستطيع ان تشاركهم؟

– من الصعب على اي لاعب ان يجد نفسه فجأة خارج الملعب ويشاهد زملاءه من الخارج ولا يستطيع النزول معهم الى ارض الملعب.. احساس صعب للغاية ولكني الحمد لله الان جاهز.

البقاء في قطر أهم من اوروبا

هل لديك فرصة للعودة للدوري الهولندي مرة اخرى؟

– لا اريد في الوقت الحالي العودة للدوري الهولندي او اي دوري اخر في اوروبا وربما بعد موسم او موسمين لان تفكيري يتركز حاليا على الاستمرار بالدوري القطري بالموسم القادم.

ما سبب تراجع فريق الوكرة بالترتيب النهائي للمركز السابع بالدوري بعد ان كان منافسا بقوة على المراكز المتقدمة في بداية الموسم؟

– المركز الذي يحققه اي فريق في الدوري هو نتيجة للمستوى الفني الذي يقدمه طوال الموسم ورغم ان الوكرة كان من ضمن الفرق المنافسة داخل المربع ووصل الامر الى وجوده كمنافس قوي على المركز الاول مع لخويا ولكن بصراحة لا اعرف ماذا حدث للوكرة بالقسم الثاني ولا اعرف ما هي المشكلة.

سؤال يجيب عليه المحللون

– هل تعتقد ان غيابك عن الوكرة بالقسم الثاني السبب الرئيس في تراجع ترتيبه بعدما كان ضمن الاربعة الكبار بالقسم الاول؟

– بتواضع كبير اجابني: من الصعب الاجابة على السؤال لانه من الصعب التحدث عن نفسي وافضل ان يتحدث اخرون من المتابعين والمحللين لان اراءهم ستكون اكثر موضوعية وحيادية ومن الصعب القول ان نتائج الوكرة تراجعت بعد خروجي من التشكيلة في القسم الثاني.

وما سبب عدم بقاء الوكرة في المنافسة في المراحل الحاسمة.. هل قلة الخبرة ام سوء الحظ ام قوة المنافسة خاصة مع المنافسين؟

– ربما يكون هناك اكثر من سبب قد يكون عدم وجود الخبرة او سوء الحظ او قوة المنافسين لان فوز الفريق في 8 مباريات فقط والخسارة في 10 والتعادل في 4 مرات دليل على ان الوكرة كان اقل بكثير في القسم الثاني.

هل تشعر بأنك لم تكن محظوظا مع الوكرة خاصة انك احرزت 9 اهداف خلال 12 مباراة من اجمالي 37 هدفا بما يقارب نسبة 25 في المائة من اهداف الفريق؟

– الحمد لله على كل حال واتمنى ان اكون في الموسم القادم أكثر حظا مع فريقي الجديد بالدوري.

ما هو المركز الذي تجيد اللعب فيه خاصة انك لاعب هداف رغم انك تشارك في كل مراكز الوسط؟

– هذا صحيح لانه بامكاني اللعب في أي مكان في الوسط يمكنني المشاركة كصانع العاب ويمكنني اللعب على اجنحة

لا يُجدد عقدي!



الوسط ومن الممكن المشاركة كمهاجم ثان واستطيع ان اؤكد انه بامكاني اللعب في خمسة مراكز داخل الملعب ولكني اساسا اجيد اللعب صانع العاب اعطي الكرات للمهاجم لكي يسجل كما يمكنني ايضا التسجيل.

ما رأيك في مستوى المنافسة على الدوري بالموسم المنصرم؟

– كانت المنافسة ككل قوية والمستوى كان عاليا وكانت هناك ايضا صعوبة كبيرة وكنت ارشح لخويا والسد مع الجيش والريان للمنافسة على أي من المركزين الثالث والرابع.

ولكنك في بداية الموسم خلال حوار سابق معي رشحت لخويا او الغرافة للفوز بالدوري.. فما سبب تعثر الغرافة برأيك؟

– بالطبع لم اكن اتنبأ ولكن يبقى للغرافة تاريخا ولكن التخبط الذي سقط فيه بالقسم الاول اثر على ترتيبه النهائي بالقسم الثاني بدليل نجاح الفريق في الفوز بكأس الامير بنهاية الموسم ويبقى لخويا اقوى فريق في الدوري.

ولكنه لايزال يعاني من سوء الحظ في الكؤوس؟

– هذا حقيقي لان بطولات الكؤوس كما هو معروف تحكمها نتيجة مباراة واحدة وهي مختلفة. اما الدوري فهي البطولة الحقيقية من الناحية الفنية التي تعبر عن المستوى الحقيقي للاعبين طوال الموسم.

كيف ترى فوز الاورجوياني اجيري بجائزة افضل مدرب هذا الموسم؟

– بصراحة لا استطيع الحكم على أي مدرب لم اتدرب معه ولكن اختيار الافضل من المدربين يحكمه معياران اولا الاسلوب الخاص به في التدريب وثانيا نتائجه مع الفريق في المباريات وكذلك تكتيكه وفكره الكروي بجانب تعامله مع وسائل الاعلام وقد يكون اجيري الاقرب.



مَن من المدربين بالدوري الذين ترى انه الاقرب الى ستايل المدربين الاوربيين؟

– ارى ان لكل مدرب شخصيته الخاصة به وكل المدربين متشابهون في النواحي الفنية بنسبة تتراوح ما بين 70 و80 في المائة فيما توجد مساحة لا تزيد على 20 في المائة تخص كل مدرب مثل طريقة التعامل مع اللاعبين وكيفية توظيف الامكانيات والمحصلة النهائية بالجودة الفنية التي تصنع الانجازات.

بيران الأفضل

من المدربون الذين تفضلهم في الموسم المنصرم؟

– من الصعب الاختيار ولكن من الممكن التحدث عن مدرب مثل الان بيران مع فريق مثل الخور الذي لا تتوافر لديه الامكانيات التي تتوافر للمدربين الاخرين بامكانيات اكبر في اندية اخرى ولكنه نجح في الحصول على المركز الخامس بالدوري وهو انجاز جيد.

كيف ترى علاقتك مع المدرب عدنان درجال؟

– علاقتي مع الكابتن درجال جيدة ولقد استفدت كثيرا من خبرته الكبيرة مع الكرة خاصة عندما يتحدث معنا في المحاضرات واسلوبه في التدريب جيد وفكره التكتيكي ايضا جيد وتحضيراته للمباريات جيدة من خلال متابعة المنافسين بالفيديو.

ما رأيك في قراره الخاص باعتزال التدريب؟

– اعتقد أن قرار اعتزاله التدريب لاسباب ترجع لرغبته في الحصول على راحة لانه عمل تحت ضغوط عصبية ويريد ان يرتاح.

هؤلاء الأفضل

من هو افضل لاعب بالدوري القطري في رأيك خلال الموسم المنصرم؟

– بصراحة كانت هناك مجموعة من اللاعبين الذين ظهروا بمستوى جيد ومن الصعب اختيار لاعب واحد وهناك ادريانو هداف الجيش فهو مهاجم قوي ولديه قدرات فنية جيدة وهناك ايضا تاباتا مع الريان الذي يسجل الاهداف ويمرر لزملائه وكذلك زياني في الجيش وهناك من اللاعبين المواطنين وافضلهم خلفان ابراهيم في السد.

من المهاجم الذي تتمنى اللعب معه في الموسم المقبل وتشعر بانه يتناسب مع اسلوبك؟

– لا اعرف بالضبط ولا استطيع ان اختار او احدد ولكني استطيع ان اؤكد انه بمقدوري تغيير اسلوب او طريقة لعبي بما يتناسب مع اسلوب لعب المهاجمين حيث انه بامكاني تنفيذ تمريرات « خذ وهات» وبامكاني تصليح الكرات للتسديد على المرمى وبامكاني صنع التمريرات في المساحات.. باختصار فاني لاعب سهل ومرن.

اخيرا.. ماذا تقول للجماهير القطرية في الموسم القادم؟

– ببساطة ادعوهم باستمرار الى الحضور للملاعب للاستمتاع بالكرة.

دوري النجوم بحاجة لزيادة الأندية

عما ينقص الدوري القطري في المستقبل حسب رأيه اقترح سعيد بوطاهر: زيادة الاندية المشاركة في البطولة الى 14 ناديا والتي ستتيح الفرصة لصنع دوري اكبر من حيث عدد المباريات التي يخوضها اللاعبون طوال الموسم كما ينقص الدوري ايضا ضرورة جذب اكبر عدد من الجماهير الى الملاعب رغم اني لم اتأثر كثيرا بعدم وجود الجماهير باعداد كبيرة كما هو الحال عندما كنت محترفا بالدوري الاسباني او الدوري الهولندي ولكن ما يهمني امتاع الجماهير حتى لو كانت قليلة.

منفتح مع الإعلام

عن علاقته مع وسائل الاعلام خلال الموسم المنصرم قال سعيد بوطاهر إنها علاقة جيدة قائمة على تقدير دور الاعلام واحترام ارائه وانه دائما منفتح على الصحافة ويتواصل مع الجميع وانني راض عن نفسي وعن تعامل وسائل الاعلام معي.

يعشق السفر والترحال

يعشق النجم المغربي بوطاهر السفر والترحال وقضاء اجازة نهاية الموسم في كل سنة في بلد لم يسبق له السفر اليه من قبل حيث قضى اجازة الصيف الماضي في المكسيك ويستعد بعد ايام قليلة للسفر لقضاء الاجازة مع عائلتة في بالي باندونيسيا حيث يحرص على التنوع في السفر ما بين الشرق والغرب كما يأمل السفر الى السعودية في المستقبل لاداء مناسك العمرة ويعتبر مكة هي المكان الاقرب الى نفسه.

شائعة الاعتزال!

ردا على الشائعات التي ترددت حول اعتزاله الكرة رد بوطاهر قائلا: من المستحيل ان افكر حاليا في الاعتزال لان عمري لايزال صغيرا «29 سنة» من مواليد 12 اغسطس 1982 ولن أتوقف عن لعب الكرة طالما لاتزال لدي القدرة على الوقوف على قدمي، وانني في هذه اللحظة في قمة لياقتي واستطيع اللعب لعدة مواسم اخرى قادمة.

«استاد الدوحة» ترصد أبرزها «١»..

أحداث مثيرة وأرقام قياسية

ناصر الحربي

شهد الموسم المنقضي للتو ٢٠١١/٢٠١٢ أحداثا ساخنة ارتبطت بأرقام قياسية، وتحديدا في دوري النجوم الذي يُعد البطولة الأقوى في الموسم، وقد تفاوتت هذه الاحداث والأرقام - التي نرصد أهمها - من حيث ارتباطها بالفرق ونتائجها.. أكانت تلك المفرحة التي أضفت السرور على عشاقها وانصارها أو المحزنة التي احزنت الانصار والعشاق.. كما ان الاحداث المثيرة والأرقام القياسية ارتبطت أيضا بما قدمه نجوم الفرق من عطاء وبما أظهروه من إبداع وتألق فوق المعشبات الخضراء للملاعب المختلفة.

وحديثنا بعاليه من حيث الاحداث المثيرة والأرقام القياسية ينطبق على ما فعلته بعض الفرق تحديدا وأبرزها «لخويا» القادم الجديد لزعامة الكرة القطرية عندما أحرز لقب دوري النجوم للمرة الثانية على التوالي في ثاني موسم له بين الكبار فقط، والذي افرح انصاره الذين بدأوا بالتزايد بفضل الانجازات المحققة، وكذا ترتبط بما فعله الريان النادي الجماهيري الكبير عندما كلل تألقه بالموسم بفوزه ببطولة كأس ولي العهد وهي بطولة تنحصر بين الرباعي الكبير في دوري النجوم ليصنع الفرحة الكبرى في اوساط جماهيره من أمة الريان العريضة، أو حتى ما فعله الغرافة الذي

الخارطة الكروية ومراكز القوى تغيرت

الأكيد ان هكذا نتائج نتحدث عنها.. ارتبطت باحداث وأرقام بعضها قد كان متوقعا، فيما بعضها الآخر لم يكن متوقعا وكان مفاجئا حقا، وكل ذلك كان حدوثه توافقا أو عطفا على مستويات الفرق وامكاناتها وتفاوت تلك المستويات والامكانات بين الفرق وتحديدا جل الفرق الكبيرة منها والعريقة المعروفة - السد والغرافة والريان والعربي وقطر -.. وكذلك تلك الفرق القادمة بقوة لاحتلال أماكن الصدارة في خارطة القوى الكروية وهي تحديدا - لخويا والجيش - أو الفرق الأخرى الطامحة أو حتى الفرق الصغيرة ان صح التعبير، وهي بالطبع التي لا تملك العراقة والانجازات.

ويجب القول ان مراكز القوى في المنافسات قد عرفت تغيرا نوعيا من حيث ظهور وبروز قوى كروية جديدة قوية اتت بها رياح التغيير الكروية العاصفة التي هبت بقوة لتَخلف مواقع قوة حديثة على خارطة الكرة القطرية، حتى بات من المسلمات القول ان لخويا قد أصبح من بين القوى الأبرز في ساحتنا الكروية، بل وظهرت قوة جديدة بالموسم الجديد المنقضي هي قوة «الجيش» التي تقدمت مع لخويا على القوتين التقليديتين «الريان والسد»، والشاهد ان لخويا هو بطل دوري النجوم والجيش هو وصيفه، فيما كان اللافت هو تراجع بعض القوى التقليدية القوية وتحديدا الغرافة والعربي وقطر.



رقما ٤٣ و١٢ والبطل والهابط

بين البطل والهابط لدوري الدرجة الثانية في دوري النجوم بالموسم المنقضي 31 نقطة بالتمام والكمال، فلقد احتاج بطل الدوري للموسم الثاني على التوالي «لخويا» لـ43 نقطة ليتوج بطلا لدوري النجوم، فيما لم يجمع الهابط الأهلي غير 12 نقطة فقط، والفارق كبير جدا، ورغم ذلك فلقد كانت حصيلة البطل لخويا أقل من حصيلته التي حصل عليها في الموسم الفائت عندما توج بطلا للدوري وبفارق 5 نقاط حيث حصل بموسم 2011/2010 على 48 نقطة، وإذا كان البعض يعتبر ما حدث للخويا تراجعا.. فإن البعض الآخر يجزم بان المنافسة قد كانت أقوى بالموسم الأخير 2012 حيث وجد لخويا منافسة شرسة خصوصا وقد لعبت الفرق أمامه باعتباره البطل القادم وبطريقة تختلف عن الموسم الأول له بين الكبار حينما توج بطلا للمرة الأولى، وقد كانت حصيلة لخويا 12 انتصارا و7 تعادلات مقابل ثلاث هزائم.

ذلك عن البطل، اما متذيل ترتيب الدوري والهابط «الأهلي» الذي جمع أقل رصيد 12 نقطة فقط فلقد خرج بثلاثة انتصارات وثلاثة تعادلات فيما هُزم 16 مرة، ورصيد الأهلي يبدو حتى أقل من رصيد الهابط في الموسم 2011/2010 «السيلية» الذي حصل حينها على 15 نقطة، وقد بلغ الفارق بين الأهلي الذي هبط للدرجة الثانية وأم صلال الذي لعب المواجهة الفاصلة مع ثاني الدرجة الثانية لتحديد الصاعد الثاني لدوري النجوم 8 نقاط وهو فارق كبير يظهر مدى معاناة الأهلي في الموسم والتي انتهت بهبوطه.

البرازيليون تصارعوا على لقب الهداف

بدت المنافسة على لقب الهداف في دوري النجوم بالموسم المنقضي برازيلية بحتة.. بعد ان برز النجوم الأجانب البرازيليون بقوة بين كل نجوم الدوري وتحديدا النجوم الأجانب البالغ عددهم 48 محترفا أجنبيا باعتبار ان لكل فريق 4 محترفين أجانب على قاعدة «3 أجانب + 1 لاعب آسيوي» المعمول بها من قبل الاتحاد الآسيوي.

وتابعنا تنافسا كبيرا بين الثلاثي البرازيلي افونسو الفيش مهاجم نادي الريان وادريانو مهاجم نادي الجيش ورودريجو تاباتا نجم الريان أيضا قبل ان تنتهي المنافسة بحصول ادريانو هداف الجيش على لقب الهداف برصيد 18 هدفا بفارق هدف عن مواطنه صانع اللعب والهداف نجم الريان تاباتا صاحب الـ17 هدفا، الذي كان قد تقدم بقوة في الجولات الأخيرة للدوري خصوصا بعد تسجيله لرباعية في مرمى قطر بعد تلك النتيجة الكاسحة التي حققها فريقه وفوزه بثمانية أهداف على قطر، فيما توقف رصيد مهاجم الريان ايضا افونسو عند 15 هدفا بعد ان غاب عن بعض المواجهات ومنها مواجهة قطر حيث لعب مواجهات أقل من التي لعبها تاباتا وادريانو، علما بأنه كان قد تصدر المنافسة على اللقب في جولات من الدوري، وأمر المنافسة على لقب الهداف يبدو واضحا انه قد كان برازيلي الهوى.

مع رياح التغيير بالموسم

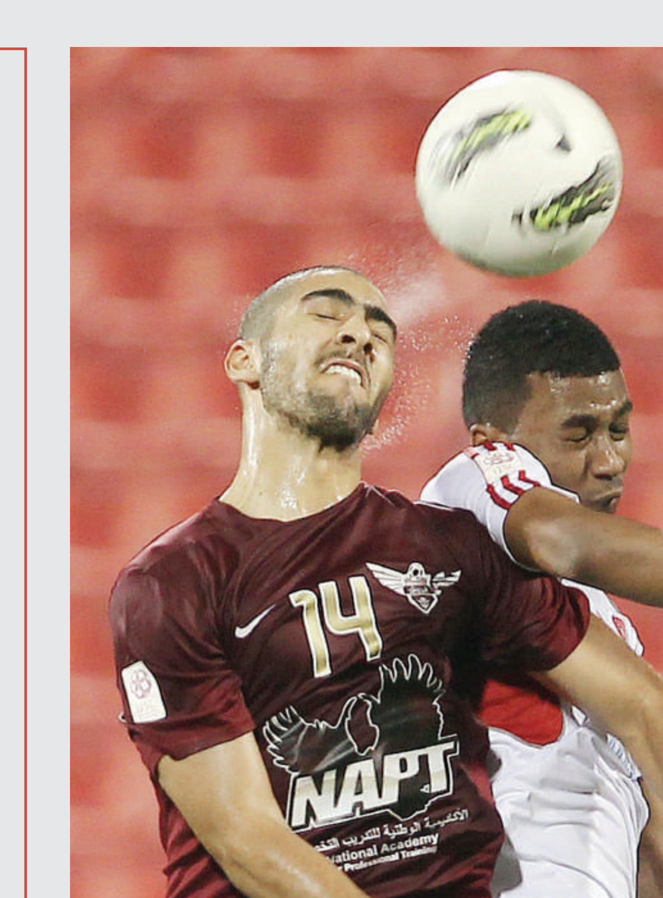
أنقذ موسمه السيئ في دوري النجوم ونشر الفرحة بين انصاره بحصوله على بطولة غالية هي بطولة كأس الأمير.

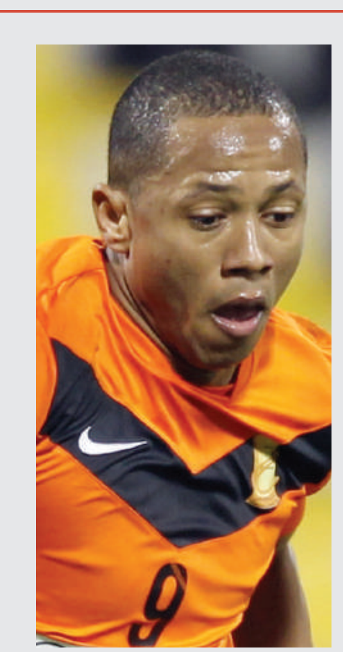
اما ما أبدعه النجوم فهو قصة وحكاية أخرى، فهناك نجوم برزوا ولفتوا الأنظار واعلنوا عن نجوميتهم بكل قوة وفي مقدمتهم بالطبع من سيطروا على جوائز الموسم وهم النجم البرازيلي تاباتا صانع العاب وهداف الريان، الحائز على جائزة أفضل لاعب في الموسم، والنجم البرازيلي الآخر ادريانو، الفائز بلقب هداف دوري النجوم، والصاعد الواعد الرياني عبدالله عفيفة، الحائز على جائزة أفضل لاعب واعد، والمدرب الاورجوياني اجيري مدرب الريان، الحاصل على جائزة أفضل مدرب بالموسم، وعديد نجوم آخرين يأتي في مقدمتهم المدرب الجزائري جمال بلماضي الذي حقق الدوري للموسم الثاني على التوالي وكان يستحق الفوز بلقب المدرب الأفضل أو حتى الفرنسي آلان بيران الذي قاد فريقه الخور في ظروف صعبة لمركز متقدم هو المركز الخامس ونافس الكبار أو المدرب البرازيلي شاموسكا الذي قاد فريقه في أول موسم له بين الكبار للفوز بوصافة الدوري والمنافسة على كل الألقاب الأخرى، وعديد نجوم آخرين برزوا بقوة مثل الجزائري كريم زياني نجم الجيش ومواطنه نذير بلحاج نجم السد.

الوصيف الجيش بطل الدوري بالإياب

وصيف بطل دوري النجوم الجيش، الذي قدم موسما استثنائيا بكل المقاييس، ذلك انه صعد من دوري الدرجة الثانية ليلعب دور المنافس على البطولة بين فرق الدرجة الأولى وفرق الصدارة تحديدا، وبالتالي هو فعل كما فعل لخويا مع الفارق ان لخويا كلل بروزه اللافت في أول موسم له بحصوله على اللقب فيما اكتفى الجيش بالوصافة. هذا الوصيف القادم الجديد كان هو أفضل الفرق في القسم الثاني للدوري «دور الإياب» بكل المقاييس، ولو اقترب فقط الجيش بقيادة مدربه البرازيلي شاموسكا ورفاق البرازيلي الهداف ادريانو ومواطنه اندرسون والجزائري كريم زياني والعماني أحمد حديد والمهاجم الشاب عبدالقادر الياس والقائد نائف الخاطر وسعد سطام الشمري ومحمد مثناني وواجنر.. لو اقترب الجيش في رصيده النقطي فقط في دور الذهاب عندما حقق «16 نقطة» من رصيده في الإياب «25 نقطة» لكان هو بطل الدوري.

فلقد جمع الجيش 25 نقطة في دور الإياب أكثر من البطل بأربع نقاط والذي – أي لخويا – كان قد جمع في دور الذهاب «22 نقطة» مقابل 16 نقطة للجيش ومقابل 23 نقطة جمعها الريان ثاني أفضل فريق بدور الإياب بعد الجيش صاحب النتائج الرائعة الذي لم يُهزم غير في مواجهتين فقط مقابل تعادل و8 انتصارات بدور الإياب، وكانت حصيلته النقطية في الدوري ككل 12 انتصارا و5 تعادلات و5 هزائم، بل هو أكثر الفرق انتصارات مع البطل لخويا وأكثرها صافي أهداف على الإطلاق بـ24 هدفا من 48 هدفا سجلها و24 هدفا قبِلها.







الرقم القياسي لايزال برازيليا

في ظل عودة رونق الهدافين البرازيليين بدوري النجوم بعد ان كان الهدافون البرازيليون قد غابوا عن لقب المنافسة على لقب الهداف منذ الموسم 2010/2009، ومع المنافسة الشديدة على لقب الهداف بين الثلاثي ادريانو وتاباتا وافونسو.. إلا ان مثلها منافسة لم تسهم في رفع حصيلة الهداف ادريانو إلى رقم يتخطى به آخر هداف برازيلي لدوري النجوم وهو كابوري هداف موسم 2010/2009 صاحب الـ21 هدفا حينها مع الهداف العراقي يونس محمود ناهيك عن الرقم القياسي الذي يحمله الهداف البرازيلي كليمرسون مهاجم الغرافة السابق الذي يعد صاحب الرقم القياسي لهدافي دوري النجوم بـ27 هدفا سجلها في موسم 2008/2007، وتحديدا منذ تحول الدوري الى نظام القسمين، ويبدو هذا الرقم من الصعب تجاوزه حتى وإن كان الهداف البرازيلي الآخر ماغنو الفيش قد اقترب منه في الموسم الذي يليه 2009/2008 عندما سجل 25 هدفا لفريقه أم صلال، وبالمناسبة ماغنو الفيش لعب بالموسم الجديد في فترة الانتقالات الشتوية لأم صلال وسجل له 6 أهداف فقط فيما كان هداف الفريق هو مواطنه كابوري صاحب الـ10 اهداف والذي كان قد فاز بلقب الهداف في موسم 2010/2009.

الريان والهجوم الضارب ضيّع الدوري

دائما ما تلفت القوى الهجومية الضاربة الانظار في كرة القدم وفي دوري النجوم بالموسم الأخير، لفت الريان ثالث ترتيب الدوري وبطل كأس ولي العهد أنظار الجميع لكونه صاحب أقوى هجوم بإحرازه لـ49 هدفا وبفارق كبير عن صاحب بطولة الدوري لخويا الذي سجل 36 هدفا – أي بفارق 13 هدفا – ويعد الجيش هو الأقرب في القوة الهجومية للريان، ذلك انه سجل 48 هدفا بفارق هدف فقط. ولا عجب ان يمتلك الريان القوة الهجومية الضاربة، إذ لعب في صفوفه الثنائي البرازيلي الهداف تاباتا وافونسو اللذان نافسا على لقب الهداف باحراز الأول لـ18 هدفا والثاني لـ15 هدفا، وقد كان لتاباتا وافونسو دور كبير في ارتفاع نسبة أهداف شاكلة المدرب الاورجوياني اجيري التي كانت في صدارة الشاكلات الهجومية وصاحبة أعلى رصيد أهداف، والحقيقة ان مشكلة الريان بدت واضحة في عدم فوزه بلقب الدوري من حيث التعادلات التي تعرض لها والتي بلغت 9 تعادلات، إذ كان من أكثر الفرق تعادلا مع العربي 12 تعادلا والخريطيات 10 تعادلات.

ولو كانت تعادلات الريان أقل وبدلا منها انتصارات حتى «انتصارين فقط» بدلا من تعادلين لكان بطلا للدوري خصوصا وهو لم يتعرض للهزيمة غير في ثلاث مواجهات تماما كما هُزِم البطل لخويا في ثلاث مواجهات.

« استاد الدوحة » تفتح الملف الساخن..

وكلاء اللاعبين.. من شراكة وتعاون إلى ضر

عبدالعزيز أبودمر

مع انتهاء الموسم الحالي، ومع وصول مشاكل وكلاء اللاعبين إلى ذروتها بعد ان تكررت كثيرا طيلة السنوات الأخيرة، تأتي الفرصة الآن لوقفة مع النفس وتقييم ما قدمه وكلاء اللاعبين القطريين في السنوات الأخيرة وتحديدا منذ انطلاقة دوري المحترفين القطري في موسم ٢٠٠٣ / ٢٠٠٤..

وفي المشهد الحالي تظهر العديد من المتغيرات والمتناقضات فيما يتعلق بهذا الجانب – أي وكلاء اللاعبين – الذي يفترض أنه مكمل ولازم لتطوير مسيرة الكرة القطرية حيث بات يكتنف أعمال وكلاء اللاعبين القيل والقال والاتهامات والاتهامات المضادة وتوج كل ذلك بتحقيق لايزال جاريا حتى كتابة هذه السطور بمعرفة اتحاد الكرة الذي حول القضية الشهيرة بقضية وكلاء اللاعبين إلى لجنة الإنضباط..

وكان الاتحاد القطري لكرة القدم قد أوقف اعمال وكلاء اللاعبين قبل بداية الموسم الماضي في محاولة لإعادة الانضباط لكن دون جدوى.

وفي كل الأحوال، فإنه أصبح معروفا ومرئيا ومسموعا بل وبات مفهوما أن كثيرا من اللغط يشوب عمل بعض أو كل أو معظم وكلاء اللاعبين في الكرة القطرية وبغض النظر عن الشد والجذب وموقف الإتحاد القطري لكرة القدم، فإن هذا التقرير لا يطال ما يعتقد أنه تجاوزات، لكننا هنا نريد أن نبرز حقيقة أن وكلاء اللاعبين (تبعنا) هم وكلاء لاعبين (وان واي) – وكلاء لاعبين للإستيراد فقط..

قل ما تريد أن تقوله عن مسيرة مهنة وكلاء اللاعبين في الكرة القطرية، لكن الحقيقة تبقى أن هؤلاء تضخمت حساباتهم البنكية خلال السنوات الماضية بشكل لافت – ربنا يزيد ويبارك – ولكن دون قيمة مضافة حقيقية ضخوها في مسيرة الكرة القطرية.

نحن الوحيدين في العالم.. وكلاؤنا مستوردون للاعبين فقط.. «ممنوع التصدير»..

كل الظروف والعوامل توفرت لوكلاء اللاعبين في قطر للعمل والإبداع والنجاح، ومع تطور مسيرة المسابقات المحلية وإعادة إطلاق دوري المحترفين في موسم 2004/2003 ورفع عدد المحترفين في كل ناد إلى 6 محترفين، أعادت البطولة تشكيل نفسها بإنطلاقة جديدة وتغير شكل الدوري القطري تماما ومن ثم بدأت الأندية المحلية في التعاقد مع لاعبين ونجوم كبار أبرزهم آنذاك الأرجنتيني غابرييل باتيستوتا والألماني ستيفان إيفنبرغ في النادي العربي، والإسباني جوسيب غوارديولا في النادي الأهلي، والفرنسي فرانك لوبوف، والإكوادوري كارلوس تينوريو في السد، والإسباني فرناندو هييرو، والألماني ماريو باسلر في الريان، والأرجنتيني كلاوديو كانيجيا في نادي قطر وأخيرا وليس آخرا جونينهو في الغرافة وراؤول في السد.

كل هذه العوامل اوجدت الظروف المثالية لعمل بل لإنجاح عمل وكلاء اللاعبين الذين بدأوا مشوارهم متحدين في الشركة القطرية لوكلاء اللاعبين ثم أفسد الدهر العلاقة بينهم وكانت هذه المهنة هي ضحية التقاتل والتضارب والإلتفات فقط للمصالح الشخصية الضيقة بحيث تعالت الأصوات والشكاوى من لاعبين ومسئولين بالأندية وجماهير وظهرت في حقيقة الأمر الكثير من التجاوزات غير اللائقة ناهيك على أن التعاون المشترك والعلاقات البينية داخل أسرة وكلاء اللاعبين وصلت إلى حالة يرثى لها.

مراحل تطور وكلاء اللاعبين في قطر

بدأت فكرة وكالة اللاعبين بمشروع جماعي عبر الشركة القطرية لوكلاء اللاعبين والتي تأسست بغرض إقامة تكتل يكون قادرا على منافسة وكلاء اللاعبين الأجانب في هذا الجانب. ودخل كل وكلاء اللاعبين المنتسبين لهذه الشركة الاختبارات المطلوبة وأصبحوا جميعا وكلاء لاعبين مسجلين بالفيفا يعني بالإنجليزي (فيفا إيجنت).

وضمت الشركة في بدايتها: خالد سلمان وراشد الشهواني ومبارك عنبر ومحمد المهيزع وناصر النعيمي وفهد الأنصاري.

وتزامن ذلك مع إطلاق دوري المحترفين القطري وعودة المحترفين إلى البطولات المحلية وهو ما أحدث رواجا كبيرا خاصة مع قيام الجهات المسئولة عن الرياضة بتمويل صفقات اللاعبين التي تقرر الأندية الإستعانة بها وذلك وفق ضوابط ومن خلال لجنة اللاعبين



المحترفين التي تم حلها هذا الصيف.

أرقام محددة

والحقيقة أنه لا توجد أرقام مالية محددة تم ضخها في سوق الإنتقالات السنوية للاعبي كرة القدم، لكن إذا نظرنا إلى النظام الأول وهو وجود 6 لاعبين محترفين في كل ناد وايام كان الدوري يضم 10 أندية فإن ذلك يعني أن الأندية القطرية كانت تستعين بـ60 لاعبا محترفا في الموسم الواحد وإذا ما أخذنا متوسط مليون دولار (وهو رقم متواضع) للصفقة الواحدة أي أن هناك 60 مليون دولار يتم صرفها سنويا (كحد أدنى جدا) أي أن هناك ما يقرب من 20 مليون دولار تذهب إلى وكلاء اللاعبين في الموسم الواحد.

وهذه الأرقام هي أرقام في حقيقة الأمر متحفظة جدا لكن بالنظر إلا حقيقة أن 20 مليونا تذهب إلى الحساب البنكي لعدد محدود جدا من وكلاء اللاعبين فإن هذه التجارة كانت رابحة بكل المقاييس، ونحن هنا بالطبع لا نحسدهم والعياذ بالله ولسنا مصلحة ضرائب فلا يوجد ضرائب على الدخل



رب من تحت الحزام ثم انفصال!

الحسابات البنكية تضخمت منذ ان انطلق دوري المحترفين.. فماذا قدموا للكرة القطرية؟





في قطر، لكننا نقول إنه لم يكن ينتظر من هؤلاء وجميعهم أو معظمهم كرويون سابقون وبالتالي شقاق ومشاكل ومحاولات زعزعة استقرار بعض الأندية.. بل عمل مهني جيد يدفع اللاعب القطري للأمام.

ونحن هنا أيضا لا نأخذ موقفا مسبقا أو لاحقا ضد وكلاء اللاعبين الذين بالتأكيد لديهم الكثير ليردون فيه على نقوله، لكننا نقول من باب التوضيح ومن باب ما يقوله رجل الشارع والجمهور العادي وحتى وإن كانت كل تصرفات وكلاء اللاعبين في إطار لوائح الفيفا فإن الواضح أكثر أنه ما من أحد من هؤلاء الوكلاء وضع مصلحة الكرة القطرية نصب عينيه، وللتذكير فإن لوائح الفيفا لا تطبق في كثير من الأحيان على الأندية القطرية التي تضحي طواعية من أجل مصالح المنتخبات الوطنية، ولنأخذ أحدث مثال على ذلك عندما ضم مدرب المنتخب الوطني الأول باولو أتوري لاعبي الريان والغرافة (عنوة) وقبل 15 يوم للمشاركة في معسكر (دون سند من لوائح الفيفا) ورفض ترك هؤلاء اللاعبين لأنديتهم المشاركة في دوري أبطال أسيا وانضم اللاعبون



بالفعل إلى معسكر المنتخب الوطني.

رواج في نظام الستة

شهد عمل وكلاء اللاعبين رواجا كما ذكرنا في نظام الستة لاعبين وحتى بعدما تم تقليص عدد المحترفين إلى 4 محترفين فقط، لم يتأثر سوق وكلاء اللاعبين حيث زاد عدد الأندية من 10 أندية إلى 12 ناديا أي أن الاندية باتت تستعين بـ48 لاعبا محترفا في الموسم الواحد ناهيك عن كثرة التباديل والتوافيق وخروج محترف وقيد آخر، وكل ذلك أيضا سوق رائج للمهنة.

وإذا نظرنا إلى مراحل تطور مهنة وكلاء اللاعبين سنجدها بدأت بالشراكة ثم الاختلاف ثم الضرب من تحت الحزام وصولا للحرب الشاملة والمعلنة.

وكلاء لاعبين «وان واي»

الغريب في أمر وكلاء اللاعبين القطريين، سواء عندما كانوا متحدين أو بعدما أصبحوا متفرقين، أنهم وعلى مدار السنوات والصفقات الكبيرة التي أبرموها كان توجههم (وان واي) أي في اتجاه واحد وهو نحو استيراد اللاعبين من موزمبيق والسنغال والكاميرون حتى ألمانيا واسبانيا والبرازيل.

وكلاء اللاعبين يحصلون على الكثير من الأموال في زمن تستثمر فيه الدولة بسخاء على الرياضة بصفة عامة وكرة القدم على وجه الخصوص، ووراء كل نجم كبير هناك عمولات بأرقام فلكية يحصل عليها وكلاء اللاعبين وشركاؤهم من الخارج.

ولو أمعنا النظر فيما يجري في المجتمع القطري بصفة عامة، سنجد أن كل شخص ومسئول يسعى لتأدية عمله بإتقان ويضع نصب عينيه مصلحة بلاده قطر التي لم تبخل على مواطنيها بشيء.. ووفرت رغد العيش دون ان يضطر أحد لأن يدفع (ريالا واحدا) في شكل ضرائب على سبيل المثال.. ويحدث ما نتحدث عنه في الرياضة وفي كرة القدم، مسئولون لن نذكر أسماءهم حتى لا نخرج عن سياق الموضوع تجدهم يعملون ليل نهار، ويسافرون هنا وهناك وراء ناد يمثل قطر ووراء المنتخبات صغيرها وكبيرها.. الكل في قطر يعمل لمصلحة بلده وبدافع لحب بلده، وإذا طبقنا ذلك على وكلاء اللاعبين سنجد أن الكثير منهم بل معظمهم بل قل جميعهم لم يقدم شيئا حقيقيا لبلاده ولا للكرة القطرية بعد سنوات تضخمت فيها حساباتهم المصرفية بشكل كبير.

أفكار غير تقليدية

وربما يكون البعض والبعض لا يعلم ماذا يفعل، وربما يكون من وجهة نظرهم انهم أدوا عملهم وجلبوا إلى قطر لاعبين أجانب على مستوى عال أثروا الكرة القطرية - وقد يكون ذلك حقيقيا أو جزء منه حقيقي - لكن يبقى هذا واجبهم الذي يؤجرون قبل أن يشكرون عليه..

لكن المشهد كان سيصبح مختلفا فيما لو خرج وكلاء اللاعبين أو بعضهم وأتوا بأفكار غير تقليدية تخرج بهم من نطاق استيراد اللاعبين والحصول على مستحقاتهم القانونية من عمولة وخلافه، إلى التفكير والمساهمة في مستقبل الكرة القطرية..

فلم نر أحدا وقد سعى (لتصدير) اللاعبين أو لتصدير (لاعب واحد) كل موسم إلى دوريات الفئة الثانية في أوروبا، مثل الدوري البلجيكي على سبيل المثال الذي يستقطب عشرات من اللاعبين العرب.

وقد يقول قائل إن اللاعب القطري مرفه، وهو يريد البقاء مع (الربع) في الدوحة حيث يحيا الحياة الكريمة، لكن ذلك موضوع آخر، وإذا حدث فإنه يكفي وكلاء اللاعبين شرف المحاولة.

السؤال الكبير

وحتى نكون محددين، فإن وكلاء اللاعبين في قطر لم يكونوا جادين في الخروج بمشروع يثقف اللاعبين المحليين الذين لا تشترط لوائح الاتحاد أن يكون له (وكيل) قبل أن يبرم عقدا.. كما انحصر عمل وكيل اللاعبين في (القبض) فقط بينما في أوروبا يتحول هذا العمل إلى أن يصبح الوكيل مستشارا للاعب حتى في الأمور الفنية وناصحا أمينا للاعب.. وهذا أيضا لم يحدث هنا على الإطلاق.

وسؤالنا لوكلاء اللاعبين: أليس هناك في أوروبا وكيل واحد كان بمقدور أي منكم أو أنتم جميعا الاتفاق معه: سنأخذ منك لاعبين لكن لدينا لاعبين اثنين أو ثلاثة قطريين متميزين نريد عرضهم أيضا على أندية مناسبة للإحتراف؟.

الطرق كانت كثيرة ولا يزال الباب مفتوحا لأن يضخ وكلاء اللاعبون قيمة حقيقية ويثبتون أن هذه المهنة هي مهمة ولازمة ومكملة لمشروع الاحتراف الكروي. فهل من مستجيب؟.

القضية المثارة

تنظر لجنة الإنضباط حاليا في القضية المثارة حول وكلاء اللاعبين أو بالأحرى تجاوزات وكلاء اللاعبين وشكوى عدد من الأندية واللاعبين.

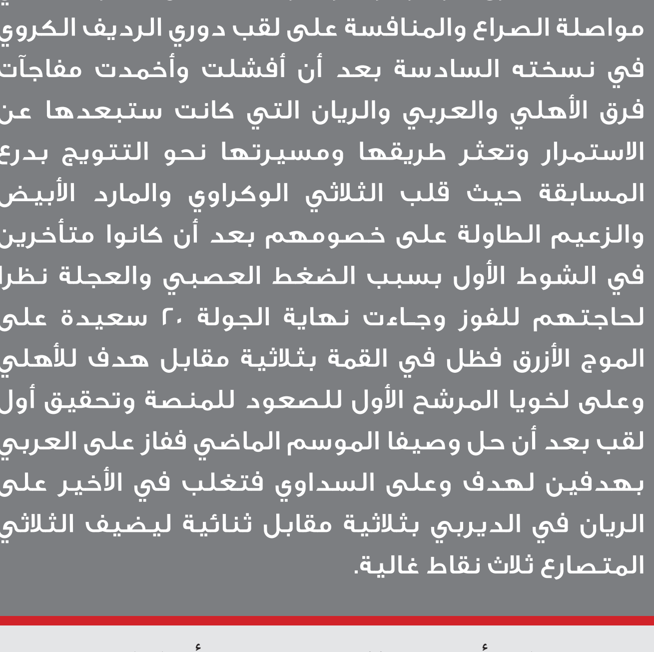
وكان اتحاد الكرة قد شكل لجنة برئاسة على محمد النعيمي الأمين العام المساعد للاتحاد للتحقيق في ملابسات في كل ما أثير حول بعض وكلاء اللاعبين وأدوارهم والتحقيق في عدد من الشكاوي التي وصلت لجنة شئون اللاعبين بوجود تجاوزات كبيرة وهو ما أكده بعض المسئولين في الاندية في تحقيقات اللجنة التي جرت بوجود فريق قانوني من الاتحاد القطري لكرة القدم.

والطريف أن هذه الاتهامات (ضد بعض وكلاء اللاعبين) تأتي من بعض وكلاء اللاعبين وهو ما يعكس الحال المذري الذي وصلت إليه هذه المهنة.



الجولة العشرون أبقت الصراع ثلاثيا على اللقب..

الوكرة ولخويا والسد أفسدوا مفاجآت الرديف



تحليل/عصام الحجر

حافظت فرق الوكرة ولخويا والسد على حظوظها في مواصلة الصراع والمنافسة على لقب دوري الرديف الكروي في نسخته السادسة بعد أن أفشلت وأخمدت مفاجآت فرق الأهلي والعربي والريان التي كانت ستبعدها عن الاستمرار وتعثر طريقها ومسيرتها نحو التتويج بدرع المسابقة حيث قلب الثلاثي الوكراوي والمارد الأبيض والزعيم الطاولة على خصومهم بعد أن كانوا متأخرين في الشوط الأول بسبب الضغط العصبي والعجلة نظرا لحاجتهم للفوز وجاءت نهاية الجولة ٢٠ سعيدة على الموج الأزرق فظل في القمة بثلاثية مقابل هدف للأهلي وعلى لخويا المرشح الأول للصعود للمنصة وتحقيق أول لقب بعد أن حل وصيفا الموسم الماضي ففاز على العربي بهدفين لهدف وعلى السداوي فتغلب في الأخير على الريان في الديربي بثلاثية مقابل ثنائية ليضيف الثلاثي المتصارع ثلاث نقاط غالية.

بات المتصدر بفارق الأهداف الوكرة 44 نقطة ومثله لخويا الثاني بذات الرصيد فيما أصبح السد الثالث 43 نقطة والجولة المقبلة الليلة ستبوح ربما بنسبة 90 % وربما يزيد باسرار المرشح للقب البطولة لأن الوكراوي سيصطدم بالسد والمهزوم سيودع والتعادل سيضر بالفريقين ويبعدهما وسيفتح الطريق للخويا هذا. وأسفرت بقية المباريات التي أقيمت في إطار منافسات الجولة عن تفوق الجيش الذي دخل المربع على الغرافة بثلاثية مقابل هدف وقطر على الخور بعقر داره بهدفين لهدف وتعادل الخريطيات مع جاره أم صلال بهدف لمثله ليتقدم القطراوي مركزا ويتأخر الفرسان أيضا خطوة للخلف بينما ظل الخريطيات سادسا والغرافة تاسعا والأهلي عاشرا والريان حادي عشر وام صلال في المركز الأخير.

الثلاثي نجا.. أخيرا

بالتطرق لأهم النتائج والأحداث الفنية نشير الى أن الثلاثي الوكرة ولخويا والسد نجا من الوقوع في فخ الخسارة أو التعادل فالوكرة تلقى مرماه هدفا من الأهلي بعد مضي ربع ساعة سجله عبدالله الحمد ولكن تدارك الموقف وأنهى الشوط الأول متعادلا بهدف سجله الموهوب المحترف البرازيلي نيتو عقب 13 دقيقة والتقط الموج الأزرق الأنفاس وبروح الفوز خاض الشوط الثاني وسجل هدفين عن طريق نايف الخاطر الكابتن ومهند عدنان درجال من ركلة جزاء وكاد يقع على الأقل في فخ التعادل لولا الهدف الثالث الذي طمأن النواخذة على الفوز. كذلك الحال بالنسبة للخويا الذي كان أقرب الثلاثي تعرضا للوقوع في الفخ رغم إمكاناته الكبيرة وتشكيلته الفنية بالهدافين وعلى رأسهم لاسانا ديابيه هداف الدوري حتى الآن ومحمد مدثر وصيف الهدافين ولكن رأينا العرباوي يتقدم بهدف المحترف جاكو عرفات بعد مضي نصف ساعة وظل متقدما حتى الشوط الثاني ولولا نزول وليد جاسم الذي سجل ركلتي جزاء في بداية الشوط الثاني والأخرى في النهاية لابتعد المارد عن المنافسة بسهولة وكان المدرب الفرنسي جانو الذي حل محل السوداني حمدان حمد بعد الجولة السادسة السبب الاول لأنه لم يحسن توظيف الفريق الذي ظهر نجومه كأشباح في الشوط الأول وأما السد فرغم تقدمه بهدف للنجم ناصر نبيل بعد 5 دقائق إلا أن الريان تعادل وتقدم عن طريق النجم القناص فهد خلفان والواعد علي جاسمي وأنهى الشوط الأول متقدما على الزعيم 2/1 وعانى السد في إدراك التعادل عن طريق ناصر نبيل الظهير المهاجم الهداف بعد مرور 16 دقيقة من الشوط الثاني ومنح الهدف السداوية دفعة معنوية ليسجل عبدالكريم حسن الظهير الايسر هدفا يعادل وزنه ذهبا لأنه أنقذ عيال الذيب من فقد الأمل لان الفارق بينه وبين المتصدرين سيتسع في حالة التعادل إلى 3 نقاط يصعب تعويضها لاسيما بالنسبة للخويا الذي كما قلنا بأن ظروفه مهيأة وطريقه كما يقولون أخضر حتى هذه اللحظة للظفر باللقب ونستطيع أن نوجز بأن الفوز مستحق طبعا للثلاثي لأن النقاط بالنسبة للفرق الأخرى مجرد تحصيل حاصل وخاضت المواجهات بلا هدف بعكس الثلاثي المتصارع.

الجيش قفز للمربع

شهدت الجولة تألقا جديدا من فريق الجيش الذي يشارك للمرة الأولى في الدوري بعد صعوده من المظاليم للأضواء ونجح البواسل بقيادة الوطني الكفؤ يوسف النوبي في هز شباك الغرافة ثلاث مرات بواسطة إيدو المنتقل من الخريطيات كلاعب مقيم ووقع مرتين على الهدف الأول والثالث بينما بصم طارق راشد على الهدف الثاني وأحرز هدف الغرافة محسن اليزيدي من ركلة جزاء وفاز قطر على الخور 1/2 وسجل للملك علي صالح من ركلة جزاء وعبدالله الدياني وأحرز للخور عبدالله عيسى وتعادل الخريطيات وأم صلال بهدف لكليهما وسجل للصواعق أحمد متعب وسجل للصقور عبدالعزيز اليهري.

ديابيه لايزال على عرش الهدافين

بعد إقامة 119 مباراة حتى الآن ارتفع الإجمالي إلى 402 هدف ولايزال محترف لخويا ديابيه على قمة الهدافين برصيد 14 هدفا رغم صيامه هذه الجولة يطارده النجمان محمد مدثر الوكراوي السابق وزميله الحالي برصيد 11 هدفا والمتألق بزمان خوبياري نجم الموج الأزرق بذات الرصيد ويليهما في المركز الثالث النجمان مشعل عبدالله مهاجم قطر والقناص وليد حمزة نجم النواخذة برصيد 9 أهداف لكليهما ومعهما الرياني فهد البلوشي ومحترف الوكرة البرازيلي نيتو أورنالدو والنجم وليد جاسم كابتن لخويا اما المركز الرابع فهو ملك النجم العرباوي عمر إبراهيم 8 أهداف يليه خامسا محمد حارس نجم الغرافة ورصيده 7 أهداف وفي المركز السادس فهيد الشمري ومحمد سعيد مفتاح ويمتلكان سداسية وفي المركز السابع النجوم عبدالعزيز الانصاري هداف النسخة الماضية نجم السد والنجم الموهوب علي مجبل وزميله احمد مبارك خلفان نجما العربي وخالد الشمري نجم الخور والمخضرم أبوبكر محمد لاعب أم صلال وعمر الأنصاري وعادل أحمد من الأهلي والمحترف الغاني بابا أركو وعبدالله الدياني نجم قطر وقد هزوا الشباك بخماسية لكل منهم وهناك عدة لاعبين سجلوا رباعية ويحتلون المركز الثامن أمثال خميس الخليفي وزميليه عادل حبيب واسماعيل محمد من لخويا وماجد محمد وحسن الهيدوس وناصر نبيل وعبدالكريم حسن من السد وفاندينهو من العربي الذي رحل وعبدالله الكواري من قطر وعبدالله هاني ونايف عيسى نجمي الخريطيات وناصر جلال نجم الخور وأما الذين وقعوا في سجل الهدافين بثلاثية فهم من السد صالح بدر اللاعب الواعد وزميله سابقا ونجم لخويا الحالي علي عفيف ومن العربي النجم محمد خليفة الكواري ومن الخريطيات سعود سالم العلي ومن الغرافة أحمد فارس ومن الخور علي عبدالكريم ومن قطر مبارك المهيزع.

جولة ساخنة وربما حاسمة اليوم

الليلة ستكون ساخنة جدا حيث الجولة 21 من دوري الرديف وهي الجولة قبل الأخيرة وربما تحسم لو خسر الوكرة من السد وفاز لخويا على الخريطيات وهذا متوقع لأن لخويا سيكون أمامه لقاء مع الريان في الجولة 22 وهو مرشح للفوز على الرهيب بلا صعوبة اما لو فاز الوكرة لربما وصل الوكراوي ولخويا لفاصلة لأن السد سيودع المنافسة في حالة الخسارة والتعادل أيضا وستلتفت الأنظار لمباراتي السد مع الوكرة ولخويا مع الخريطيات والبقية تحصيل حاصل.

الجيش يحقق الهدف ويدخل المربع بعد الكبار الثلاثة بدلا من الأحلام

ترتيب الفرق بعد الجولة 20

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
الوكرة	20	14	2	4	48	30	18	44	1
لخويا	20	14	2	4	42	27	15	44	2
السد	20	14	1	5	47	24	23	43	3
الجيش	19	10	4	5	26	20	6	34	4
العربي	20	9	5	6	41	29	12	32	5
الخريطيات	20	8	3	9	25	31	6 –	27	6
قطر	20	7	5	8	34	31	3	26	7
الخور	20	8	1	11	27	37	10–	25	8
الغرافة	20	5	6	9	25	30	5 –	21	9
الاهلي	20	6	–	14	27	45	18 –	18	10
الريان	19	3	5	11	34	44	10 –	14	11
ام صلال	20	2	4	14	22	50	28 –	10	12

ملاحظة: تبقى مؤجلة وحيدة بين الريان والجيش ستقام بعد النهاية في 2 يونيو القادم

مباريات الجولة رقم 20

اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان	الملعب
الجمعة – 25 مايو	الخور – قطر	الخور
	الأهلي – الوكرة	حمد بن خليفة

مباريات الجولة 21 الليلة

اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان	الملعب
الإثنين – 28 مايو	السد – الوكرة	جاسم بن حمد
	الأهلي – الخور	حمد بن خليفة
	الريان – قطر	احمد بن علي
	لخويا – الخريطيات	ثاني بن جاسم
	الجيش – العربي	حمد الكبير
	ام صلال – الغرافة	سحيم بن حمد

مسؤولو الاتحاد يرفضون رحيله ويتمسكون به..

الحكم ظرمان زاد وزنه ٤ كيلوجرامات.. والجويني زودها ٤٠٠ كيلومتر!!



عبدالعزيز أبوحمر

مين اللي واقف وراء جويني؟.. سؤال محير، لو أردنا أن نحور فيه بعض الشيء أو نعبر به بشكل آخر سنقول: مين اللي يقدر يقف قُدام جويني؟..

«استاد الدوحة» تحدثت إلى مساعد الحكم الدولي – الكفؤ – محمد ظرمان – المعتذر أو المعتزل – الذي رد بكلمات بسيطة في أول تعقيب بعد اعتذاره أو اعتزاله التحكيم.. والظاهر والله أعلم أنه لا يوجد في لجنة الحكام بالاتحاد القطري لكرة القدم – غير شخص واحد.. فهو الحاكم الناهي وهو الآمر وهو من لا يجد أحدا من ذوي الحكمة والكفاءة باللجنة يقول له كفى كابتن أو خلينا كده يا كابتن.. أو زودتها ٤ كيلو يا كابتن..

إذا كان الأمر كذلك وليس هناك من يسدي النصيحة من داخل اللجنة للخبير التحكيمي المعروف ناجي جويني، نقول يا كابتن: إن كان ظرمان زاد وزنه 4 كيلوجرامات، فإنك يا كابتن زودتها 400 كيلومتر!!.. فالحكم الإماراتي الدولي علي حمد وزنه زائد (20 كيلوجراما) ولم يعاقبه أحد بهذا الشكل..

الربيع التحكيمي

الحقيقة ان «قضية ظرمان» نسبة إلى الحكم المساعد الدولي محمد ظرمان، ليست الأولى (الحقيقية) ولن تكون الأخيرة طالما أن هناك من يحكم لجنة التحكيم بالاتحاد القطري بهذا الشكل المطبق وبنظام الاستخبارات التحكيمية وقوائم متجددة ومتزايدة ومتناسلة من الممنوعات والمحظورات.. لدرجة جعلت من لجنة التحكيم أشبه بالثكنة العسكرية ليس فقط ممنوع الاقتراب منها أو التصوير.. بل ممنوع السؤال والاستفسار لأن أي سؤال واستفسار لابد وأن يمر على رئيس اللجنة..

ولكم أن تتصوروا إذا جن جنون صحفي مثلا وأراد أن يستفسر أو أن يسأل إداريا باللجنة سؤالا عاما: متى (أي عام) حصل الحكم (فلان) على الشارة الدولية؟..

سؤال بسيط جدا ولا يوجد به أي مشكلة، ورغم ذلك فإن عليك أن تنتظر بضعة أيام حتى يسأل الإداري الجويني ويعود بالرد إن كنت محظوظا.. نظام غريب جدا في لجنة الحكام يعطي مؤشرات سلبية عن كيفية إدارة اللجنة حيث الأمر والنهي والسلام والكلام في يد شخص واحد ولا غيره.. لن يتحرك على ما يبدو من مكانه إلا بربيع تحكيمي عاصف..

قضية ظرمان

المهم.. نعود إلى قضية وهي القضية المفتعلة من قبل لجنة التحكيم.. حيث صدر فرمان جائر بعقاب مستتر للحكم الدولي محمد ظرمان بحرمانه من التكليفات التحكيمية الخارجية على خلفية زيادة وزنه (4 كيلوجرامات)، وحُرم ظرمان بالفعل من التحكيم في مباريات بدوري أبطال آسيا وكأس الاتحاد الآسيوي التي أسندت لحكام قطريين، أي أن العقاب الجائر دخل حيز التنفيذ، وذلك رغم أن الـ4 كيلوجرامات ليست (جُرما) كما أن الوزن ليس معيارا للاتحاد الآسيوي، أي أنه إذا كلف الاتحاد القطري لكرة القدم طاقما يضم ظرمان + 4 كيلوجرامات فلن يعترض أحد ولن يطلب أحد أن يزن الحكم..

ظرمان بطبيعة الحال استشاط غضبا – وطبعا هو لم يقل لنا ذلك – بسبب حرمانه من التكليفات الخارجية، لكنه تعامل بالفعل ورد الفعل ورفض بعد ذلك التكليفات (الداخلية) عندما اختارته لجنة الحكام ضمن طاقم مباراة لخويا والغرافة في الدور ربع النهائي لكأس سمو الأمير..

ولسان حال ظرمان الغاضب خوفا من ضياع حلم (التحكيم في كأس العالم 2014) حيث انه أحد المرشحين فيما لو ترشح طاقم قطري لمونديال البرازيل يقول: إن كنت زائد الوزن وعوقبت بسبب ذلك بالحرمان من التكليفات (الخارجية)، فلماذا إذا أقبل (التكليفات) الداخلية.. ألست نفس الشخص زائد الوزن؟..

وبالطبع فإن هذا المنطق لا يجدي نفعا مع لجنة الحكام.. فالرأي هناك واحد والكلمة واحدة ولا مجال للحديث أو النقاش بعد رأي الرئيس..

ظرمان الغاضب والذي اعتبر أن عقوبات اللجنة قاسية وأن هناك من يتربص به بحرمانه من التكليفات الخارجية، قرر أن يترك الجمل بما حمل، فتقدم بطلب رسمي للجنة التحكيم (للاعتزال) علما بأنه لا يوجد عقد رسمي بين حكام كرة القدم واتحاد الكرة ويمكن أن نقول بأن ظرمان تقدم بطلب (اعتذار) ووجه بصره نحو العمل بمؤسسة سيادية في الدولة بعد ان استقال وقبلت استقالته من اللجنة الأولمبية القطرية حيث كان منسقا رياضيا ثالثا..

الاتحاد: لن ترحل

علمت «استاد الدوحة» أن ملف (ظرمان) قد تحول من لجنة الحكام إلى الاتحاد القطري لكرة القدم، أو ربما نقلت القضية شفهيا لاتحاد الكرة، المهم أن مسؤولا رفيعا بالاتحاد تحدث مع «ظرمان» وأبلغه بتمسك الاتحاد به كحكم دولي كفؤ وأيضا – مصروف عليه – وأن الاتحاد لن يترك الحكم الدولي المساعد يرحل وأن عليه يكمل مشواره مع التحكيم علما بأن الموضوع برمته أصبح في يد الشيخ رئيس الاتحاد..

المناعي يرحل

بالحديث عن التحكيم، ترددت داخل أروقة لجنة الحكام أيضا أن المساعد الدولي وليد المناعي قد اعتذر عن التحكيم واكتفى بما قدمه خلال السنوات الماضية رغم أن المناعي، وهو مواليد 1970، يتبقى له أكثر من عامين قبل سن الاعتزال وهي 45 عاما.. ولا يعرف سبب خطوة المناعي والمعروف حتى اللحظة أنه اعتذر أو اعتزل..

ظرمان: سأعود

هاتفت «استاد الدوحة» الحكم المساعد الدولي محمد ظرمان مرتين وألحت الجريدة على ظرمان للتعقيب ووافق– مشكورا – على التحدث لـ«استاد الدوحة» لأول مرة منذ تقدمه بطلب للجنة التحكيم لاعتزال التحكيم..

وقال ظرمان لـ«استاد الدوحة»: لن أتحدث في الموضوع، لأن الأمر لايزال عالقا وأنا ابن التحكيم القطري وسأعود للتحكيم في أي وقت..

ظرمان لـ «استاد الدوحة»: أنا ابن التحكيم القطري.. وسأعود إليه!

قرطاس وقلم

ناصر الحربي

nasser517@gmail.com

«بلماضي» يسأل فمن يجيب؟

– هل أخطأت جائزة أفضل مدرب في الموسم المنتهي للتو طريقها بذهابها إلى الاورجوياني اجيري بدلا من الجزائري بلماضي؟.

– هو تساؤل كبير، كان بلماضي قد دندن حوله في حديث له كنت قد تناولته في «استاد الدوحة» من قبل، وتلخص في تساؤل بلماضي عن الانجاز الذي حققه – يعني بطولة الدوري للموسم الثاني على التوالي مع فريقه الذي ولد عملاقا وهو القادم من الدرجة الثانية – وقيمة مثله انجاز لدى المسيرين للكرة القطرية.

– التساؤل يبدو من حق بلماضي.. تماما كما هو من حق من اختار الأفضل ان يختار اجيري للقب أفضل مدرب على طريقة وللناس فيما يعشقون مذاهب..!.

– والمهم ان الرجل قد باح بما في صدره، معلنا اعتراضه على ما حدث على طريقة التوبيخ إياها.. «التي تشبه التفكير بالرفض بصوت عال».. غير انها بدت كمن يصرخ بملء الفم ليقولها كما قالها هو فيما معناه «ما قيمة الفوز ببطولة الدوري للمرة الثانية على التوالي كانجاز يُعتد به».. بالطبع وكأنه أراد المقارنة بينه وانجاز الفوز بلقب كأس ولي العهد الذي حققه اجيري مع الريان.. أليس كذلك..؟!.

– إذًا هل يمكن القول «لقد كرم الاتحاد القطري أفضل مدرب بطريقة غريبة في الموسمين الأخيرين».. السؤال أيضا لبلماضي في حوار تحدثنا عنه من قبل – لاحظوا انه يعني تماما ما يقوله فلقد كان هو صاحب الفوز بلقب الدوري في الموسمين –.. انتهى كلام بماضي!.

– بلى ونعم انتهى كلام بلماضي، بيد ان قنبلة التساؤل الكبير التي فجرها بالتأكيد خلّفت وراءها الكثير من «.......»!.

– وهنا اسمحوا لي ايها السادة الكرام بطرح تساؤل على المعنيين بالإختيار من الاعلاميين أو المدربين أو من أُتيح له الاختيار، ليس من قبيل التساؤل.. هل كنتم منصفين حقا باختياركم لاجيري، فاجيري يستحق الجائزة مثلما يستحقها بلماضي؟.. بل هو تساؤل مفاده.. هل تعرض بلماضي للظلم حقا؟.. بالطبع مادامت الجائزة تُعطى على الانجازات المحلية وإلا لكان الاورجوياني فوساتي صاحب لقب دوري الأبطال الآسيوي وثالث كأس العام للأندية الأحق بالجائزة..!.

– أيها السادة.. عليكم الإجابة على التساؤل الأهم الذي وضعه بلماضي الغاضب «ما قيمة انجاز الفوز بلقب الدوري؟».. الذي لا أبالغ إذا قلت انه السؤال الأهم في الموسم، فمن يملك الإجابة ومن يجرؤ على الكلام.. وعلامة تساؤل كبيييييرة آخر السطر

تأكيدا على مقولة الوصول للقمة صعب والحفاظ عليها أصعب..

كيف حصد لخويا لقبه الثاني بالدوري وتستع



طارق العتريس

بعد ان انقشع الغبار واسدل الستار على موسم قوي وصعب ومليء بالمفارقات والمتناقضات واحتفظ لخويا بلقب الدوري للموسم الثاني على التوالي واستحق الريان كأس سمو ولي العهد وأنقذ الغرافة موسمه غير المقنع باقتناصه كأس سمو الامير واستحق فريق الجيش لقب الحصان الاسود بعد فوزه بوصافة الدوري واستحقاقه المشاركة في دوري الابطال الاسيوي للمرة الاولي.. وعن جدارة فاز المهاجم البرازيلي ادريانو بلقب هداف الدوري واستحق نجم الريان «البرازيلي – الياباني» رودريجو تاباتا (من اب برازيلي وام يابانية) لقب افضل لاعب هذا الموسم وحصل الاروجوياني دييجو اجيري على لقب افضل مدرب. وودع فوساتي نادي السد تاركا ارثا تاريخيا عظيما للسد بعد ان فاز ببطولة دوري الابطال الاسيوي للمرة الاولى في نسختها الجديدة وللمرة الثانية في تاريخه وحقق برونزية المونديال وعاد البرازيلي لازاروني الى نادي قطر ورحل الفرنسي الان بيران من الخور لتدريب المنتخب الاولمبي وودع العراقي عدنان درجال والفرنسي جيرار جيلي عالم التدريب في نهاية مشوارهما مع الوكرة وام صلال واستغنت بعض الاندية عن محترفيها ولايزال البعض الاخر يبحث عن محترفين جدد وحددت بعض الاندية اماكن معسكراتها ولاتزال اندية اخرى مشغولة بالانتخابات والعموميات واعادة ترتيب الاوضاع .. وقبل ان تبدأ الاندية فتح صفحة جديدة لموسم جديد من المتوقع ان يكون اكثر سخونة وصعوبة وقوة.. سنبدأ من هذا العدد تسليط الضوء على حصاد الاندية في دوري ٢٠١٢/٢٠١١ حسب ترتيبها وستكون ضربة البداية لحصاد الموسم من نادي لخويا «بطل الدوري» الذي يمثل القوى الجديدة في خارطة المنافسة في السنتين الاخيرتين وهو الفريق الذي صعد بسرعة الصاروخ وفاز بلقبه الثاني في الدوري ولم يحالفه التوفيق في الفوز بأي من بطولات الكؤوس وتحديدا كأس الامير وكأس ولي العهد التي لاتزال مستعصية على بطل الدوري حتى اشعار اخر.

تحديات كبيرة بانتظار البطل بحثا عن اللقب الثالث بالموسم القادم

في البداية، نؤكد انه اذا كان الوصول الى القمة صعب فان الحفاظ عليها دائما اصعب واصعب ومن هكذا منطلق نستطيع ان نؤكد ان كل موسم لنادي لخويا في الدوري دائما سيكون اصعب مما يسبقه فلخويا عندما صعد الى دوري المحترفين وسجل حضوره الاول في دوري النجوم كان فريقا مجهولا لا يعرف احد عنه الكثير ونجح مع مدربه بلماضي في مفاجأة الجميع والفوز بالتحدي واستطاع ان يحقق انتصارات تلو الانتصارات في حالة استثنائية اثارت دهشة الكثيرين وتوجها بفوزه بدرع الدوري عن استحقاق. وفي الموسم المنصرم وهو الثاني له في دوري النجوم كان التحدي اكبر امام لخويا وكانت مهمة الحفاظ على المكتسبات اصعب بكثير مما كان عليه في الموسم السابق ورغم ذلك فقد نجح الفريق في احتلال القمة من بداية الموسم ولم يتزحزح عنها الا نادرا وفي النهاية فاز بالرهان وحافظ على لقب الدوري للمرة الثانية قبل نهاية المسابقة باسبوعين، ولذلك فانني اتوقع ان تتصاعد وتتضاعف الصعوبة امام بطل الدوري في المهمة القادمة للخويا في الموسم القادم والتي سيسعى من جديد للاحتفاظ بلقب الدوري والابقاء على الدرع داخل قلعة لخويا للمرة الثالثة على التوالي ونستطيع ان نؤكد ان كل المنافسين من الان على دوري الموسم الجديد يتربصون من اجل اسقاط البطل في المنافسة الشرسة والشريفة المتوقعة والمنتظرة ولذلك فانني اتوقع حالة مثيرة ومنافسة من عدة قوى تقليدية تسعى لاسترداد هيبتها المفقودة منذ موسمين او من تلك القوى الجديدة الصاعدة وتحديدا من نادي الجيش الذي رفع سقف طموحاته ويتطلع بقوة للفوز باللقب ولذلك فاننا نؤكد ان بلماضي اصغر مدربي الدوري سنا واقلهم خبرة تنتظره مهمة كبيرة وصعبة للغاية وهو ما سيزيد بالتالي من حلاوة واثارة الدوري القادم والتي ستصب في مصلحة المنتخب الاول الذي يخوض موسم التصفيات المونديالية في مراحلها الحاسمة.

ويتفق معي في هذا الطرح بلال وليد امين السر العام ورئيس جهاز الكرة بلخويا ويقول: هذا صحيح.. فقد كان فريقنا مجهولا في الموسم الاول لنا بدوري المحترفين وتحديدا بالقسم الاول ولم يكن احد يتوقعنا ان نكون بهذه الجاهزية والقوة ولكن بالقسم الثاني وقتها بدأت الفرق تقرؤنا ولذا وجدنا صعوبة كبيرة في الفوز ببعض المباريات وارى ان الحال لم يختلف كثيرا في هذا الموسم المنصرم ولكن كما قلت انه عندما نواجه الفرق القوية وتلاعبنا بندية وقتها يظهر معدن لخويا الحقيقي وهذا ما نتوقعه في الموسم القادم ولن تكون المهمة سهلة.

نستطيع ان نؤكد ان لخويا يسير بخطى ثابتة وقوية في منافسات بطولة الدوري للموسم الثاني له وسط الكبار على التوالي واكد بحق ان فريق لخويا قد ولد عملاقا.

وبمقارنة بسيطة في حصاد الموسم الحالي بالدوري عطفا على ما حققه الفريق في الموسم الماضي سنجد ان لخويا هذا الموسم المنصرم قد حقق الفوز في 12 مباراة من مجموع 22 مباراة بالدوري بنسبة 2.64% مقابل الفوز في 15 مباراة بدوري الموسم الماضي وبنسبة 3.3% وهي نسبة للفوز افضل الى حد ما نسبيا وتعادل الفريق هذا الموسم في 7 مباريات مقابل التعادل في 7 مباريات الموسم الماضي، فيما خسر الفريق هذا الموسم في 3 مباريات امام الوكرة 2/1 والسد 1/0 والريان 3/1 مقابل الخسارة في 4 مباريات بدوري الموسم الماضي وكانت امام الغرافة 2/0 والخريطيات 2/0 والسد 2/1 والريان 2/1 ويعتبر لخويا اقل فرق الدوري على مدار الموسمين الاخيرين تعرضا للهزائم وهي نقطة ايجابية تحسب للجهاز الفني للفريق والطريف ان لخويا قد اختتم الموسم الحالي والسابق بالخسارة امام الريان رغم ان المباراتين كانتا بمثابة تحصيل حاصل بعد ان حسم فوزه باللقب ويبقى ايضا ان فريق الخريطيات هو الوحيد الذي لم يخسر من لخويا هذا الموسم حيث تعادل مرتين بنفس النتيجة 1/1 وكان العربي هو الوحيد الذي لم يخسر من لخويا في الموسم السابق حيث تعادل مرتين ذهابا وايابا بنفس النتيجة 1/1.

صي عليه ألقاب الكؤوس؟!



مفاجأة نام تاي بصدارة الهدافين

١٥ لاعبا تناوبوا على تسجيل ٣٦ هدفا فقط يؤكد غياب المهاجم الكلاسيكي

لغة الارقام تمنحنا دائما دلالات ومعاني مهمة ومن خلال القراءة سنجد ان هجوم فريق لخويا قد سجل هذا الموسم في بطولة الدوري 36 هدفا بمعدل 1،63 % وقد وضعته بالمركز الثالث كأقوى خط هجوم بالدوري بعد هجوم الريان (49 هدفا) ثم هجوم الجيش (48 هدفا) وقد تناوب على تسجيل اهداف لخويا للموسم المنصرم 15 لاعبا مما يعني وجود مشكلة كبيرة في مسألة التهديف لدى الفريق حيث لا يتوافر للخويا هداف او اثنين بملامح محددة من بداية الموسم حتى نهايته كما هو حال فريق الجيش ممثل في حالة المهاجم ادريانو وعبد القادر الياس وواجنر والمثير ان هداف لخويا الحقيقي الذي سجل بمفرده 5 اهداف خلال نصف موسم هو اللاعب الكوري الشاب نام تاي الذي سجل 5 اهداف ويليه كل من بوقرة واسماعيل محمد وبكاري ولاسينا وعادل لامي وداجانو برصيد 3 اهداف لكل منهم ثم يأتي كل من جونيور وانور ديبا وحسين شهاب ومحمد رزاق وعلي عفيف برصيد هدفين لكل منهم ثم هدف واحد لكل من نشأت اكرم وارونا دندان ودامي تراوري وفي الموسم الماضي فقد سجل هجوم لخويا 40 هدفا وجاء ترتيبه بالمركز الثاني بالتساوي مع هجوم قطر بنفس الرصيد وبعد الغرافة الاقوى هجوميا برصيد 51 هدفا وكل هذه الارقام والنسب تؤكد على الفكر الهجومي والجرأة الهجومية التي يتمتع بها جمال بلماضي مدرب الفريق والتي منحت فريق لخويا الصبغة الهجومية في جميع مبارياته وتعكس طموح ورغبة الفريق في تحقيق الفوز في جميع المباريات التي يخوضها ولكن لايزال الفريق يفتقد للهداف المتخصص الثابت والواضح.

أقوى دفاع بلا منازع بفضل بوقرة ومن قبله وادو

على صعيد التنظيم الدفاعي لبطل الدوري فلغة الارقام تؤكد ايضا ان بطل الدوري يملك بالفعل اقوى خط دفاع في الموسم المنصرم وذلك بفضل صفقة المحترف الجزائري مجيد بوقرة التي اتت بأكلها حيث لم يدخل مرمى الفريق سوى 16 هدفا في 22 مباراة وبنسبة 72،% مقابل 17 هدفا تلك التي هزت شباك البطل في الموسم السابق وبنفس المعدل تقريبا حيث كان يقود الدفاع في تلك الفترة المحترف المغربي عبد السلام وادو. وبذلك نستطيع ان نستخلص ان لخويا يتمتع بدفاع فولاذي محليا – على عكس ادائه اسيويا– حيث اصيب مرماه بـ 9 اهداف في 6 مباريات باول مشاركه له في الشامبيونزليج الاسيوي، ولعل قوة لخويا دفاعيا بجانب امتلاكه للنجم بوقرة يرجع ايضا للاستقرار الذي يتمتع به الفريق حيث تألق دامي تراوري مع الدوليين خالد مفتاح ومحمد موسى بالاضافة الى الدولي عادل لامي الذي شارك في مباريات عدة بديلا لمفتاح بجانب تألق اللاعب الشاب احمد ياسر الذي شارك بديلا لبوقرة بعد الاصابة.

هل يستقبل الملعب الجديد مباريات البطل بالموسم الجديد؟

بدأت ادارة نادي لخويا تضع اللمسات الاخيرة على التشطيبات النهائية لاستاد لخويا الجديد الواقع في منطقة دحيل وفي حال الانتهاء من كافة الاعمال فمن المتوقع ان يستضيف نادي لخويا جميع مبارياته في الموسم الجديد على ملعبه الجديد والذي يتسع لقرابة 10 الاف مشجع وهو قابل للتوسعة في المستقبل وقال بلال وليد امين السر بالنادي ان استاد لخويا وما يشمله من ملاعب للتدريبات هو جزء من المجمع الرياضي المتكامل لمنظومة لخويا بالكامل والتي تشمل ملاعب متعددة في كافة الالعاب الاخرى وجمينزيوم ومستشفى وفندق والتي تخدم كل الرياضيين ومنتسبي لخويا ونأمل ان يتم الانتهاء من كافة الانشاءات للاستاد الرئيسي ومقر النادي والملاعب الفرعية خلال شهر يوليو المقبل حسب المخطط الزمني للشركة الهندسية التي تتولى تنفيذ اعمال البناء والتجهيزات وفي هذا الصدد توجه بلال وليد بالشكر الى المسؤولين في ادارة نادي الغرافة على حسن ضيافتهم لمباريات لخويا في الدوري خلال الموسمين السابقين وكذلك الشكر للمسؤولين في نادي السد على حسن استضافتهم لمباريات الفريق في دوري الابطال الاسيوي ونأمل ان يكون الموسم المنصرم هو الاخير الذى يلعب فريق لخويا خارج ملعبه وان يكون ملعب نادي لخويا جاهزا لاحتضان مبارياته بالدوري من الموسم القادم.

لخويا يستعد للقادم بالحلوى العمانية والنكهة الفرنسية

يعتبر نادي لخويا من اوائل الاندية التي كشفت عن البرنامج الزمني للاعداد للموسم الجديد حيث اكد عدنان العلي المنسق الاعلامي بالنادي ان التجمع الاول سيكون في الدوحة اعتبارا من اليوم الثامن من يونيو المقبل ثم يبدأ المعسكر الداخلي في اليوم التالي وهي المرحلة التي تشمل اجراءات القياسات الطبية والبدنية وهي الخطوة الاولى قبل السفر الى سلطنة عمان للدخول في معسكر الاعداد الاول الذي سيبدأ في التاسع من يونيو وقد تم اختيار سلطنة عمان حتى يكون الاعداد في دولة تشابه الدوحة في حالة الطقس مما يسهل على اللاعبين مسألة التأقلم سريعا عند العودة للدوحة للمشاركة في بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية خلال شهر رمضان وبعدها سيطير لخويا يوم 22 اغسطس المقبل الى معسكر اخر في فرنسا وتحديدا في ضاحية شانتيلي بالجنوب وهي نفس المنطقة التي خاض فيها الفريق معسكر الاعداد للموسم الماضي وسيخوض خلاله عدة مباريات تجريبية والتي سيتم الاتفاق عليها فيما بعد واجمالا قال عدنان العلي ان الجهاز الفني سيعمل على الاستفادة من المعسكرين لتجهيز الفريق بالصورة التي تؤهل لخويا لمواصلة انجازاته والفوز بالدوري للموسم الثالث على التوالي.

تغيير دماء المحترفين بعد رحيل كونيه وداجانو

خاض نادي لخويا الموسم المنصرم بكوكبة رائعة من اللاعبين المحترفين تكونت من المدافع الجزائري المميز مجيد بوقرة مع الايفواري بكاري كونيه بالاضافة الى العراقي نشأت اكرم كمحترف اسيوي والمغربي انور ديبا ثم اضطر الى تغيير الاخيرين خلال فترة الانتقالات الشتوية بسبب الاصابات التي لحقت بهما وتم التعاقد مع المهاجم البوركيني داجانو على سبيل الاعارة من الخور بالاضافة الى الكوري الجنوبي نام تاي هي الملقب بـ «ميسي اسيا» وهو اهم مكاسب المحترفين الذي نجح في صنع الفارق مع الفريق وبعد انتهاء الموسم فقد تم الابقاء على كل من نام تاي وبوقرة من بين المحترفين الاربعة فيما تم الاستغناء عن خدمات داجانو الذي عاد الى السيلية وبكاري كونيه الذي انتقل لنادي قطر ولايزال يبحث لخويا عن محترفين جديدين في مركز رأس الحربة الهداف بجانب لاعب اخر وسط مهاجم وتشير كل التوقعات بان الصفقات القادمة للخويا ستكون بلاعبين من العيار الثقيل ولن تكون اقل من صفقة النجم العالمي راؤول الذي تعاقد مع نادي السد.

ردا على مقترح بلاتر.. تغريدة الخليفي تخرج بمقترحات بناءة

الجمهور العربي يقدم طروحاته وأفكار



إعداد/عبدالعزيز أبوحمر

طرح سيب بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) على هامش اجتماع المكتب التنفيذي للفيفا في بودابست هذا الأسبوع قضية ركلات الجزاء وحسم نتائج المباريات وقال إنه طلب من الألماني فرانز بيكنباور ولجنة من خبراء اللعبة البحث عن بديل لركلات الترجيح من أجل حسم نتائج المباريات.

وأقر بلاتر بأنه من الممكن أن تصبح كرة القدم مأساة عندما نلجأ لركلات الترجيح مشيرا إلى أن كرة القدم لعبة جماعية وتفقد جوهرها عندما تصبح المواجهة فردية.

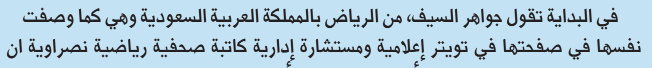
وتأتي تصريحات بلاتر بعد أسبوع أو يزيد من فوز تشيلسي الإنجليزي على بايرن ميونيخ الألماني بركلات الترجيح في نهائي دوري أبطال أوروبا بملعب أليانز أرينا في ميونيخ.

وفي ضوء هذا المقترح طرح رئيس تحرير جريدة «استاد الدوحة» الأستاذ ماجد الخليفي الموضوع على صفحته الشخصية في مواقع التواصل الاجتماعي «تويتر» وطالب من متابعيه في الصفحة الذين يبلغ عددهم حوالي ١٠ آلاف شخص من كافة الفئات العمرية والمهنية أن يدلوا باقتراحاتهم في إطار البحث عن بديل لضربات الجزاء ومن ثم إرسال هذه المقترحات إلى بلاتر نفسه وإلى فرانز بيكنباور.

وشهدت تغريدة الخليفي إقبالا وتفاعلا كبيرا سواء مما قرأ التغريدة أو ساهم بمقترحاته التي جاء الكثير منها وجيها وعمليا فيما يتعلق بإيجاد بدائل لركلات الجزاء الترجيحية لحسم المباريات التي تنتهي بالتعادل ويكون الفوز فيها مطلوبا، ولم تخل المقترحات من روح الدعابة المعروفة عن منطقتنا العربية.

وفي كل الأحوال، فمن المهم لمثقفي وجماهير المنطقة أن يكون لهم كلمة وأن يشاركوا بشكل فعال في مسيرة الكرة العالمية ولو بمقترحات وأفكار قد تبدو للبعض بسيطة لكنها في حقيقة الأمر مهمة جدا.

أفكار وجيهة



ستتناول «استاد الدوحة» هنا الردود المختلفة على «تغريدة رئيس التحرير» التي كما قلنا تحتوي على أفكار بناءة ووجيهة يمكن أن تساعد في تحقيق مطلب رئيس الفيفا بإيجاد وسيلة أخرى غير ضربات الجزاء القاتلة لحسم المباريات بل والبطولات الكبرى مثل كأس العالم مثل التي ربما يتوقف مصيرها على (ضربة واحدة).

في البداية تقول جواهر السيف، من الرياض بالمملكة العربية السعودية وهي كما وصفت نفسها في صفحتها في تويتر إعلامية ومستشارة إدارية كاتبة صحفية رياضية نصراوية ان ضربات الجزاء ظلمت الكثير من الأندية والمنتخبات وأعتقد انه ليس لها بديل الا نسبة الضغط في المباراة تحددها لجنة محايدة من خبراء فقط.

ويقول نايف عبدالله، كاتب في صحيفة سبورت السعودية الالكترونية، انه من الصعب إيجاد فكرة مقبولة وعادلة لركلات الترجيح والأمر يحتاج لخبراء، ولكنني عاطفياً أراها ظالمة، والمباراة الفاصلة أفضل.

ويقول عبدالعزيز التميمي، عضو مجلس إدارة نادي الهلال السعودي انه من الأفضل والمنصف اعتماد نسبة الاستحواذ موافقا في الوقت نفسه على العمل بعدد الضربات الركنية فيما اقترح مواطنه عبدالله الغامدي وهو من الظهران اللعب شوطا مفتوحا حتى يتم تسجيل هدف وتنتهي المباراة فيما العسلي وهو مشجع هلالي من السعودية يقترح اللعب في الأشواط الإضافية بلاعبين اثنين ناقصين من كل فريق.

نسبة الاستحواذ

يزيد عبدالله من السعودية قال بأنه يفضل أن تحسب نسبة الاستحواذ على الكرة وعدد التسديدات (على المرمى) فصاحب النسبة الاعلى في الاستحواذ وعدد التسديدات الاكثر هو الفائز، فيما يقترح نايف فيحان المعروف باسم كاتب البسطاء إلغاء الأشواط الاضافية واللعب مباشرة ضربات جزاء معتبرا أن ركلات الجزاء لها طعم خاص وصعب التغيير وهو نفس ما خلص إليه (بسومي) الذي وصف نفسه بشخص يتنفس كرة القدم وقال إنه لا يرى بديلا منطقيا لضربات الجزاء.

أما عادل الحسينان، مدير إدارة الخدمات المساندة بنادي الشباب السعودي، والمشرف العام على ملابس فرق النادي فقد قال إن أجمل ما سمعه هو أن يتم لعب الوقت الإضافي 15 دقيقة بدون تسلل فيما هو يعتبر احتساب التمرير والتسديد انسب والايجابي في هذا الخيار القضاء على التكتل الدفاعي الذي حرمنا من الاستمتاع بالكرة، ورغم ذلك اعتبر الحسينان أن ضربات الجزاء تنطوي على مهارة اللاعب وحارس المرمى وهي الأنسب وأي حل بديل سيكون ظالما أكثر.

أما صالح بن عمر من قطر فقد اعتبر أن اقتراح احتساب عدد (الكورنر) سيجبر المدربين على اللعب بخطة هجومية فيما اقترح جويثن الهاجري من السعودية العودة لنظام الهدف الذهبي أو الفضي او 3 هجمات بين الفريقين وتكون بين حارس ومدافعين من فريق و3 لاعبين من الفريق الثاني.

تمديد الأشواط

اقترح معجب العنزي تمديد الاشواط الإضافية بحيث تزيد كل شوط ربع ساعة ويتم رفع التغييرات إلى 4 واقترح عبدالله جلندي الرجوع لعدد الفرص والاستحواذ واللعب النظيف.

أما نامي الشريف وهو مشجع لنادي النصر السعودي فقد قال بمزاح (الشيوخ أبخص)، أي أدرى منا واستدرك قائلا إن الدوري السعودي في السابق كان يحسب كل عشر ركنيات بهدف.

أما فايز فقد ذهب في طريق آخر وقال إن الحل البديل هو البطاقات الملونة وأن أي فريق لديه بطاقات ملونة يعتبر خاسر اللقاء وبالتالي سيكون اللعب نظيفا وهو نفس ما راح إليه فهد النعيمي أما المهندس بدر بن محمد فقد اقترح أن يتم عد الكرات التي ضربت في القائم أو العارضة وإن تساوت الكرات او لم تضرب الكرة في القائم او العارضة فبعدد ضربات الجزء الضائعة او بعدد الفرص الحقيقية المهدرة فيما راح حسين يقول إن الأفضل هو إعادة المباراة من اجل تكافؤ الفرص بينما رأى خليل بن محمد من السعودية أن يكون من سجل أولا هو الفائز.

ويرى ماجد بن إبراهيم من السعودية العودة إلى قاعدة الهدف الذهبي بينما يقول خالد سبت بأنه ضد التغيير في كرة القدم مستغربا أيضا إلغاء قاعدة الهدف الذهبي فيما اقترح وافي المسعودي أن يكون الخاسر هو الفريق الذي يقع أكثر في التسلل وكذلك اعتبار الكروت الصفراء مثلما جاء في اقتراح سابق.

النصر السعودي



أما عبدالكريم ويبدو انه مشجع نصراوي فقد اكتفى بالقول: هل تعلم أن نادي النصر السعودي لم يحقق أي بطولة في تاريخه من ركلات الترجيح فيما تساءل محمد أبونوف فيما لو احتسب الحكم ضربة ركنية خاطئة وفاز بسببها اي من الفريقين، أما نايف فقد رأى أنه لا يوجد بديل لركلات الترجيح الا القرعة وهي كلها ضربات حظ وكأننا في هذه الحالة لم نفعل شيئا.. أما عايد الشمري، فقد رأى أن الفريق الأكثر تهديدا على المرمى يكون الفائز بالمباراة لأنه يستحق الفوز ولأن ضربات الترجيح تجعل الفوز للفريقين 50 %..

واقترح عبدالله العامر إضافة شوط إضافي بعد الشوطين الاضافيين يكون فيه نظام الهدف الذهبي وكلما ذهبت المباراة إلى تعادل يلعبون شوطا جديدا حتى يتخلص فريق على الاخر، فيما اقترح عبدالله الحربي ضربات جزاء من منتصف الملعب وبدون حارس المرمى ورأى الموسيقا أن الركنيات نظام خطأ وستوجد مشاكل أكثر بينما عاد حمد وحبذ نظام الاستحواذ وراح مروان العاصمي بعيدا وقال إنه يتعين أن نتابع إعلامي الناديين (والمطلبين) يخسرون!!.

وقال أبوعدي التميمي إن الفريق المتعادل خارج ملعبه يعتبر فائزا كانت المباراة ذهابا فقط والنظر في الحصول على طرد بينما يرى أبوريان الأحمد سحب حراس المرمى وتلعب الاوقات الاضافية بدون حراس مرمى لكي تحسم المباراة!!.

...ره كبدائل لإلغاء ضربات الجزاء



لا حل

وعلى سبيل المزاح قال يحيى على القحطاني إن برشلونة اكثر المستفيدين من فكرة التسديدات عز الله بياخذ كل البطولات اما لدويش فقد قال إن المبارزة بين افضل لاعب من كل فريق ورأى عبدالله القحطاني إعادة المباراة ومحمد العفيفي لا يوجد حل أفضل من ضربات الترجيح وعاد وليد العايفي إلى الكروت الصفراء والحمراء كبديل بينما قال خالد الفايز إن الركلات الركنية أو من يسجل بالرأي أو حساب الكروت الملونة واعتبر فهد أن إلغاء ضربات الجزاء سيخرب كرة القدم وهو ما ارتآه محمد الخشيبان.

أما عماد الاحمدي فقد اقترح الاستعانة بما يشبه بحكام الطاولة في السلة، وقد يكون فيه زيادة أعباء رغم انه سيعيد عصر الكرة الهجومية فيما قال تركي العتيبي مازحا: كل ذلك (علشان البايرن خسر)، أما هبه صباغ، محررة رياضية بجريدة الرأي الأردنية ومذيعة بالاذاعة، فقد ارتأت العودة إلى نظام الهدف الذهبي فيما اقترح محمد خليفة أن يكون الكورنر نقطة وليس هدفا واي ضربة بالعارضة والقائم نقطة وبهذه الحالة سيكون اللعب مقتصرا بارضية الملعب ولا تخرج الكرة.

من ناحيته اقترح عبدالله التومي من قطر أن يكون الفوز من نصيب الأكثر استحواذا ومن سدد على المرمى والأكثر ركنيات كي تكون كرة القدم عادلة أكثر، ويرى عبدالعزيز بن خالد أن تمدد المباراة حتى يسجل أحد الفريقين، فيما يرى محمد سعد معاملة الحارس معاملة اللاعب الا عند احتساب ضربة جزاء ويكون مدة كل شوط خمس دقائق، ولعب شوطين من خمس دقائق بدون ان يستعمل الحارس اليدين أي بدون حارس وإذا احتسب الحكم ضربة جزاء يستعمل الحارس يديه اثناء التنفيذ.

إلغاء التسلل

أما علي عيسى، مراسل إعلامي قطري فقد قال إن الأفضل رحيل بلاتر واقترح مبارك من قطر تغيير مناطق ضربة الجزاء في كل ركله لتبين قدرة الفريق على التسجيل والمهارة التي يتمتع بها افراده مقترحا أيضا تقييم مستوى الاداء والفرص الضائعة او نسبة الاستحواذ او نسبة التواجد في منطقة الخصم او اطالة مسافة ضربة الجزاء.

واقترح عادل الغامدي الغاء التسلل بالأشواط الإضافية وقال سعود الدوسري مازحا أن ينزل بلاتر للملعب ويجري القرعة بينما قال سعود البلوي أنه يمكن اللعب بدون حراس أما احمد الحربي فقد اقترح زيادة ركلة جزاء إضافية للفريق الأكثر هجمات أو ركنيات بحيث تصبح له 5 ضربات ولخصمه 5 فقط..

ورأى محمد يحيى ضرورة احتساب عدد الانفرادات بحارس المرمى أما أبوخليل فقد اعتبر أن تلعب المباراة النهائية ذهابا وإيابا أو بجمع النقاط وهذه افضل يعني كل دور يكون مجموعة مثلا دور 8 يكون مجموعتين يلعب كل فريق اربع مباريات ويتأهل الأول والثاني من كل مجموعة ثم يكون مجموعة دور الاربعة ايضا بالنقاط والذي يفوز يأخذ الكأس.

هجمات ترجيحية

إلى الإمارات حيث يقول نواف السجياني ان ضربات الجزاء عادلة وهو يلوم الفريق الذي يلعب 120 دقيقة دون أن يسجل وهو نفس الرأي تقريبا الذي يؤمن به يوسف الملا الحمادي، وهو باحث شرعي وقانوني وكاتب قطري حيث يرى ان ركلات الترجيح تعطي كرة القدم اثارة وحلاوة زائدة ومن الخطأ الغاؤها.

أما عبدالمحسن الرشيد فيرى أن أقل فريق يلعب حارسه ضربة المرمى يكون هو الفائز رافضا فكرة استخدام عدد ضربات الزاوية حيث ستجعل اللعب مملا فيما اقترح محمد المشوطب، حفر الباطن السعودية، هجمات ترجيحية بدلا من ضربات ترجيح.

مشعل العنزي من الرياض يقترح إضافة وقت إضافي بعد الوقت الإضافي وبالتالي يعتمد الهدف الذهبي ومن رأيه أن ذلك سيرجح صاحب اللياقة الأعلى لكن مقترحه يعجز أيضا عن الإجابة ماذا لو أن الوقت الإضافي الإضافي قد انتهى أيضا بالتعادل.

ويرى عبدالعزيز وهو مهندس معماري العودة للعمل بنظام الهدف الذهبي حتى لا يفكر اللاعبون في ضربات الجزاء فيما يرى عبدالله المراغي وهو طالب في الصف الثاني الثانوي وعاشق للريان وبايرن ميونيخ أنه لا بديل عن ضربات الجزاء فكرة القدم عهدناها هكذا.

لجنة تحكيمية

من ناحيته يرى فهد العتيبي اللجوء إلى نسبة الاستحواذ فيما عاد محمد ورأى أن ضربات الجزاء تعتبر الاكثرعدالة حاليا لأنه لو تم اعتماد حساب الركنيات او التسديدات فهناك ظلم للفرق التي تعتمد الخطط الدفاعية فيما قال فارس العنزي من السعودية أن البدائل قد تكون في الذي يسجل هدفا ملغيا.

فيصل الشمري من السعودية اقترح نسبة السيطرة أو الاستحواذ وهو نفس مقترح أحمد الحربي فيما انتقد مشاري الجود بلاتر وقال إنه يشعرني بأنه هو الذي اخترع كرة القدم وكل يوم يريد أن يغير مفضلا الهدف الذهبي وهو نفس ما ذهب إليه أحمد آل ثاني فيما رأى مشاري أن الفريق المستحوذ والمهدد للمرمى بهجمات حقيقيه بالأخير هو من يستحق الانتصار فيما عاد يوسف القرشي من السعودية وقال إنه لا يعتقد أن هناك حلولا فركلات الترجيح عادله للفريقين.

اما احمد الشحي فقد اقترح الغاء ضربات الجزاء ويتم تخصيص لجنة تحكيمية لفض التعادل على غرار ما يحدث في الملاكمة فيما رأى ماجد النفيسة أن احتساب عدد الركنيات والتسديدات سيحول كرة القدم أيضا إلى ما يشبه بالملاكمة فيما انتقد المساعيد وهو كاتب رياضي فكرة احتساب ركلات الجزاء.. وعلى نسق الملاكمة يرى ماجد برشلونة تطبيق نظام الإستحواذ.

أمون مدريديستا

وعلى عكس الكثيرين فقد اعتبر حاتم سعيد، اعلامي وصحفي ومسئول القسم الرياضي بجريدة البلاد السعودية، أن بلاتر سيعيد الزمن الى الأكثر ركنيات فيما قال أبومبارك مازحا الفريق المؤدب هو الذي يفوز وقالت أمون مدريديستا سداوية من قطر انه لا يوجد حلول مقنعة ومنصفه ترضي كل الاطراف واتمنى ألا يتغير النظام فيما على العكس يرى يوسف تبديل نظام ضربات حظ وجعلها انفرادات مع حراس المرمى أو وضع الكرات عند نقطة الجزاء ولاعبين ولاعبين اثنين بالدائرة ويركضون للكرة ومن اللي يضربها بالكعب يكون هو الفائز.

ويرى بندر العفيفي من السعودية أنه لا بديل لضربات الترجيح وهو نفس ما خلص إليه مواطنه عبدالرحمن الذي يقول انه لا يرى بديلا يستحق الطرح في حسم التعادل سوى ركلات الترجيح فهي الأكثر عدالة ويوافق المحلل الرياضي علي الزين الرأي ويقول إن النظام الحالي هو الأنسب وإمكانية التغيير تكاد تكون معدومة.

أما ساره فقد قالت يجب احتساب عدد الاهداف التي سجلها الفريق في مرماه فيما يؤيد مالك العصيمي طالب جامعي يعشق نادي الهلال والسد والريال استمرار الوقت الى أن يفوز احد الفريقين، أما سعود فيؤيد نظام البطاقات الملونة واللعب النظيف، فيما يرى عادل الشمري من قطر أن تكون مباراة خروج المغلوب فيها ذهاب واياب وبهذه الحالة تتحيد لحد كبير ضربات الترجيح وغير ذلك يظلم الفريق المتواضع.

تغريدة رئيس التحرير

بلاتر رئيس الاتحاد الدولي طلب من بكنباور دراسة إيجاد بديل عن اللعب بركلات الترجيح، خلونا نفكر مع بعض في إيجاد بدائل.. أكيد ان عندكم افكارا وابداعات نرجو التفاعل من الجميع سواء جمهور او رياضيين او اعلاميين « ماهي البدائل لركلات الترجيح»..

واصلوا معي افكاركم وسنجمع عشرين منها ونرسلها إلى بريد بكنباور ونسخه منها للفيفا.



